



**Confédération  
Musicale de France  
2022 – 2023**

**RÉPERTOIRE DE —  
PIÈCES MUSICALES**  
— À DESTINATION  
DES ENSEMBLES  
— MUSICAUX



# RÉPERTOIRE DE PIÈCES MUSICALES À DESTINATION DES ENSEMBLES MUSICAUX

Mesdames, messieurs les directeurs.rices et chefs.fes  
d'ensembles et orchestres,

Chaque année, les éditeurs de musique transmettent aux membres bénévoles des commissions des partitions nouvelles que ces derniers lisent, écoutent, analysent et évaluent afin d'établir un choix. Ce long travail préalable permet ensuite aux membres des commissions de se réunir afin de déterminer le répertoire de l'année en cours.

Ces répertoires ainsi constitués ont pour objet de vous proposer un renouvellement des pièces musicales, parfois un éclairage spécifique sur une ou plusieurs œuvres et, en toute circonstance, un fonds de partitions riche et à jour.

Le classement adopté pour ce répertoire est le suivant :

- Morceaux imposés en concours
  - o Types d'ensemble
    - × Niveau
  
- Répertoires :
  - o Types d'ensemble
    - × Œuvres conseillées pour vos programmes de concerts, vos évaluations et, plus généralement, la vie de votre ensemble
    - × Œuvres «Coups de cœur»

Le sommaire interactif vous permet d'accéder directement aux rubriques qui vous intéressent et de n'imprimer que les pages qui vous sont utiles.

Les noms des éditeurs incluent un lien qui vous redirigent vers leurs sites. Enfin, la liste des éditeurs en fin de fascicule complète ces informations.

Ajoutées aux répertoires de l'année, les annales sont conservées et référencées sur le site de la CMF.

Comme vous le comprenez, ces répertoires sont le résultat d'un long travail collaboratif entre les éditeurs, les artistes pédagogues bénévoles des commissions et la CMF.

La CMF remercie vivement tous les artisans de cet imposant ouvrage.

**ARLETTE BRISON**  
VICE-PRÉSIDENTE  
CHARGÉE  
DES PRATIQUES  
COLLECTIVES

**ISABELLE PONCEL**  
CHARGÉE DES PROJETS  
PÉDAGOGIQUES, DES  
COMMISSIONS  
ET DES ÉDITEURS

**JULIEN FOULON**  
GRAPHISTE

# MEMBRES DES COMMISSIONS

---

## PRATIQUES COLLECTIVES

### ORCHESTRE D'HARMONIE

Annick VILLANUEVA, Arnaud GEORGE, Jérôme HILAIRE, David HURPEAU, Maxime LAVOINE, Christophe PÉRAULT, Alex ROSIER

### ORCHESTRE DE FANFARE

Laurent de CEUNINCK

### ORCHESTRE DE BATTERIE-FANFARE

Alex CHAGNON, Didier CHANTERANNE, Michel CORBIN, Pascal FONTENEAU, Éric LEMONNIER

### ORCHESTRE DE BRASS-BAND

Arlette BRISON, Pierre-Marie BUDELLOT, Laurent DOUVRE, Bernard GALINIER, Rémi LECONTE, Pascal PIEDEFER

### JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND)

Georges PERREAU

### ORCHESTRE D'ACCORDÉONS

Arlette BRISON, Jean-Marie DAZAS, Jean-Charles DANET, Frédéric GUÉROUET

### ORCHESTRE À PLECTRES

Vincent BEER-DEMANDER, Fabio GALLUCI, Natalia KORSAK, Cécile SOIRAT

### ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Gabriel DROSSART, Léonard GANVERT, David HURPEAU, Dan MERCUREANU

### CHORALES

Françoise HARBULOT, Pierre-François BOYER, Robert COMBAZ, Michel JAKOBIEC, Thibaut WAXIN

# SOMMAIRE

<b>AVANT-PROPOS</b> .....	3
<b>MEMBRES DES COMMISSIONS</b> .....	4
<b>LES ŒUVRES IMPOSÉES EN CONCOURS</b> .....	7
Orchestre d'harmonie .....	7
Orchestre de fanfare .....	7
Brass band (concours) .....	7
Brass band (championnat national) .....	7
Jazz (big band) .....	7
Jazz (combos) .....	7
Orchestre d'accordéons .....	7
Orchestre à plectres .....	8
Chœur et ensemble vocal .....	9
Batterie-fanfare .....	10
Pièces pour tambour et ensembles de percussions .....	10
Tableau des sonneries imposées pour batterie-fanfare .....	11
Orchestre symphonique .....	12
Orchestre à cordes .....	12
Classe d'orchestre, ensemble instrumental et ensemble de musique de chambre .....	12
<b>RÉPERTOIRE CONSEIL</b> .....	13
Orchestre d'harmonie .....	13
Coups de coeur Orchestre d'harmonie .....	20
Orchestre d'harmonie (liste complémentaire) .....	21
Orchestre de fanfare .....	23
Brass band .....	27
Jazz (du trio au big band) .....	31
Orchestre d'accordéons .....	34
Orchestre à plectres .....	39
Coups de coeur Orchestre à plectres .....	42
Chœur et ensemble vocal .....	43
Coups de coeur Chœur .....	67
Batterie-fanfare <b>FORMATION   A   B   C   D   E   F   G   H  </b> .....	69
Orchestre symphonique .....	81
Orchestre à cordes .....	83
Classe d'orchestre, ensemble instrumental et ensemble de musique de chambre .....	84
Coups de coeur, orchestre symphonique, orchestre à cordes ...	85
<b>LISTE DES ÉDITEURS</b> .....	87

Toutes les rubriques du sommaire sont des hyperliens qui vous mènent à la page correspondante. Les noms des éditeurs soulignés sont des hyperliens qui vous mènent sur leurs sites.  
Le pictogramme  en haut de chaque page vous permet de revenir au présent sommaire.





# LES ŒUVRES IMPOSÉES EN CONCOURS

Les ensembles musicaux peuvent se présenter aux concours de la CMF organisés en région dans les niveaux de leur choix.

Le résultat obtenu est alors valable pour l'année en cours, chaque ensemble pouvant changer de niveau d'une année sur l'autre en fonction de ses effectifs ou de sa programmation.

Afin d'aider les ensembles à se situer, les fédérations régionales ou départementales sollicitées peuvent proposer une évaluation de classement. Un spécialiste pourra alors se déplacer auprès de l'ensemble lors d'un moment spécifique : répétition, concert, journée thématique ou sous toutes autres formes.

## ORCHESTRE D'HARMONIE

1 programme imposé + 1 programme libre (1 ou plusieurs œuvres de styles différents du programme imposé).

Honneur et Excellence : de 25 à 45 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 15 à 30 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Nitescence crépusculaire</i> (17')	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
Excellence	<i>Night and Day</i> (14')	Santiago Quinto Serna	<a href="#">Molenaar</a>
Supérieure	<i>Freedom Defended</i> (6'30)	Galante Rossano	<a href="#">HAFABRA Music</a>
Première	<i>The Sounds of People</i> (8'30)	Garrigós García Rafael M.	<a href="#">Scomegna</a>
Deuxième	<i>Suite Mainvilloise</i> (6'36)	Carlin Alexandre	<a href="#">Scomegna</a>
Troisième	<i>Crescendo</i> (3'15)	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE (CHAMPIONNAT NATIONAL)

Œuvres Imposées (CNOH 2023)			
Honneur	<i>Nitescence Crépusculaire</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>

## ORCHESTRE DE FANFARE

1 programme imposé + 1 programme libre (1 ou plusieurs œuvres de styles différents du programme imposé).

Honneur et Excellence : de 25 à 45 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 15 à 30 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i> Icône</i> (9'50)	Jong Hans De	<a href="#">Molenaar</a>
Excellence	<i>Three Fragments for Band</i> (8'30)	Kuwahara Hiroaki	<a href="#">De Haske</a>
Supérieure	<i>The Voyage of Bran Mac Febail</i> (7'40)	Van de Wijer Sara	<a href="#">Molenaar</a>
Première	<i>Atlantic Wawes</i> (3'10)	M. Brito Eduardo	<a href="#">Molenaar</a>
Deuxième	<i>A Sunrise Impression</i> (6'38)	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
Troisième	<i>Miniature Suite</i> (6'29)	Furlano Donald	<a href="#">Scomegna</a>

## BRASS BAND (CONCOURS)

1 programme imposé + 1 programme libre (1 ou plusieurs œuvres de styles différents du programme imposé).

2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> divisions : min. 20 mn - max. 30 mn.

Œuvres Imposées (concours régionaux)			
Première	<i>Sinfonietta n° 3</i>	Crausaz Etienne	<a href="#">Beriato Music</a>
Deuxième	<i>Machu Picchu</i>	Bruniaux Thibaut	<a href="#">Lake Music</a>
Troisième	<i>Olympus</i>	Harper Philip	<a href="#">Harper Music Pub.</a>
Quatrième	<i>Nerverland</i>	Bond Christopher	<a href="#">Christopher Bond Music</a>

## BRASS BAND (CHAMPIONNAT NATIONAL)

1 œuvre imposée + 1 programme libre.

Honneur : max. 40 mn

Première : max. 35 mn.

2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> divisions : max. 30 mn.

Œuvres Imposées (CNBB 2023)			
Honneur	<i>Music for Battle Creek</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
Première	<i>Keystone</i>	Deleruyelle Thierry	<a href="#">Deleruyelle T.</a>
Deuxième	<i>Legacy</i>	Davoren Tom	<a href="#">Ed. Tom Davoren Music</a>
Troisième	<i>Lake Of The Moon</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a>
Quatrième	<i>Vengeance</i>	Mc Cunnie Jared	<a href="#">Ed. chez l'auteur www.jaredmccunnie.weebly.com/vengeance</a>

## JAZZ (BIG BAND)

1 programme imposé + 1 programme libre (2 œuvres de styles différents du programme imposé).

Difficile et Moyen : de 20 à 30 mn

Facile : de 15 à 25 mn.

Œuvres Imposées			
Difficile	<i>Armando's Rumba</i>	Corea Chick arr. Tomaro Mike	<a href="#">Hal Leonard</a>
Moyen	<i>Satin Doll</i>	Ellington Duke arr. Sammy Nestico	<a href="#">Hal Leonard</a>
Facile	<i>Shiny Stockings</i>	Basie Coun arr. Sammy Nestico	<a href="#">Hal Leonard</a>

## JAZZ (COMBOS)

1 programme libre (plusieurs œuvres de styles différents)

Difficile, Moyen, Facile : max. 30 mn.

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS

1 programme libre (1 œuvre cyclique ou des œuvres de styles différents pouvant être choisis dans le « répertoire conseil »).

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieur et 1<sup>re</sup> : de 10 à 15 mn.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 7 à 12 mn.

**ORCHESTRE À PLECTRES**

1 programme imposé + 1 programme libre comportant 1 ou plusieurs œuvres de styles différents du programme imposé.

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>6 Bagatelles</i>	Della Vecchia Salvatore	<a href="#">Da Vinci Edition</a>
Excellence	<i>Ouroboros</i>	Dewalt Philip	<a href="#">Hody Musique</a>
Supérieure	<i>Déréliction</i>	Visseaux Paul	<a href="#">Hody Musique</a>
Première	<i>Le Festin Musical : V. Tarentelle du panier</i>	Vincent Beer-Demander	<a href="#">Label Maison Bleue</a>
Deuxième	<i>Yume</i>	Nagoaka Katsumi	<a href="#">Trekel Musikverlag</a>
Troisième	<i>Suite Bergerac (prélude et gigue)</i>	Strauss Marlo	<a href="#">Grenzland</a>

**CHŒUR MIXTE**

1 programme imposé + 1 œuvre choisie dans le « répertoire conseil » de la CMF + 1 œuvre libre.

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Stillae</i>	Jansson Märten	<a href="#">Bärenreiter</a> BA8528
Excellence	<i>Os justi</i>	Bruckner Anton	<a href="#">Peters</a>
Supérieure	<i>Ave verum</i> , ext. de "Stabat Mater"	Jenkins Stef	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
Première	<i>Auf des Alma</i>	Harm. Laval Hugo	<a href="#">EuroChoral</a> MM0566
Deuxième	<i>Tantum ergo</i>	Pommier Nicolas	<a href="#">EuroChoral</a> SA3088
Troisième	<i>Ziambe o (trad. Swahili)</i> dans le recueil "Chant commun XXIIIe Chorales 2019"	arr. Luse Dominique	<a href="#">À Cœur Joie</a> 530110

**CHŒUR D'ENFANTS**

1 programme imposé à choisir dans « A cappella » ou « accompagnée » + 1 œuvre choisie dans le « répertoire conseil » + 1 œuvre libre.

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Œuvres Imposées (a cappella)			
Honneur	<i>Onomatopées</i>	Nuyts Gaston	<a href="#">Harmonia</a> HU 3985-1
Excellence	<i>Ave Maria</i>	Kodály Zoltan	<a href="#">Universal Edition</a> UE10756
Supérieure	<i>Kuimba</i>	Johnson Victor C.	<a href="#">Heritage Music Press</a>
Première	<i>Ave Maria</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<a href="#">À Cœur Joie</a> 992
Deuxième	<i>Amazing Grace</i> ext. de "Favourite Gospels"	Newton John	<a href="#">Novello</a>
Troisième	<i>Le Funambule</i> extr. de "Tonic 1"	Lai Francis	<a href="#">À Cœur Joie</a>

**ENSEMBLE VOCAL**

Pour cette édition, les ensembles vocaux choisiront :

- le programme imposé pour les chœurs mixtes

+ une pièce au choix dans le "répertoire conseil" des chœurs mixtes et ensembles vocaux

+ une œuvre libre

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure : de 10 à 15 mn.

**Œuvres Imposées (accompagnées)**

Honneur	<i>Noël des enfants qui n'ont plus de maison</i> (trans. pour 2 voix égales)	Debussy Claude arr. Brooks J.A.	Ed. Elkan-Vogel 362-03415
Excellence	<i>Kuja, hebu, kuimba !</i>	Helsen Hans	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2018/6045/118
Supérieure	<i>Three Contemporary Latin Setting</i>	Estes Jerry	Ed. Shawnoo Press (Hal Leonard)
Première	<i>Robinson sur la Loire</i> ext. d'"Atchafalaya"	Aboulker Isabelle	<a href="#">Delatour</a> DLT2001
Deuxième	<i>Castle On A Cloud</i> ext. de "Les Misérables"	Schönberg	<a href="#">Hal Leonard</a>
Troisième	<i>Le nom des arbres</i> ext. de "Myla et l'arbre bateau"	Aboulker Isabelle	<a href="#">A. Leduc</a> AL30732

**CHŒUR DE FEMMES**

1 programme imposé + 1 œuvre choisie dans le « répertoire conseil » de la CMF + 1 œuvre libre.

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Memento Homo</i>	Kubizek August	<a href="#">Doblinger</a> 64 492
Excellence	<i>Adoramus te</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a>
Supérieure	<i>Now is The Month of Maying</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2018/6045/053
Première	<i>La neige sur les toits</i>	Vercher Claude	Musiques en Flandres MeF229
Deuxième	<i>Viva, viva</i>	Saliéri Antonio	<a href="#">www.solovoces.com</a>
Troisième	<i>Dona nobis Pacem</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<a href="#">CPDL</a> (téléchargement libre)

**CHŒUR D'HOMMES**

1 programme imposé + 1 œuvre choisie dans le « répertoire conseil » de la CMF + 1 œuvre libre.

Honneur et Excellence : de 15 à 25 mn.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Varjele, Jumala, Soasta</i>	Tormis Veljo	Warner Chappel Music Finlandoy F5401787 ou Fennica Gehrman
Excellence	<i>Pater Noster</i>	Farjot Johan	<a href="#">Klarthe Editions</a>
Supérieure	<i>Mary Had A Baby</i>	Sargent Malcom	<a href="#">Oxford Univ. Press</a>
Première	<i>La Belle si nous étions</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
Deuxième	<i>Nuit d'été</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Foetisch F6082F
Troisième	<i>Les Bateliers de la Volga</i>	Anonyme	La Procure P3335G <a href="#">Salabert</a>

**BATTERIE-FANFARE**

1 œuvre imposée + 1 œuvre libre de styles différents du programme imposé  
 + 1 sonnerie réglementaire (voir tableau) et la sonnerie « Aux Morts »  
 + une pièce pour tambours interprétée par l'intégralité du pupitre (voir liste)  
 + « La Marseillaise » pour les formations E, G, H.  
 Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 15 à 30 mn.  
 Excellence et Honneur : de 25 à 45 mn.

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION A : clairons, clairons basses, tambours, (contrebasses, ad libitum), percussions			
Honneur	<i>Destination Cuba</i>	Tasca Daniel	Éd. Tasca
Excellence	<i>Fête basque</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>
Supérieure	<i>B and B</i>	Hauquier Philippe	<u>G. Billaudot</u>
Première	<i>Caravelas</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>
Deuxième	<i>Gloire aux clairons</i>	Goute Robert	<u>Éd. CFBF</u>
Troisième	<i>Moins l'quart</i>	Charles Jean Jacques	Éd. Charles

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION B : Trompettes de cavalerie, cors ou trompettes-cors, trompettes basses, contrebasses, percussions			
Honneur	<i>Westminster</i>	Luybaerts Guy	Corélia
Excellence	<i>Egyptian Night Fever</i>	Tavernier Christian	Éd. Tavernier
Supérieure	<i>Looping</i>	Coiteux Francis	<u>R. Martin</u>
Première	<i>Le Joyeux tambour</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>
Deuxième	<i>Eurovision Fanfare</i>	Souplet André	<u>R. Martin</u>
Troisième	<i>Saumur</i>	Charles Jean Jacques	Éd. Charles

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION C : Clairons, trompettes de cavalerie, cors, clairons basses, trompettes basses, contrebasses, percussions			
Honneur	<i>Aran Islands</i>	Rivière Lionel	Éd. Rivière
Promotion Honneur*	<i>La fin du voyage</i>	Coudrais Alain	Éd. Harmony
Excellence	<i>Fanfarría de Hamel</i>	Caplier Jean Jacques	Ed. Caplier
Supérieure	<i>Une petite balade dans les prairies verdoyantes</i>	Telman André	La Fabrik à notes
Première	<i>Ca va marcher</i>	Steckar Marc	<u>R. Martin</u>
Deuxième	<i>Pépito</i>	Trad.arr. Tasca Daniel	Éd. Tasca
Troisième	<i>Welcome</i>	Aboucaya Christian	<u>G. Billaudot</u> EDFR 0200 1

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION E : Clairons, clairons à pistons, bugles, trompette, cornet, Clairons basses, contrebasses, percussions			
À la demande			

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION G : Batterie-fanfare de la formation A, avec harmonie ou fanfare			
Supérieure	<i>Exposition</i>	Vignon Philippe	<u>Éd. Vignon</u>
Première	<i>Riviera del sol</i>	Vignon Philippe	<u>Éd. Vignon</u>
Deuxième	<i>Buffalo March'</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL0770
Troisième	<i>Marche des soldats de R. Bruce</i>	Arr. Brouquières Jean	<u>R. Martin</u>

ŒUVRES IMPOSÉES FORMATION H : Batterie-fanfare de la formation C, avec harmonie ou fanfare			
À la demande			

\* La catégorie "Promotion Honneur" n'est valable que pour les concours interfédéraux (CMF/CFBF)

**PIÈCES POUR TAMBOUR ET ENSEMBLES DE PERCUSSIONS**

Les pièces pour tambours doivent être interprétées par tous les musiciens du pupitre.

HONNEUR ET EXCELLENCE		
<i>Intox rythmée</i>	Baillais Yann	Éd. Corélia CC59002
<i>Création</i>	Doyen Sylvia	<u>P. Lafitan</u>
<i>La Boîte à Sons</i>	Razydad Jack	<u>Éd. Vignon</u>
<i>Taptæ</i> , p. 60 & 61, dans T.O.*3	Goute Robert	<u>R. Martin</u>

SUPÉRIEURE ET 1 <sup>re</sup> DIVISION		
<i>Marches festives</i>	Vignon Philippe	<u>Éd. Vignon</u>
<i>Marches de l'A.B.C.</i>	Souplet André	Souplet A.
<i>Marche de l'Étoile</i> , p. 92 dans T.O.*3	Ferrand Gabriel	<u>R. Martin</u>
<i>Gisquette's Marches</i> , p. 80 dans T.O.*3	Terré Georges	<u>R. Martin</u>

2 <sup>e</sup> ET 3 <sup>e</sup> DIVISIONS		
<i>Marches dauphinoises</i>	Peyré Rolland	Peyré
<i>Marche du 2<sup>e</sup> groupe</i> , p. 7 dans « Le Nouvel enseignement pratique du tambour, T. II »	Trémine André	<u>R. Martin</u>
<i>Les Élémentaires</i> , p. 11 dans « 35 Compositions »	Lefevre Guy	Musicom
<i>Majorettes-Parade</i> , p. 81 dans T.O.*3. Commencer à la 5 <sup>e</sup> mesure (après les roulements)	Lefevre Guy	<u>R. Martin</u>

\* T.O. : Le Tambour d'Ordonnance, Éd. Robert Martin

**TABLEAU DES SONNERIES IMPOSÉES POUR BATTERIES-FANFARES**

Les sonneries doivent être interprétées par cœur et par au moins 50% du pupitre des clairons.

DEGRÉS	A	B	C	D	E	G	H
1 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> divisions	<i>Garde à vous</i>	<i>Garde à vous</i>	(au clairon) <i>Garde à vous</i>	<i>Garde à vous</i>	<i>Garde à vous</i>	<i>Garde à vous</i>	(au clairon) <i>Garde à vous</i>
1 <sup>e</sup> division	<i>Aux champs</i>	<i>Rappel pour honneurs</i>	(au clairon) <i>Aux champs</i>	<i>Aux champs</i>	<i>Aux champs</i>	<i>Aux champs</i>	(au clairon) <i>Aux champs</i>
Supérieure	<i>Au drapeau</i>	<i>La marche</i>	(au clairon) <i>Au drapeau</i>	<i>Au drapeau</i>	<i>Au drapeau</i>	<i>Au drapeau</i>	(au clairon) <i>Au drapeau</i>
Excellence et Honneur	<i>Au drapeau</i> <i>Rappel de pied ferme</i> <i>Aux champs</i>	<i>À l'Étendard</i> <i>Ouvrez le ban</i> <i>Fermez le ban</i>	(à la trompette) <i>À l'Étendard</i> <i>Ouvrez le ban</i> <i>Fermez le ban</i> <i>Rappel pour les honneurs</i> <i>La marche</i>		<i>Au drapeau</i> <i>Rappel de pied ferme</i> <i>Aux champs</i>		(à la trompette) <i>À l'Étendard</i> <i>Ouvrez le ban</i> <i>Fermez le ban</i> <i>Rappel pour les honneurs</i> <i>La marche</i>

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE**

*1 œuvre à choisir dans le « répertoire conseil » + 1 programme libre (1 ou plusieurs œuvres de styles différents)*

*Avancé : de 30 à 45 mn.*

*Intermédiaire : de 20 à 30 mn.*

*Moyen : de 15 à 25 mn.*

**ORCHESTRE À CORDES**

*1 œuvre à choisir dans le « répertoire conseil » + 1 programme libre (1 ou plusieurs œuvres de styles différents)*

*Avancé : de 30 à 45 mn.*

*Intermédiaire : de 20 à 30 mn.*

*Moyen : de 15 à 25 mn.*

**CLASSE D'ORCHESTRE, ENSEMBLE INSTRUMENTAL  
ET ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE**

*1 programme libre (plusieurs œuvres ou extraits de styles différents pouvant être réadaptées)*

*Avancé : de 20 à 30 mn.*

*Intermédiaire : de 15 à 20 mn.*

*Moyen : de 10 à 15 mn.*

# RÉPERTOIRE CONSEIL

## ORCHESTRE D'HARMONIE

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Rites</i>	Absil Jean	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Sinfonia « il Fiume »</i>	Andriessen Jurriaan	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The Rise Of The Phoenix</i>	Aparicio-Barberan Teo	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>The Golden Age</i> (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts. ou 3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts.) (matériel en location)	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a> BMP11125547
	<i>The Big Bang</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a> BMP10015449
	<i>Aquila Non Capit Muscas</i> (8')	Aulio Maxime	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>7 Chorals</i>	Bach Jean-Sébastien arr. Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Conflicts And Confluences</i>	Badings Henk	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphony n° 2: States Of Mind, op. 87</i> (28'28)	Barberán Teo Aparicio	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Fantasy Variations</i>	Barnes James	<a href="#">H.M.M.O</a>
	<i>Carnaval romain</i>	Berlioz Hector	<a href="#">R. Martin</a> R266M
	<i>Sci-Fi Suite Of Dances</i>	Bogisch Bernhard	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>L'ombre du vent</i> (22')	Bômont Laurent	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Ikiru Yorokobi</i>	Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Evocations</i>	Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a> R4428M
	<i>Tétrade</i>	Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Eau vive</i>	Calmel Olivier	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Symphony n°1 "The Archangels"</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>The Haunter Of The Dark</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Poema Alpestre</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
2023	<i>Cydalise et le chèvre pied</i>	Pièrre Gabriel transcr. Charles Jean-Jacques	<a href="#">Klarthe Editions</a>
	<i>Fêtes</i>	Debussy Claude arr. Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a> R4159M
	<i>Atlas Symphony</i>	Deleryelle Thierry	<a href="#">De Haske</a> DHP1115235
	<i>Symphonie n° 4</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonia Sacra</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonie des Souvenirs</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>In Memoriam Stravinsky</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Nuances</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Stone Age</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Symphony In Green</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a> 1827-11M
	<i>Solaris</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a> 1295-06-010M
	<i>Aurora</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Tormenta del Desierto</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonie pour orchestre d'harmonie</i>	Fauchet Paul arr. Etchegoncelay Miguel	<a href="#">R. Martin</a> R4987M
	<i>Ceremonial</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Iber Musica</a> R4095M
	<i>The Submerged City</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Suite Sincrònica</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Iber Musica</a> IB026
	<i>La Bataille</i>	Fienga Robert	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Symphonie de Printemps</i> 1, 2, 3, 4 mvts.	Gotkovsky Ida	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonie</i>	Gotkovsky Ida	<a href="#">Molenaar</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

<b>HONNEUR SUITE</b>			
	<i>Brillante symphonie</i>	Gotkovsky Ida	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Lincolnshire Posy</i>	Grainger Percy	<a href="#">Schirmer</a>
	<i>Bacchus en Blue Ridge</i>	Horovitz Joseph	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Funky People</i>	Hervé Antoine	<a href="#">R. Martin</a> GM7 H004
	<i>The Lost Labyrinth</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Procession To Calvary</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a> 1623-09S
	<i>Codon</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Fantasmagorie</i> (14'30)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Mouvements frénétiques</i> (10'20)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Reminiscence diabolique</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Danse satanique</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Thème et variations sur le « P'tit Quinquin »</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Petit Page</a> PP000411
	<i>The Water Beggars</i>	Kox Hans	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Theseus Journey</i>	Kris Roemers	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Le Chant de l'arbre</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Préludes</i>	Liszt Franz arr. Dupont Pierre	<a href="#">R. Martin</a> R3031M
	<i>Dutch Masters Suite</i>	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a>
	<i>Extreme Make-Over</i> (16'47)	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a> AM80-010
	<i>Symphonie n° 1 The Lord Of The Rings</i>	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a>
	<i>The Venetian Collection</i> (2 parties au choix)	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a>
	<i>The Wind In The Willows</i>	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a>
	<i>Six études symphoniques</i>	Merlet Michel	<a href="#">R. Martin</a> R4522M
	<i>Turbulences</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Listening To Paris</i>	Nicolas Mickey	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Brazilian Suite</i>	Nicolas Mickey	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Tre Dodecaprici</i>	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Abstractions I et II</i> (4 mvts. au choix)	Peeters Marcel	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Trois états de la matière</i>	Pommier Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a> R4404M
	<i>Dionysos</i>	Poot Marcel arr. Waignien André	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Ouverture In B Flat, op. 42</i>	Prokofiev Serguei arr. Feldman Evan	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Second Symphony</i>	Reed Alfred	<a href="#">Belwin Mills</a>
	<i>5<sup>e</sup> Symphony</i>	Reed Alfred	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Musique pour célébrer la mémoire des grands hommes</i>	Reicha Antonin arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Poème montagnard</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Spartacus</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Credentium</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Volcano</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Sinfonietta (I-II-III)</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Sélamlik op. 48</i> (6')	Schmitt Florent rév. Hauswirth Félix	<a href="#">R. Martin</a> R5306M
	<i>Dionysiaques op. 62</i> (12')	Schmitt Florent arr. Hauswirth Félix	<a href="#">R. Martin</a> R5180M
	<i>Night And Day</i> (12'10)	Serna Santiago Quinto	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Hymns And Dance II</i>	Slothouwer Jochem	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Flumen</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>A Colour Symphony, Symphony n° 3</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Music Of The Spheres</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

HONNEUR SUITE		
<i>Earth, Water, Sun, Wind (Symphony n° 1)</i>	Sparke Philip	Anglo Music
<i>Célébration</i>	Sparke Philip	Studio Music
<i>Between The Two Rivers (variat. : Ein'Feste Burg)</i>	Sparke Philip	Anglo Music
<i>Danse funambulesque</i>	Strens Jules	HAFABRA Music
<i>Noces de cendres</i>	Tomasi Henri arr.	R. Martin
	Désiré Dondeyne	
<i>Endymion</i>	Strietman Willem	Molenaar
<i>Cyrano</i>	Swerts Piet	De Haske
<i>Suite Divertimento</i>	Tailleferre Germaine arr. Dondeyne Désiré	Molenaar
<i>Audivi Media Nocte</i>	Waespi Oliver	Beriato Music
<i>Divertimento</i>	Waespi Oliver	Beriato Music 11015517
		Molenaar
<i>Suite n° 1</i>	Waespi Oliver	Beriato Music
<i>Symphonic Variations</i>	Waespi Oliver	Scherzando
<i>Reminiscencia Gitana</i>	Waignein André	Maecenas Music
<i>Versuche über Einen Marsch</i>	Wengler Marcel	
<i>Sacrifice – The Death Of Samson (8')</i>	Wong Chun-Wai	Europa Musica Publishing AC001

## EXCELLENCE

<i>Machu Picchu, The Lost City Of The Incas</i>	Agnello Federico	Scomegna ES B1105.27
<i>Moyses</i>	Agnello Federico	Scomegna ES B1125.28
<i>Cogitations</i>	Aleppo Giancarlo	Scomegna
<i>Prima Lux</i>	Aleppo Giancarlo	Scomegna
<i>Fin de siècle</i>	Alkema Henk	Molenaar
<i>A Bandolero Story</i>	Aparicio-Barberàn Téó	Beriato Music
<i>Millions, millions et millions d'étoiles! Odyseeia</i>	Aulio Maxime	HAFABRA Music
<i>Les Voyages de Gulliver, 3 mvts : n° 1, 3, 4, 5, 6 obligés, et au choix n° 2 (Brobdingnag) ou n° 7 (Houyhnhms)</i>	Aulio Maxime	De Haske DHP1084443
		De Haske
<i>Escenas de los Aztecas (12'30)</i>	Barnes James	HAFABRA Music
<i>Incantation And Dance Rhapsodie alsacienne</i>	Barnes Chance John Beck Charles	Boosey & Hawkes R. Martin
<i>Mémorial (11')</i>	Beffa Karol	HAFABRA Music
<i>Pastoral Suite</i>	Boedjin Gérard	Molenaar
<i>Métachrome</i>	Boutry Roger	R. Martin
<i>Ouverture rythmique</i>	Bozza Eugène	A. Leduc
<i>À propos Strauss</i>	Brixel Eugen	Helbling
<i>Postcard From Buenos Aires</i>	Brossé Dirk	Metropolis Music
<i>Il Signor Bossini</i>	Brossé Dirk	De Haske DHP1084416
<i>Of Ancient Dances</i>	Bulla Stephen	HAFABRA Music
<i>Katoomba Suite</i>	Calmel Olivier	La Fabrik à Notes FàN00052
		Scomegna
<i>African Ritual</i>	Calvino Giuseppe	Scomegna
<i>Discanto</i>	Carnevali Daniele	Scomegna
<i>Grand Fanfare (9')</i>	Castro d'Addona Giancarlo	Editions Bim
<i>The Idol Of The FLies</i>	Cesarini Franco	Mitropa Music 1486-08M
<i>Tom Sawyer Suite</i>	Cesarini Franco	Mitropa Music
<i>Espana</i>	Chabrier Emmanuel arr. Hinsley Emory	H.M.M.O.
2023	<i>Prélude et Danse populaire</i>	José Antonio transcr. Charles Jean Jacques
		Klarthe Editions
	<i>Mechanism</i>	Chantry Benoît
		Tierolff

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

EXCELLENCE SUITE		
<i>Contes et Legends (Tales &amp; Legends)</i>	Crausaz Étienne	Beriato Music BMP10021459
<i>Legend</i>	Creston Paul	Molenaar
<i>Cinq Préludes</i>	Debussy Claude	Beriato Music BMP0810.1.421
<i>Projections</i>	Defoort Rita arr. Waignien André	Tierolff
<i>Polytechnique (16')</i>	Dagenais Jonathan	HAFABRA Music
<i>Nahr-al-Alwaan</i>	Dereli Sabri arr. Poelman Alex	Molenaar 01.2996.08
<i>Timanfaya</i>	Devroye Pascal	HAFABRA Music
<i>Concerto per Banda</i>	Di Domenico Olivio	Scomegna
<i>Ballade pour une fête populaire</i>	Dondeyne Désiré	Molenaar
<i>Expansion</i>	Dorigato Claudio	Scomegna
<i>Outback</i>	Doss Thomas	Mitropa Music 1742-10M
<i>Romanian Dances (Suite 2, 3, 4, 5)</i>	Doss Thomas	Mitropa Music 1496-07M
<i>Jungle Orientales</i>	Doss Thomas	Mitropa Music
<i>Navigations</i>	Doss Thomas	R. Martin
<i>Passe temps pour un été</i>	Dubois Pierre-Max arr. Holstein Jean-Paul	Radio France
<i>Ouverture aux bacchantes</i>	Dulat Philippe	R. Martin
<i>Elgar Variations</i>	Ellerby Martin	Studio Music
<i>Danze Macedoni</i>	Feliciani Luciano	Scomegna
<i>La Inmortal</i>	Ferran Ferrer	Molenaar
<i>A 380</i>	Fienga Robert	R. Martin R4255M
<i>The Four Winds</i>	Fienga Robert	R. Martin R4399M
2023	<i>Pinazo</i>	Gómez Saül Soler
		Molenaar
<i>Summer Dances</i>	Gorb Adam	HAFABRA Music
<i>Or et lumière</i>	Gotkovsky Ida	Molenaar
<i>Poème du feu</i>	Gotkovsky Ida	Molenaar
<i>Symphonie de Printemps n° 1</i>	Gotkovsky Ida	Molenaar
<i>Symphonic Variations</i>	Haan Jacob de	De Haske
<i>Dimensions Of The Fourth</i>	Hadermann Jan	De Haske DHP1084327
<i>Guernica</i>	Hadermann Jan	De Haske
<i>Hercules</i>	Haes Tom de	Scherzando 1632-09S
<i>Funky People</i>	Hervé Antoine	R. Martin GM7 H004
<i>Erebus (11')</i>	Hilpipe Gérard	Ed. Delatour
<i>La Tour de Babel (11'40)</i>	Hirose Hayato	De Haske DHP1074199-010
<i>Symphonie ibérique</i>	Lancen Serge	Molenaar
<i>Symphonie de l'eau</i>	Lancen Serge	Molenaar
<i>Rapsodie symphonique</i>	Lancen Serge	Molenaar
<i>Symphonie de Paris</i>	Lancen Serge	Molenaar
<i>Le Petit Poucet</i>	Landowsky Marcel	Choudens
<i>Araksi</i>	Mora Lucien	
<i>Mare Nostrum</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.-C.
<i>Music Hall</i>	Luybaerts Guy	R. Martin
<i>Trois roses</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.-C.
<i>Ghosts (6 mvts)</i>	McNeff Stephen	Luybaerts G.-C.
<i>Floating FLags (10'42)</i>	Marques Carlos	Maecenas Music
<i>Via Claudia</i>	Meij Johann de	Molenaar
<i>La Quintessenza</i>	Meij Johann de	Amstel Music
<i>Trétraccords</i>	Menut B.	De Haske
<i>Iris</i>	Menut B.	R. Martin
<i>Suite française</i>	Mertens Hardy	HAFABRA Music
<i>The Ruins Of Palmyra (11'40)</i>	Milhaud Darius	M.C.A. Music
	Molookpour Amir	HAFABRA Music
<i>Rituel</i>	Muller Thierry	R. Martin
<i>Dans un tourbillon d'eau perlée</i>	Naulais Jérôme	R. Martin
<i>Une aventure alsacienne</i>	Naulais Jérôme	R. Martin

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

EXCELLENCE SUITE			
<i>Toccafuga Loca</i>	Nicolas Mickey arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>La Fleur en papier doré</i> (8'59)	Nigel Clarke	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Dynamic Winds</i>	Nijs Johan	<a href="#">Scherzando</a>	
<i>Suite Balkanique version 4</i>	Nilovic Janko arr. Pichaureau Claude	<a href="#">Symphony Land</a> SL 10101	
<i>Elements Of Nature</i>	Pallhuber Hermann	<a href="#">Beriato Music</a> BMP10105504	
<i>Jad-A-Daj</i>	Pellicer Carlos	<a href="#">Molenaar</a> 013147080	
<i>The Island Of Light</i>	Pina José Alberto	<a href="#">Molenaar</a> 01.3257.09	
<i>Histoires imaginaires</i>	Petit Jacques	IMD 265	
<i>Diptyque Janusien</i> (9')	Pommier Jean-Pierre	<a href="http://bit.ly/2yl6nDY">http://bit.ly/2yl6nDY</a>	
<i>Caleidoscapio</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>El Camino Real</i>	Reed Alfred	<a href="#">Hal Leonard</a>	
<i>The Essence Of Youth</i>	Roels Stijn	<a href="#">De Haske</a> DHP1115065	
<i>Crescent Moon</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a> DHP1115232	
<i>I Shall Love But Thee</i> (10'30)	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Grimm's Fairytale Forest</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Namasé Rhapsody</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Olympica</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Tanczi (Trois danses russes)</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>L'Esprit du Lac</i>	Sakai Itaru	<a href="#">De Haske</a> DHP1074254-010	
<i>Alpine Flower's Party</i>	Sakai Itaru	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Burlesque</i>	Salnikov Georgi	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>À la Jeunesse</i>	Sarkozy Istvan	<a href="#">Molenaar/C.I.M.I</a>	
<i>Between Two World</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>The White Tower</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">Mitropa Music</a> 1804-11M	
<i>Nostradamus</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>The Count Of Monte Cristo</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Belvédère suite</i>	Soenen Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Fulmen</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Métamorphoses symphoniques</i> (13)	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a> AMP201-010	
<i>A Weekend In New York</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a> AMP268	
<i>Colorado Springs</i> (10')	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a> AMP214-010	
<i>Three Extraordinary Journeys</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>	
<i>Ethnominimal</i> (7'50)	Stylianou Marios	<a href="#">Europa Musica Pub.</a>	
<i>Fantasy Tales</i>	Swerts Piet	<a href="#">De Haske</a>	
<i>The Titanic Saga</i>	Swerts Piet	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Fleodrodum</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a> 01.3187.07	
<i>The Time Is Broken</i>	Thilloy Pierre	Chez l'auteur	
<i>Concerto per Banda</i>	Tosolini Dario	<a href="#">Wicky Music</a> WKY0801	
<i>The Last Forest Fairy</i> (10'48)	Uhl Ralf	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Composizione Prima</i>	Vincentini Flavio	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Suite pour orchestre (Suite voor harmonieorkest)</i>	Vos Bob	<a href="#">Molenaar</a> 01.1086.09	
<i>Berglicht</i>	Waespi Oliver	<a href="#">Beriato Music</a> BMP0809.1.416	
<i>Journey's End</i>	Wong Kah Chun	<a href="#">Tierloff</a> 54001HA	
<i>Ouverture Giocosa</i>	Zaffaroni Danilo	<a href="#">Wicky Music</a> WKY0953	

## SUPÉRIEURE

<i>Nuraxi</i>	Agnello Federico	<a href="#">Scomegna</a> ES B1157.23	
<i>Wonders Of Nature</i> (13'45)	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>	
<i>The Adventures Of Baron Munchausen</i> (13'35)	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a> BMP12011548	
<i>Piccola Suite Klezmer</i>	Arrigoni Franco	<a href="#">Wicky Music</a> WKY0248	

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
<i>Tales And Legends From Savoy</i>	Aulio Maxime	<a href="#">De Haske</a> DHP1084674	
<i>Canals Of Amsterdam</i>	Balfourt Rob	<a href="#">Tierloff</a>	
<i>Saut de l'ange</i>	Beck Charles	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Les Aventures de Gargantua</i>	Bernard Patrice	<a href="#">Petit Page</a> PP000377	
<i>Gargantua (naissance et enfance)</i>	Bernard Patrice	<a href="#">Petit Page</a>	
<i>Opus In Phrases</i>	Bonte Jo	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Cobra</i>	Bosveld Jan	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Mus'art overture op. 267</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Hafabra overture</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Tryptique 51</i>	Boutry Roger	<a href="#">A. Leduc</a>	
2023 <i>Le Code noir</i>	<a href="#">Clapisson Louis</a> transcr. Charles Jean Jacques	<a href="#">Klarthe Editions</a>	
2023 <i>Suite Ebène</i>	<a href="#">Charles Jean Jacques</a>	<a href="#">Klarthe Editions</a>	
<i>Cinecittà</i>	Carnevali Daniele	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Old Russian Romances</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a> 1925-13-010M	
<i>Renaissance Suite</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a> 1548-08M	
<i>Greek Folk Song Suite</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Clovis, The Sword And The Cross</i>	Chantry Benoît	<a href="#">HAFABRA Music</a> 01-497-20	
<i>Images du Havre</i>	Chebrou Michel	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Deliverance</i>	Crausaz Étienne	<a href="#">Beriato Music</a> BMP10105500	
<i>Atmosphères</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Temptation</i>	Crepin Alain	<a href="#">Tierloff</a>	
<i>Rhapsody For Berlare</i>	Crepin Alain	<a href="#">Tierloff</a>	
<i>Synergies</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a> R3078M	
<i>Ouverture pour instruments à vent</i>	Devienne François arr. Boutry Roger	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Symphonie des Saisons</i> (15'40)	Dondeyne Désiré	<a href="#">P. Lafitan</a> PL0936	
<i>Hommage à Serge Lancen</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a> 01.3036.07	
<i>Caractères</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Trois pièces caractéristiques</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>5 Interludes en forme de Danse</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Ouverture Ballet</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Ouverture pour un festival</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Suite Pittoresque</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Petit Page</a>	
<i>A Little Stress Music</i> (12'20)	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Of Castles And Legends</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a> 1470-07M	
<i>Traffic</i> (6'30)	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a> 1323-06-010M	
<i>Magic Overture</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Little Suite</i>	Dubrovay Laszlo	<a href="#">Editio Musica</a> Budapest EMBZ 14493 SET	
<i>Mouvements symphoniques</i>	Dulat Philippe	<a href="#">R. Martin</a> R2595M	
<i>Symphonie pour orchestre à vent</i> (13'15)	Ewald Victor arr. Bernard Patrice	<a href="#">Petit Page</a>	
<i>Symphonie brève</i>	Faillenot Maurice	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Busith</i> (9'18)	Feliciani Luciano	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Variazioni Sul Tema Lamenti</i>	Feliciani Luciano	<a href="#">Mitropa Music</a> 1488-08M	
<i>Chicago</i>	Fienga Robert	<a href="#">R. Martin</a> R5193M	
<i>Un siècle d'Histoire</i>	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P. Lafitan</a>	
<i>The Wildernness</i> (6'12)	Galante Rossano	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Danses rituelles</i>	Gotkovsky Ida	<a href="#">G. Billaudot</a>	
<i>Choral Music</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Goddess Of Jeju Island</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP1125215-010	

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>Virgina</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Hispaniola</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP1074238
	<i>Jules Verne On The Moon (7'30)</i>	Hyldgaard Søren	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Glory Of David</i>	Hirose Hayato	<a href="#">De Haske</a> DHP1094723
	<i>Pirate's Dream (le rêve d'un pirate)</i>	Hirose Hayato	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Second Suite In F op.28 n°2</i>	Holst Gustav	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Fête Galante</i>	Horovitz Joseph	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>About Reynard The Fox</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherezando 1861-115</a>
	<i>Arcana</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherezando</a>
	<i>Chinese Spring Overture</i>	Huan-Chi Lee	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Divertimento</i>	Huvelle Thierry	<a href="#">R. Martin</a> R4397M
	<i>La Ligne des glaces éternelles</i>	Ishige Rika	<a href="#">P.Laftan</a>
	<i>The Glenmasan Manuscript</i>	Jeanbourquin Marc	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Soir et Défilé (les 2 pièces)</i>	Jolivet André	<a href="#">Le Chant du Monde</a>
	<i>Lydfabrikken</i>	Knut Vaage	Norsk ISMN66102-387-3
	<i>Images d'Ollioules</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Le Mont Saint-Michel</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Festival Rapsodie</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Remerciements n° 1, 2, 5</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Papillons (suite de ballet)</i>	Lankester Coby orch. Meij Johann de	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Xenon</i>	<a href="#">Ledda Filippo</a>	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Rhapsody Gelre</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Carthage</i>	Loretan Anselmo	<a href="#">Musica Mundana</a> 9551
	<i>Evergreen</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.-C.
	<i>Hawai</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.-C.
	<i>Grand Écran</i>	Marischal Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Jules Verne (3<sup>e</sup> mvt)</i>	Marischal Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>4 visages de l'ouest</i>	Marischal Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Kyklades</i>	Mertens Hardy	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Hyperion</i>	Muller Thierry	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La grande Muraille</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin</a> R4521M
	<i>Intrigue</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Sea Journey Through India</i>	Pascoal Samuel	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Divertimento For Band, Op.42</i>	Persichetti Vincent	<a href="#">Theodor Presser Co.</a>
	<i>Épisodes</i>	Pommier Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Cerimonial Ouverture</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Cabrioles</i>	Rauber François	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Jubilant Ouverture</i>	Reed Alfred	<a href="#">Birch Island Music</a> Press
	<i>Aureus</i>	Roels Stijn	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Balkanya</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Tirol Terra Fortis</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a> DHP1094734
	<i>Valdemossa</i>	Rudolf Matthias	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Fata Morgana</i>	Ruud Bos arr. Weeren Anton	<a href="#">Molenaar</a> 012948.08
	<i>Children's Suite</i>	Salnikov Georgi	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Tricolore</i>	Schaars Peter Kleine	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Mont Blanc</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Asteroid</i>	Schwarz Otto M.	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Divertissement burlesque</i>	Semler-Collery Jules	<a href="#">Transtlantiques</a>
	<i>Variations sur un thème picard</i>	Semler-Collery Jules	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Via Della Terra</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>No War</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Voci Nel Vento</i>	Sormanani Angelo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>The Song Of The Bell</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a> AMP344-010

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>A Malvern Suite</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>The Sunken Village</i>	Sparke Philip	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Spirit Of The Sequoia</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Epithaph</i>	Swerts Piet	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The Legend Of Amaterasu</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a> 01.3233.08
	<i>A Jubilee Overture</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Sanuki Rhapsody</i>	Tanaka Kumiko	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Above and Beyond</i>	Tatgenhorst John	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>La Quête (5'00)</i>	Torion Christophe	<a href="#">Europa Musica Pub.</a>
	<i>Les Réjouissances du Bon Roi René</i>	Unterfinger Frédéric	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Les Chemins de l'étoile</i>	Valdenaire Eric	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Esquisses Artésiennes</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	<a href="#">www.jeanphilippe-vanbeselaere.com</a>
	<i>Autour du monde</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Toccata Marziale</i>	Vaughan Williams Ralph	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>The Box Of Pandora</i>	Waignein André	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>The City Of Hurlus</i>	Waignein André	<a href="#">Scherezando</a>
	<i>Country Suite</i>	Waignein André	<a href="#">Scherezando</a>
	<i>Life</i>	Waignein André	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Five English Folk Songs</i>	Vaughan Williams Ralph arr. Feldman Evan	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Pecos Pueblo</i>	Wong Kah Chun	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Mannin Veen</i>	Wood Haydn	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Métamorphoses Espagnoles</i>	Zamecnik Evzen	<a href="#">R. Martin</a>

## PREMIÈRE

	<i>Ouverture For An Imaginary Play</i>	Andriessen Jurriaan	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ancient Shadows</i>	Angello Fedrico	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Winds On Fire</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Treasure Island</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Rapunzel</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Gulliver's Travels</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Lettres d'Israël</i>	Aubin Francine arr. Rothenbühler Michel	<a href="#">R. Martin</a> R4400M
	<i>The Siege Of Kenilworth</i>	Basford Daniel	<a href="#">HAFABRA Music</a> 01-486-20
	<i>Temple d'Askandar</i>	Beintus Jean-Pascal	<a href="#">R. Martin</a> R5046M
	<i>Winter Symphony</i>	Bijlaard Vincent van de	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Century</i>	Bimbi Daniel	<a href="#">Chez l'auteur</a>
	<i>Caesar and Cleopatra (6'23)</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture Suite acadienne</i>	Blasus R.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>L'Éveil du printemps (suite en 4 tableaux)</i>	Bogisch Bernhard	<a href="#">Molenaar</a>
		Boistelle Paul	<a href="#">Boistelle</a>
	<i>La Cité Interdite</i>	Bondeaux Jean-Michel	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Ouverture militaire</i>	Boscha Père arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Around The Whiskey Jar (9'39)</i>	Arr. Boumas Ivan	<a href="#">Molenaar</a> 01.3438.07
	<i>Arlequino</i>	Cardon Roland	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Rem Rus Lop Tnias</i>	Castelain René	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Piccola Suite Italiana</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Variations On A French Folk Song</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Le Cortège du roi Renaud</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Cassach Folk Dances</i>	Cesarini Franco	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Crescent Avenue</i>	Chantry Benoît	<a href="#">Tierolff</a> 130010HA
	<i>Fusions Majeures</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Eldorado (10'20)</i>	Deleruyelle Thierry	<a href="#">De Haske</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

PREMIÈRE SUITE		
Tarjan (11')	Deleruyelle Thierry	De Haske
Emperor (10'20)	Deleruyelle Thierry	De Haske DHP1094670-010
La Finestra Sul Lago	De Pasqual Diego	Scomegna
Dédicace	Devogel Jacques	R. Martin
Petite symphonie landaise	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
Sevillana	Dondeyne Désiré	R. Martin
Snow White (10'45)	Doss Thomas	Mitropa Music
Lone Star Overture	Doss Thomas	Mitropa Music
Festival au Havre	Faillenot Maurice	R. Martin
Préludes pour ma ville	Faillenot Maurice	R. Martin
Allegro et Scherzo	Fasce Albert	Petit Page
El Camino de Santiago	Favre Pierre	R. Martin
Polish Sketches (10'36)	Feliciani Luciano	Scomegna
Un Jour au Louvre	Fienga Robert	R. Martin R4732M
L'Exposition Universelle	Fienga Robert	R. Martin R4734M
Un Jour au cirque (au choix cahier 1 ou 2)	Fienga Robert	R. Martin R4574M ou R4575M
Sarka Overture	Fibich Zdenek	Molenaar
Au Pays des Hurons	Flament	P.Lafitan
Ebersbach Dreams	Jean-Jacques	P.Lafitan
Wind Pictures	Ford Trevor J.	HAFABRA Music
Music In The Air	Ford Trevor J.	Molenaar
Pendragon	Frelat Gregory	Flex Editions FX071875
Raise Of The Son	Galante Rossano	De Haske
The King's Castle (8')	Geisler Michael	Molenaar
Voice Of The Vikings (7'51)	Geisler Michael	Molenaar 013435070
Romantic Overture	Giovannini Caesar	Musicians Publications
Joyeuse Symphonie	Gotkovsky Ida	Molenaar
St-Lawrence Suite	Gould Morton	Chappell & CO.
Irish Tales	Green Paul	R. Martin R4788M
2023 A World Of Harmony	Haeck Jean-Pierre	HAFABRA Music
Kansas	Haeck Jean-Pierre	HAFABRA Music
Flight To The Moon (8'17)	Haeck Jean-Pierre	HAFABRA Music
Colorado	Haeck Jean-Pierre	HAFABRA Music
Altair	Haeck Jean-Pierre	HAFABRA Music
Homage	Haan Jan de	De Haske
Pierius Magnus	Haan Jan de	De Haske DHP1115057
Memorial Suite en C minor	Haan Jan de	De Haske DHP1094774
Poèmes de Nerval (11'55)	Haan Jan de	De Haske DHP1074185-010
The Saint And The City	Haan Jacob de	De Haske
Border Zone	Haan Jacob de	De Haske DHP1084332
Ross Roy	Haan Jacob de	De Haske
Dakota	Haan Jacob de	De Haske
Fiefoerniek	Hendriks Helen	HAFABRA Music
Tremblement de terre	Herff Bruno	HAFABRA Music
Fragments For Band	Herff Bruno	HAFABRA Music
Première suite en mi b	Holst Gustav	Boosey & Hawkes
Le Cri du faucon (11'22)	Houben Kevin	Scherzando 1471-07-010 S
An Original Suite	Jacob Georges	Boosey & Hawkes
Dublin Pictures	Jeanbourquin Marc	Mitropa Music 1837-12M
Mosa Terra	Jansen Jacob	Musica Mundana Pub. 9410
Slavonic Impressions	Kernen Roland	De Haske
Les Sablaises (suite bretonne)	Ladmirault Paul	R. Martin
Aunis et Saintonge	Lancen Serge	Molenaar

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

PREMIÈRE SUITE		
Ouverture pour un matin d'automne	Lancen Serge	Molenaar
Suite Pastorale	Lancen Serge	Molenaar
Mini symphonie	Lancen Serge	Molenaar
Croisière	Luypaerts Guy	Luypaerts G.-C.
Ouverture vers la Joie	Marischal Louis	R. Martin
Biesheim, une histoire musicale	Muller Thierry	R. Martin R4801M
Le Cortège de Bacchus	Muller Thierry	R. Martin R3493M
Highlands	Muller Thierry	R. Martin
Russian Festival (10')	Naulais Jérôme	R. Martin R3769M
Long Beach	Naulais Jérôme	R. Martin
Magie Noire	Naulais Jérôme	R. Martin
Paris Musette	Naulais Jérôme	R. Martin
Vibrations	Naulais Jérôme	P.Lafitan
The Big Water	Neuböck Fritz	Tierloff
Variations On An Austrian Folksong	Oswald Gerald	Mitropa Music 1808-11M
Circus Scenes (5'45)	Pearce Andrew	Molenaar 01.3193.07
The Bellies - Dancers	Peeters Marcel & Gay Bob	Molenaar 01.2760.07
Pinocchio	Poelman Alex	Molenaar 013016.06
Deux tableaux	Pommier Jean-Pierre	R. Martin
Jalari	Puliafito Franco	Scomegna
2023 Country Overture	Pusceddu Lorenzo	Scomegna
Kimbe (5'52)	Pusceddu Lorenzo	Scomegna
Fantasy For Winds	Pusceddu Lorenzo	Scomegna ESB1051.22
La Mort du Roi	Pusceddu Lorenzo	Scomegna ESB1067.22a
3 Episodi	Pusceddu Lorenzo	Scomegna
Divertimento	Pusceddu Lorenzo	Scomegna
Parade burlesque	Rauber François	R. Martin
Ballade pour Harmonies et Fanfares	Rauber François	Radio-France
Evolution	Reed Alfred	Molenaar
American Triptych	Roger Roger	Molenaar
Ronde et danse	Roger Roger	Molenaar
Domus (8'43)	Roost Jan van der	De Haske DHP1074163-010
Dublin Dances (8')	Roost Jan van der	De Haske DHP1074289-010
2023 Mirum	Rossi Antonio	Scomegna
Ameurop	Rossi Leonardo	Scomegna
Lebunus ex Daventria	Schaars Peter Kleine	De Haske DHP1115061
Intermède variétés	Senon Gilles	Arpèges
Suite Française	Soenen Willy	Andel Music
And Still, The Spirit	Sparke Philip	Anglo Music
Land Of Freedom	Somadossi Marco	Scomegna ESB1356.20
Four Typical Pictures	Sormani Angelo	Scomegna ESB956.24
A Nottingham Festival	Sparke Philip	Anglo Music AMP336
Towards The Western Horizon	Sparke Philip	Anglo Music AMP273
Postcard From Singapore	Sparke Philip	Anglo Music
Valerius Variations	Sparke Philip	Anglo Music
Norwegian Rondo	Sparke Philip	SMC/R. Martin
My friends From Moravia	Sparke Philip	Scomegna
Kyrill	Schwarz Otto M.	Mitropa Music 1639-09M
The Golden Secret	Schwarz Otto M.	Mitropa Music 1609-09
Clouds	Swiggers Eric	Molenaar 01.3191.05
2 <sup>e</sup> Suite pour orchestre	Tailleferre Germaine arr. Dondeyne Désiré	R. Martin
Il Cinghiale di Bronzo	Tanaka Kumiko	De Haske
Carpe Diem	Vanbeselaere Jean-Philippe	R. Martin

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

PREMIÈRE SUITE			
<i>Folksong Suite</i>	Vaughan Williams Ralph	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Three Sketches For Band</i>	Verhiel Ton	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Sculptures of An Exhibition</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Quatre jours à Paris</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Capriol Suite</i>	Warlock Peter arr. Wada Naoya	<a href="#">Molenaar</a> 01.3253.08	
<i>Seven Knights</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a> 1585-08S	
<i>North Sea Overture</i>	Waignein André	<a href="#">Andel Music</a>	
<i>Aubade</i>	Wimart Vincent	<a href="#">P.Lafitan</a>	
DEUXIÈME			
<i>Les Fleurs du mal</i> (8'56) (4 percussions)	Agnello Federico	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Frost Rhapsody</i>	Agnello Federico	<a href="#">Scomegna</a> ESB1273.20	
<i>Vaudou</i>	Amiot Jean-Claude	<a href="#">P.Lafitan</a>	
<i>Pocket Symphony</i>	Aerts Hans	Les éditions du Nord	
<i>Prelude, Choral &amp; Fanfare</i>	Arr. Balfoort Rob*	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Voyages d'antan, en train, en bateau à voile, en diligence</i> (8'45)	Bar Flavio	<a href="#">Scomegna</a> ESB1463.19a	
<i>Suite For Dance</i>	Bar Flavio	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Cosmographie</i>	Beck Charles	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Noces en Bretagne</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Carte postale d'Auvergne</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Caminos</i>	Bodenés Alain arr. Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Impressions</i>	Boistelle Paul	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Prélude et danses</i>	Boistelle Paul	<a href="#">R. Martin</a> R2562M	
<i>Radici trentine</i> (7')	Bruni Giovanni	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Penta</i>	Bruni Giovanni	<a href="#">Scomegna</a> ESB1220.20	
<i>Les Vulcaniades</i>	Brunon Raphaël	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Forêts et plaines d'Alsace</i>	Calmel Roger	Transatlantiques	
<i>Moods</i>	Cardon Roland	<a href="#">Andel Music</a>	
<i>Albero di Maggio</i>	Carnevali Daniele	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Italian Style</i>	Carnevali Daniele	<a href="#">Scomegna</a> ESB1082.21	
<i>Pictures From Spain</i>	Carnevali Daniele	<a href="#">Scomegna</a> ESB1060.19	
<i>Little Circus</i>	Carnevali Daniele	<a href="#">Scomegna</a> ESB1003.21	
<i>The Legend Of Ratu Kidul</i> (7'25)	Ceunen Filip	<a href="#">Beriato Music</a> BMP1121544	
<i>Columbus</i>	Chantry Benoît	<a href="#">Tierolff</a> 130007HA	
<i>Liesse en Flandre</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Les Simples danses</i>	Charles Jean-Jacques	<a href="#">R. Martin</a> R4983M	
<i>Safari</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a> R4389M	
<i>Zoopsie</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Fête au manoir</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>French Street</i> (3'16)	Cosma Vladimir	<a href="#">R. Martin</a> R4633M	
<i>Honor And Gallantry</i>	Crepin Alain	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>La Légende de Rolende</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Millenaire 3</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Rencontres</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a> R2397M	
<i>Suite tastevinesque</i>	Crepin Alain	<a href="#">Andel Music</a>	
<i>Petite Suite pour orchestre à vent</i>	Defoort Rita	<a href="#">Andel Music</a>	
<i>1<sup>re</sup> symphonie des Noël</i> s	Delalande Michel Richard arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Menuet et Sérénade</i> (les 2 pièces)	Dondeyne Désiré	Transatlantiques	
<i>Silva Carbonaria</i>	Déronge Roger	<a href="#">R. Martin</a> R4344M	
<i>Fabulation</i>	Devogel Jacques	<a href="#">Corélia</a>	
<i>Fanatic Winds</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Esquisses médiévales</i>	Faillenot Maurice	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Légende héroïque</i>	Faillenot Maurice	<a href="#">R. Martin</a>	
2023 <i>Terra d'Amare</i>	Luciano Feliciani	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Côte d'or</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Molenaar</a>	

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Petite suite française</i>	Fienga Robert	<a href="#">R. Martin</a> R4804M	
<i>Galaxie</i>	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P.Lafitan</a>	
<i>Nocturne</i>	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P.Lafitan</a>	
<i>The Winds Of Taiwan</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>An Icelandic Rhapsody</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Decenium</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>D'Schlangflöppen</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Nordisk Rapsody</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Marche funèbre d'une marionnette</i>	Gounod Charles arr. Bouillot Yves	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Irish Tune From Country Derry And Shepherd's Hey</i>	Grainger Percy	<a href="#">Carl Fischer</a>	
<i>Little English Suite</i>	Grundman Clare	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>A Welsh Rhapsody</i>	Grundman Clare	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>Pilgrims of Wolfryt</i> (8'15)	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Pisa</i> (5'22)	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP 1165673-010	
<i>Bliss</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP10-94719	
<i>La Storia</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Queen Of The Dolomites</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP1125212	
<i>Singapore Rhapsody</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>A Discovery Fantasy</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Spanish Triptych</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Victory</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>A Sunrise Impression</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Suite de ballet</i>	Hartmann Johan Peter	<a href="#">Difem</a>	
<i>Capriccio</i>	Hauser H. Carl	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Musique à la carte</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Petite suite pittoresque</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Promenade</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Brabantica</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Capriccio</i>	Hegenhauser Marc	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Lazy Robots</i>	Hodorov Uri	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Fortryssimo</i>	Hurier Jack	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Cinquantième</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Divertimento pour petit orch. d'harmonie</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Éveil</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Versailles</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Ouverture pour un matin d'automne</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Challenger Deep</i>	Ledda Filippo	<a href="#">Scomegna</a> ES B1141.17	
<i>Hebrew Rapsody</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Ouverture à la française</i>	Loche Henri	<a href="#">De Plein Vent</a> DPV-AHL058	
<i>Legend From Yao</i>	Mao Yuan arr. Shu-Han Yen	<a href="#">R. Martin</a> R2936M	
<i>Aquarium</i>	Meij Johann de	<a href="#">Amstel Music</a>	
<i>Serenato Sulla Soglia des Paradisios</i> (mvts. au choix)	Mertens Hardy	<a href="#">HAFABRA Music</a>	
<i>Circus Suite</i>	Muller Thierry	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Comédie Slave</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">P.Lafitan</a>	
<i>Cool Paradise</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Réflexions For Band</i>	Nijs Johan	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Fire Flash</i>	Padley Steve	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Il Corsaro Nero</i> (6'02) (6 percussions)	Piacente Giovanni	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Miniature</i> (6x6)	Pirola Carlo	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Mare Clausum</i> (5'51) (5 percussions)	Pires Pedro	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Bike Ride</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

DEUXIÈME SUITE			
	<i>Crebula</i> (7'30)	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1173.21
	<i>Sonus de Memoria</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1023.21
	<i>Contest Music</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Prochytas</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>From The Highlands</i>	Pütz Marco	<a href="#">De Haske</a> DHP1104894
	<i>Arrows Of Lightning</i>	Pütz Marco	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Orion</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Pêcheur... opus 25</i>	Rousselot François	<a href="#">R. Martin</a> R5318M
	<i>Red Mountains</i>	Rossi Antonio	<a href="#">Scomegna</a> ES B1001.19a
	<i>Suite Miniatura</i>	Santiago Arnaldo Quinto Serna	<a href="#">Molenaar</a> 01.3001.08
	<i>Flashes For Band</i>	Segers Jan	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Concordia (hymne de l'amitié internationale)</i>	Semler-Collery Jules	Transatlantiques
	<i>Venkovanka</i>	Smetana Bedrich arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>The Wind of May</i>	Sormoni Angelo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>A Klezmer Karnival</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Acretio</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Bristish Folk Song March II</i>	Takahashi Hiroki	Metropolis BM6193
	<i>Blue Wind</i>	Tanaka Kumiko	<a href="#">R. Martin</a> M3011M
2023	<i>Ouverture pour l'aventure (attention à l'effectif)</i>	Trux Michel	<a href="#">Ed. Trux</a>
	<i>Rhapsodie 2001</i>	Uhry Frédéric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Dances of Innocence</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a> DHP1094664
	<i>Concordia</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Dans une contrée lointaine</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine</a>
	<i>Suite orchestrale op.33</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Impressions et images</i>	Veneux Thierry	Chappel
	<i>Suite amusante</i>	Verhiel Ton	Tierolff
	<i>A Farmers Holiday</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Tales Of A Distant Star</i>	Wada Naoya	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Dynamic Fantasy</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Concert Suite</i>	Waignein André	Tierolff
	<i>Story a Village</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>A Triple Suite</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a> 1823-11S
	<i>The Baron Of Dedem</i>	Wittröck Carl	<a href="#">Gobelin Music</a>

## TROISIÈME

	<i>Insidia Terroris</i> (5'05)	Agnello Federico	<a href="#">Scomegna</a> ES B1196.18
	<i>Renri</i>	Agnello Federico	<a href="#">Scomegna</a> ES B1121.16
	<i>The Soldier &amp; The Princess</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>The Sword In The Stone</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music</a> BMP10095484
	<i>Tema e fuga</i>	Arrigoni Franco	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Caresse</i>	Asanger Thomas	<a href="#">Tierolff</a> 420002HA
	<i>Four Pictures</i>	Balázs Arpad	<a href="#">Editio Musica Budapest</a> EMBZ 12368 SET
	<i>Camelot</i>	Bar Flavio	<a href="#">Scomegna</a> 2005
	<i>Rhapsodie bourguignonne</i>	Bigot Pierre	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Carte postale d'Écosse</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a> R2372M
	<i>Carte postale d'Ukraine</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Musique pour un pardon</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Cantus Choralis</i>	Bijlaard Vincent van den	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonietta</i>	Bock Marcel de	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Quatre siècles de musique</i>	Bouillot Yves	<a href="#">R. Martin</a> R3490M
	<i>Popular Suite</i>	Bruni Giovanni	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Garden suite (5 n° au choix)</i>	Carnaveli Daniele	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Oros Little Suite</i>	Carnaveli Daniele	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Kinder Overture</i>	Carnaveli Daniele	<a href="#">Scomegna</a> ES B1005.20

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

TROISIÈME SUITE			
	<i>Young suite</i>	Carnaveli Daniele	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Petite symphonie militaire</i>	Catel Charles Simon	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Yellowstone Choral</i>	Ceunen Filip	<a href="#">Beriato Music</a> BMP0902.1.436
	<i>Kiosque</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">P. Duhautois</a> PD308
	<i>Méli-Mélo</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">P. Duhautois</a> PD293
	<i>Les Templiers</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">P. Lafitan</a> PL0904
	<i>Carabosse</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Petite Symphonie</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Les Rois Mages, 2 mvts au choix</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Simple dances</i>	Charles Jean-Jacques	<a href="#">R. Martin</a> R4983M
	<i>L'Échappée</i>	Charles Jean-Jacques	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Petite suite provençale</i>	Cleemput Werner van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture de mai</i>	Clerisse Robert	<a href="#">A. Leduc</a> AL13803
	<i>À la fêria</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a> R4417M
	<i>Soirée Schubert</i>	Coiteux Francis	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Messe Universelle n° 1.4.5</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Music For A Pricely Birtli</i>	Crepin Alain	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Beau Levant (Thème + 2 variations)</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a> R4249M
	<i>Primary Colors</i>	Curnow James	<a href="#">Curnow Music</a> CMP1210-08
	<i>A Day In Space</i> (6')	Curnow James	<a href="#">Curnow Music</a> CMP1112-07-010
	<i>Celebrated Suite</i>	Defoort Rita	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Children's Oak</i> (5')	Deleruyelle Thierry	<a href="#">De Haske</a> DHP 1165745-010
	<i>&amp; Sahara</i> (3'55)		<a href="#">De Haske</a> DHP1165744-010
	<i>Quiete Stanze</i>	Della Fonte Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Escapade</i>	Devogel Jacques	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La Matita Di Leonardo</i> (4'59) (4 percussions)	Feliciani Luciano	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Canto a Unicef</i>	Ferran Ferrer	<a href="#">Iber Musica</a>
	<i>Rêverie</i>	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Miniature Suite</i>	Furlano Donald	<a href="#">Scomegna</a> ES B1410.18
	<i>Samhain</i> (5'20)	Furlano Donald	<a href="#">Scomegna</a> ES B11.8617
	<i>Petite suite en mi bémol</i>	Galdo Boris	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Trilogy</i>	Gulli Nicolo	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Manzara</i> (5'43)	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Une super école</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP1053829-015
	<i>Hanseatic Suite</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Yellow Mountains</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Susato Variations</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP1094720
	<i>Zodiac</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP1094803
	<i>First Suite</i>	Haeck Jean-Pierre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Alternative suite</i>	Hartmann Jean-Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>Thème varié</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Choral Prelude</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Fontaines du Vaucluse</i>	Hulot Michel	<a href="#">P. Duhautois</a>
	<i>Blues' March</i>	Hurier Jack/Tartarin Albert	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>OK Sherlock</i>	Hurier Jack/Tartarin Albert	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Asphalte</i>	Huyard Olivier	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Lumière et joie</i>	Jay Charles	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Tales From Ireland</i>	Kouwenhoven Ivo	<a href="#">Tierolff</a> 130570HA
	<i>Menhir</i>	Ledda Filippo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1034.18
	<i>Hymne à la musique</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Hymne au Soleil</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Marche nuptiale</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Trianon</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Music Makes Friends</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Suite Uit Het Antwerpse Dansboek</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Norwegian Overture</i>	Müller Andreas	<a href="#">Beriato Music</a> BMP0810.1.423
<i>Suite bucolique</i>	Muller Thierry	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Coast Life</i>	Nijs Johan	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Channel Fanfare</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P.Laftan</a>
<i>Die Rutterberg</i>	Oswald Gerald	<a href="#">Mitropa Music</a>
<i>Periplo</i>	Pettinato Luca	<a href="#">Scomegna</a> ESB1413.18
<i>Trois mélodies populaires</i>	Perruchon Etienne	<a href="#">R. Martin</a>
<i>La Vieille Horloge</i>	Pondé Julien	<a href="#">P.Laftan</a>
<i>Crescendo (3'15)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Ten (5'35)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1446.18
<i>Chantueri</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1091.19
<i>Sinfonietta</i>	Ricard Martin	<a href="#">R. Martin</a>
<i>The Soldier's Wife</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
<i>Melodia</i>	Rousselot François	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Tales From Scotland</i>	Salvere Ennio	<a href="#">Molenaar</a> 01.3090.05
<i>Gli Elfi</i>	Sanfilippo Massimo	<a href="#">Scomegna</a> ESB1018.20
<i>The Golden Age (l'Age d'Or)</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>
<i>Héroïque</i>	Soldh Anders	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Aqva</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Big Sky Overture</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
<i>Knights Of The Round table</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Rhapsody 2001</i>	Uhry Frédéric	<a href="#">Chez l'auteur</a>
<i>Choral et Variation</i>	Uhry Frédéric	<a href="#">Chez l'auteur</a>
<i>Fly To The Stars</i>	Verhiel Ton	<a href="#">Tierolff</a> 440003HA
<i>Simple Symphony</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Anjin : Blue Eyed Samurai</i>	Wada Naoya	<a href="#">HAFABRA Music</a>
<i>Petite Suite folklorique (4'14) (4 percussions)</i>	Wagnien André	<a href="#">HAFABRA Music</a>
<i>Triptych</i>	Waespi Oliver	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Ouverture festive</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Festival Suite</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Little Suite For Peace</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Three Pictures</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Sound Variations (fanfare, variations au choix, thème)</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>

## COUPS DE CŒUR

## ORCHESTRE D'HARMONIE

## HONNEUR

<i>Fifty Shades of E (16')</i>	Meij Johan de	<a href="#">Amstel Music</a>
<i>Bachseits</i>	Stert Johannes	<a href="#">HAFABRA Music</a>

## EXCELLENCE

<i>Viking, The Legend</i>	Beltrán-Cecilia Lionel	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Katoomba Suite</i>	Carmel Olivier	<a href="#">La Fabrik'à Notes</a> FàN00052
<i>Fragments de l'Apocalypse (13')</i>	Hilpipre Gérard	<a href="#">Ed. Delatour</a>
<i>Meet The Ernest Twins (9'15)</i>	Pearce Andrew	<a href="#">Molenaar</a>
<i>The Ghost Ship</i>	Pina José Alberto	<a href="#">Molenaar</a>

## SUPÉRIEURE

<i>Journey Through The Stratosphere</i>	Galante Rossano	<a href="#">HAFABRA Music</a>
<i>Maud'Adib (8'40)</i>	Guerreiro Lino	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Flash (8'38)</i>	Pellicer Carlos	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Duat (8')</i>	Poelman Alex	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Fragments (9'03)</i>	Stevenson Alfred R.	<a href="#">Molenaar</a>
<i>The Fire Dance (11'30)</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	<a href="#">Europa Musica Publishing</a>

## PREMIÈRE

<i>Land Of Freedom</i>	Somadossi Marco	<a href="#">Scomegna</a> ES B1356.20
------------------------	-----------------	---

## DEUXIÈME

<i>Licosa (10'13)</i>	Sormani Angelo	<a href="#">Scomegna</a> ES B1443.21
-----------------------	----------------	---

# ORCHESTRE D'HARMONIE (LISTE COMPLÉMENTAIRE)

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Hommage à Mistral</i>	Ancelin Pierre	<a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>Ouverture</i>	Boivin Philippe	<a href="#">Salabert</a> (en loc.)
	<i>Ouverture Tableau</i>	Boutry Roger	<a href="#">A. Leduc</a>
	<i>Mors est Rolanz</i>	Chailley Jacques	Transatlantiques
	<i>Emblems</i>	Copland Aaron	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Deux Danses</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Evocations</i>	Fasce Albert	<a href="#">Petit Page</a>
	<i>Créneaux</i>	Fontyn Jacqueline	Ed. Pom
	<i>Frises</i>	Fontyn Jacqueline	Ed. Pom
	<i>Atmosphères</i>	Golland John	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Planètes (Mars et Jupiter)</i>	Holst Gustav	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Amérique latine</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.-C.
	<i>Sphères d'influence</i>	Mabit Alain	<a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>Préludes joyeux (3)</i>	Schmit Camille arr. Fontyn Jacqueline	Ed. Pom
	<i>Les Dyonisiaques</i>	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a>
	<i>Theme And Variations, Op.43 A</i>	Schoenberg Arnold	<a href="#">Schirmer</a>
	<i>Mécanique surnaturelle</i>	Scortino Patrice	Choudens
	<i>Bachseits</i>	Stert Johannes	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Tintagel Castle</i>	Vliex Leon	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Concerto Grosso</i>	Werner Jean-Jacques	<a href="#">G. Billaudot</a>

<b>EXCELLENCE</b>			
	<i>Lieshout en Zijn Molens</i>	Badings Henk	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Variations sur un thème coréen</i>	Barnes Chance John	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Spectre</i>	Decoust Michel	<a href="#">Salabert</a> EAS 17604
	<i>Beyond The Sea</i>	Fransen Willy	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>5<sup>e</sup> Musique pour un 13 juillet (2<sup>e</sup> Cahier)</i>	Garcin Gérard	<a href="#">Salabert</a> (en location)
	<i>Marche sur la Bastille</i>	Honegger Arthur	<a href="#">Le Chant du Monde</a>
	<i>Liberté extr. du 14 juillet de Romain Rolland</i>	Koehlin Charles	<a href="#">Le Chant du Monde</a>
	<i>Festival à Kerkrade</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Cap Kennedy</i>	Lancen Serge	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Variations sur un chant populaire japonais</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>En souvenir de...</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.-C.
	<i>Aux îles sous l'vent</i>	Maillot Jean	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Toccata 89</i>	Pommier Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Corège et danse des bouffons</i>	Rimsky-Korsakov Nicolai arr. Yodo Akira	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonie ardennaise</i>	Schmidt-Wunstorf Rudolf	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Os Passaros do Brasil</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>

<b>SUPÉRIEURE</b>			
	<i>Danze</i>	Cleemput Werner van	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>London Suite</i>	Coates Eric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Week-end suite</i>	Devevey Pierre/ Dondeyne Désiré	<a href="#">Chappel/R. Martin</a>
	<i>Ouverture aux Bacchanales</i>	Dulat Philippe	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Américan Suite</i>	Dvorak Antonin arr. De Meij Johann	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Decennium</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>English Rhapsody</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture (14 juillet de Romain Rolland)</i>	Ibert Jacques	<a href="#">Le Chant du Monde</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE (LISTE COMPLÉMENTAIRE) SUITE

<b>SUPÉRIEURE SUITE</b>			
	<i>Concerto pour orchestre</i>	Jacob Gordon	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Kammer symphonie</i>	Jonak Zdenek	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Scandinavia</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture triomphale</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Mini symphonie</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Light Music Suite</i>	Luybaerts Guy-Claude	Luybaerts G.-C.
	<i>Tree Famous Cathedrals</i>	Michiels Charles	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Introduction et Marche funèbre</i>	Milhaud Darius	<a href="#">Le Chant du Monde</a>
	<i>Symphonietta op. 23 en 3 mvts</i>	Pommier Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Danses incantatoires</i>	Pommier Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Capriccio</i>	Poot Marcel	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>A Cambridge Tritych</i>	Steadman-Allen Ray	<a href="#">R. Smith &amp; Co.</a>
	<i>A Jubilée Fantasy</i>	Tuinen Feike (van)	<a href="#">Bronsheim Music</a>

<b>PREMIÈRE</b>			
	<i>Deuxième Suite pour harmonie (1817)</i>	Blasius Matthieu- Frédéric arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Hafabra ouverture</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Ouverture en ut</i>	Catel Charles Simon orch. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Villanelle</i>	Cleemput Werner van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Rhapsodie Française</i>	Devevey Pierre/ Poutoire Patrick	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Festival au Havre</i>	Faillenot Maurice	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Music In The Air</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>4 Contrasts For Winds</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>D'schangflöppen</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Evolution</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture (1794)</i>	Jadin Louis- Emmanuel orch. Deljudice Michel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Rapsodie sur des thèmes bretons</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture texane</i>	Lancen Serge	<a href="#">Chappel/R. Martin</a>
	<i>Nederlandse Suite</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>An All American Suite</i>	MacRay Robert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Story Of A Family</i>	Michiels Charles	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Novena</i>	Swearingen James	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Three Folk Characters</i>	Waignein André	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Points et Lignes</i>	Vandenbo-gaerde Fernand	Ed. du Mordant
	<i>Slovakian Dances</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Las Playas de Rio</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>

<b>DEUXIÈME</b>			
	<i>Petite suite animée</i>	Amiot Jean-Claude	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Au pays lorrain</i>	Balay Guillaume	<a href="#">A. Leduc</a>
	<i>La Plainte du clocher</i>	Balay Guillaume	<a href="#">A. Leduc</a>
	<i>Symphonie en ut</i>	Catel Charles Simon	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Pop-line</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Tour de piste</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Deux pièces</i>	Gallon Jean orch. Fayeulle Roger	<a href="#">A. Leduc</a>
	<i>Marche et pas redoublé, flûte enchantée, n°3</i>	Gébauer François-René arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Marche militaire en Fa Majeur et pas redoublé</i>	Gébauer François-René arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Scènes picardes</i>	Get Michel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Marche lugubre</i>	Gossec François- Joseph arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>

## ORCHESTRE D'HARMONIE (LISTE COMPLÉMENTAIRE) SUITE

## DEUXIÈME SUITE

<i>Symphonie en ut pour musique militaire</i>	Gossec François-Joseph arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Promenade</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Tierolff</a>
<i>Three Folk Miniatures</i>	Jutras André	<a href="#">Bronsheim Music</a>
<i>Rapsodie sur des thèmes normands</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Bacchanten</i>	Poot Marcel	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Petite Symphonie folklorique (en 4 chansons)</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Suite poétique</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>
<i>La Chambre des enfants (suite en 5 parties)</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Centennial Concertino</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Bronsheim Music</a>
<i>The Highlands</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Golden River Rhapsody</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>

## TROISIÈME

<i>Deux chorals et deux petits préludes</i>	Bach Jean-Sébastien arr. Fayeulle Roger	<a href="#">A. Leduc</a>
<i>Préambule et cortège</i>	Barat J.F.	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Happy Time Suite</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Blue rondo</i>	Chapuis Marcel	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Valse romantique</i>	Faillenot Maurice	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Of Kings And Castles</i>	Goosensen Peter	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Suite Romande</i>	Haberling Albert	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Caraïbes Caraïbes</i>	John Chris	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Préludes et marche triomphale</i>	Lully Jean-Baptiste arr. Amiot Jean-Claude	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Marche For An Anniversary</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Mini midi maxi</i>	Moerenhout Jos	<a href="#">Scherzando</a>
<i>Thème d'orgue</i>	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Simple ouverture</i>	Relin André	<a href="#">Besson</a>
<i>Images de France</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Les Vignobles</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Deep River Rhapsody</i>	Walters Harold	<a href="#">Champell</a>

## ORCHESTRE DE FANFARE

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>The Moor Of Venice (orig.)</i>	Alwyn William	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>A Brussels Requiem</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato</a>
	<i>Image Voor Fanfare</i>	Badings Henk	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Partita</i>	Baaren Kees van	<a href="#">Molenaar</a> 03.0692.09
	<i>Resurgam</i>	Ball Éric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Kerkrade Variants</i>	Bulla Stephen	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Les Francs Juges</i>	Berlioz Hector arr. Caudron Edmond	<a href="#">Besson</a>
	<i>Five Short Stories</i>	Boedjin Gerard	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Musica con Fuoco, op.49</i>	Booren Jo van den	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>D'Schangflöppen</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>The Legend Of The Flying Dutchman (20')</i>	Ellerby Martin	<a href="#">Studio Music</a> ISMN M-050-08856-1
	<i>Choral Fanfare</i>	Escande Pascal	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Variations symphoniques</i>	Gilson Paul	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Recuerdos</i>	Glorieux François arr. Voet Paul	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Banja Luka</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Symphonic Variations</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>A Poem Against War</i>	Janssen Harrie	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Icone</i>	Jong Hein de	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Omaggio a Kristina</i>	Jong Hein de	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Three Fragments For Band (8'30)</i>	Kuwahara Hiroaki	<a href="#">Scherezando</a> 0063-91-020 S
	<i>Ouverture sportive</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Diversions On A Brass Theme</i>	Lloyd George arr. Janssen Erik	<a href="#">Molenaar</a> 02.2372.10
	<i>Fanfaresque</i>	Penders Jeff	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>El Camino Real</i>	Reed Alfred	<a href="#">Molenaar</a> 02.2830.10
	<i>Cathedral</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Variations-Paris, 1846</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Suite From Of The Highlands</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Aurora</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a> 02.2940.10
	<i>La Force du destin</i>	Verdi Giuseppe arr. Stalmeier Piet	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Tintagel Castle</i>	Vleix Leon	<a href="#">Bronshheim Music</a>
	<i>Memorials in FF</i>	Voet Paul	<a href="#">Molenaar</a> 04.2917.02
	<i>Oberon, ouverture</i>	Weber Carl-Maria	<a href="#">Buyst</a>
	<i>Rienzi</i>	Wagner Richard	<a href="#">Buyst</a>
	<i>Jodrell Bank, Concert Overture</i>	Yorke Peter arr. Ham J.F.	<a href="#">Molenaar</a>

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>EXCELLENCE</b>			
	<i>Die Zigeuner Hochzeit (original)</i>	Allmend Robert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Egmont (ouverture)</i>	Beethoven Ludwig arr. Andrieu Fernand	<a href="#">R. Martin</a> , n° 319
	<i>Scherzo (original)</i>	Boekel Meindert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Introduction, élégie et caprice</i>	Boekel Meindert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Fata Morgana</i>	Bos Ruud arr. Weeren Anton	<a href="#">Molenaar</a> 02.2948.08
	<i>Around The Whiskey Jar (9'39)</i>	Arr. Boumans Ivan	<a href="#">Molenaar</a> 02.3438.07
	<i>Ouverture des chants du monde</i>	Boutry Roger	Radio France
	<i>Firestorm</i>	Bulla Stephen	<a href="#">De Haske</a>
2023	<i>Suite Mainvilloise</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Beyond The Sea</i>	Fransen Willy	<a href="#">Andel Music</a>
2023	<i>The King's Castle</i>	Geisler Michael	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Dimensions</i>	Graham Peter arr. Segers Jan	<a href="#">De Haske</a> DHP90155
	<i>The Dragon Fountain</i>	Grootenboer Wilco	<a href="#">Molenaar</a> 022798.08

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>EXCELLENCE SUITE</b>			
	<i>Ariosi et Fugati</i>	Handel Georg Friedrich arr. Badings Henk	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Galea et Bellum</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Choral Music</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The Land Of Wind And Water</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP971095
	<i>Three Fragments for Band</i>	Hiroaki Kuwahara	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Northern Anniversary</i>	Janssen Harrie	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Glimpses Of A Life</i>	Janssen Harrie	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ungarische Lustspiel</i>	Keler Bela	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Aunis et Saintonge en fête</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Jeu de cuivre (original)</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Suites Of Unity</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Iris</i>	Mertens Hardy	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Epic Journey To Torshavn (10')</i>	Pearce Andrew	<a href="#">Molenaar</a> 02.3421.08
	<i>The Pee Double-U Circus</i>	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Festivity</i>	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>D Day</i>	Poelman Alex	<a href="#">Molenaar</a> 02.2863.07
	<i>Dionysos, bacchanale</i>	Poot Marcel	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>I Shall Lovte But Thee</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Rikudim</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Amazonia</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Tableaux symphoniques</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">Bronshheim Music</a>
	<i>Cathedral</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Noce Nel Vento</i>	Sormani Angelo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>The Sunken Village</i>	Sparke Philip	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Concert Suite voor Fanfare</i>	Stalmeier Piet	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ceremonial</i>	Steketee Huug	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Fleodrodum (14'30)</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a> 02.3187.07
	<i>Chorus</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Molenaar</a> 02.2816.08
	<i>Polonaise de concert</i>	Vidal Paul	<a href="#">Besson</a>
	<i>Amsterdam Pictures</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Battle Star</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Las Playas de Rio</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Impressions rapsodiques</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Quatre jours à Paris</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>SUPÉRIEURE</b>			
	<i>Giselle</i>	Adam Adolphe arr. Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Tarass-Boulba</i>	Alexandre Georges arr. Dupont Pierre	<a href="#">Margueritat (Leduc)</a>
	<i>Wonders Of Nature</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato</a>
	<i>Winds On Fire</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato</a>
	<i>Sunset Rhapsody</i>	Ball Éric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Call of The Sea, Overture</i>	Ball Éric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The Land Of The Ever Young (original)</i>	Bantock Granville Sir	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture militaire</i>	Bochsa Charles	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>New Orleans, Overture</i>	Boekel Meindert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Three Motions</i>	Boekel Meindert	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Suite de danses</i>	Bouillot Yves	<a href="#">Bronshheim Music</a>
	<i>Hafabra Overture op. 174</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a> 03.165.17
	<i>Children's Symphony</i>	Cardon Roland	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Temptations</i>	Crépin Alain	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Caractère</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Four Contrasts For Wind (7'30)</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a> 03.1343.08
	<i>Introduction et Allegro</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Moby Dick (7'37)</i>	Geisler Michael	<a href="#">Molenaar</a> 02.3389.06
	<i>Terra di Montage (7'10)</i>	Geisler Michael	<a href="#">Molenaar</a> 02.3374.06
	<i>The Legend Of The Amber Room (8'20)</i>	Geisler Michael	<a href="#">Molenaar</a> 02.3333.06
	<i>Voice Of The Vikings (8'20)</i>	Geisler Michael	<a href="#">Molenaar</a> 02.3435.07
	<i>Hollandse Rhapsodie</i>	Groot Hugo de	<a href="#">Molenaar</a>

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>Pride Of The Forest</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Ross Roy</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Oregon</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Utopia</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Second Suite</i>	Holst Gustav	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>First Suite In Eb</i>	Holst Gustav	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Images d'Ollioules</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Suite in B Flat</i>	Jacob Gordon	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Second Suite For Brass Band</i>	Jacob Gordon	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Shapes</i>	Janssen Harrie	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Pièce en forme d'ouverture</i>	Kalkman Victor	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Les Sablaises (Suite bretonne)</i>	Ladmirault Paul arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Festival Rapsodie</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Scandinavia</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Mediterranean Suite</i>	Legrady Thomas	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Three Caprices For Band</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Cordilleras de los Andes</i>	Malando Ario arr. Vlak Kees/ Menken Alan	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Atlantic Waves</i>	M. Brito Eduardo	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Epic Journey To Torshavn</i>	Pearce Andrew	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Images de mon village</i>	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Siracusa</i>	Perez Juan A.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Variations en forme de danses</i>	Poot Marcel	<a href="#">Buyst</a>
	<i>Ouverture de concours (origin)</i>	Poot Marcel	<a href="#">A. Leduc</a>
2023	<i>Country Overture</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Divertimento</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>The Witch And The Saint</i>	Reinecke Steven	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The Knights Of The Tower</i>	Richards Harry	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>The Curse Of Polyphemus (9'05)</i>	Richards Harry	<a href="#">Tierolff 490012FA</a>
	<i>Forty Thousand Light Years</i>	Richards Harry	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Slavia</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske 940575</a>
	<i>Three Inventions</i>	Scheffer Pi	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Where the Elves Live</i>	Schulte Andreas Ludwig	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Jubilee Overture</i>	Sparke Phillip	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Mouvements symphoniques</i>	Strategier Herman	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Concordia</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Decennium</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar 03.2743.08</a>
	<i>A Jubilee Fantasy</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Bronsheim Music</a>
2023	<i>The Voyage of Bran Mac Feabil</i>	Van de Wijer Sara	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Music For A Movie Picture</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Amsterdam Pictures</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar 03.1854.07</a>
	<i>Tapas-de-Cocina</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>A Farmer's Holiday</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Dorp aan de Rivier</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>
	<i>Rubia (8'08)</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>
	<i>Folk Song Suite</i>	Williams Ralph Vaughan	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The Yorkshire Ridings</i>	Wood Samuel B.	<a href="#">Molenaar</a>
PREMIÈRE			
	<i>Winds Of Fire</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato</a>
	<i>Rapunzel</i>	Appermont Bert	<a href="#">Beriato Music BMP0410.2.230</a>
	<i>Music For The Bandstand</i>	Andriessen Jurriaan	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Au pays Lorrain</i>	Balay Guillaume	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Prometheus ont Boeid</i>	Granville Bantock	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Irish Impressions</i>	Balfoort Rob	<a href="#">Tierolff</a>
2023	<i>Caesar and Cleopatra (revisited edition)</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Rossiniana, ouverture</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Cassazione n°1 (original)</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>La Dame blanche, ouverture</i>	Boieldieu Adrien arr. Rottier Thierry	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture en Ut</i>	Catel Charles arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The President</i>	Chantry Benoit	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Impressions Of Petra</i>	Chantry Benoit	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Sunray</i>	Crepin Alain	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Greetings from Jersey</i>	Crepin Alain	<a href="#">Andel Music</a>
	<i>Le Roi s'amuse n°1, 2, 3, 4, 5 final</i>	Delibes Léo arr. Corroyez Georges	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Partita</i>	Delden Lex van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture fédérale</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Chappell &amp; Co.</a>
	<i>Marche de fête (original)</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Radio - France</a>
	<i>Fugue (original)</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Valentin's Chorale</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Portraits Of A Band (original)</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Porgy and Bess</i>	Gerschwin George	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Preludio ritmico</i>	Groot Hugo de	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Quatre danses</i>	Hadermann Jan	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Arizona</i>	Haeck Jean-Pierre	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Purcellian Fantasia</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>New Hampshire</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>A Dutch Overture</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Quatre Bras</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar 03.2485.06</a>
	<i>Overtura</i>	Huckey Ed	<a href="#">Bronsheim Music</a>
	<i>Ouverture Italienne</i>	Huggens Ted	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Symphonia classica</i>	Huggens Ted	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Moventa</i>	Jutras André	<a href="#">Bronsheim Music</a>
	<i>Suite On Russian Dances</i>	Kenny Terry	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Jewish Folk Festival</i>	Kouwenhoven Ivo	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Images d'Ollioules</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Cinquantième</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Ouverture pour un matin d'automne (8'40)</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar 03.1757.08</a>
	<i>Ouverture texane (original)</i>	Lancen Serge	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Zwuepache symphonique</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Five Colours</i>	Laseroms Wim	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Prélude et Fanfare</i>	Lemmens Jaak	<a href="#">Editions du Nord</a>
		Nicholas arr. Schelftjens Erwin	
	<i>Week-end (original)</i>	Liesenfelt Paul	<a href="#">Transatlantiques</a>
	<i>Four Characters</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Petite ouverture dansante</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Rapsody Fan Fryslan (7')</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Atlantic Waves</i>	M. Brito Eduardo	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Story Of A Family</i>	Michiels Charles	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Deep Blue</i>	Neuböck Fritz	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Miracle Of Nature</i>	Neuböck Fritz	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Celebration Fantasy</i>	Nijs Johan	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Suit uit de "Torenmuziek"</i>	Pezel Johann arr. Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Siracusa</i>	Perez Juan A.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Humoresque (original)</i>	Poot Marcel	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Rochus (7'30)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna ESB1472.20</a>
	<i>A New Spring (7'20)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
	<i>Divertimento (7'30)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna ES B967.21</a>
	<i>Goddess Of Fire (10')</i>	Reineke Steven	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Three Inventions</i>	Scheffer Pi.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Visions For Video</i>	Scheffer Pi.	<a href="#">Molenaar</a>
2023	<i>Where the Elves Live</i>	Schulte Andreas Ludwig	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Venkovanka</i>	Smetana Bedrich arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

PREMIÈRE SUITE			
<i>Paris-Valse</i>	Strauss Johann arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Astro Suite (8'25)</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a>	02.3131.05
<i>La Chambre des enfants</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Suite poétique (original)</i>	Thiry Albert	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Arcen Variations</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Mount Everest</i>	Vlak Kees	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>African Wildlife</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Fryske Fantaisie</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Telemark Fantasy</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Potter Point</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>A Northern Celebration</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Jubilé d'argent</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Un amico della musica</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Ferdivedaasje</i>	Vliex Leon	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Three Pictures For Band</i>	Waespi Oliver	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Dance Americana (original)</i>	Yoder Paul	<a href="#">Molenaar</a>	
DEUXIÈME			
<i>Kleine Suite</i>	Baars Marcel	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>La Plainte du clocher</i>	Balay Guillaume	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>Four Old Dances</i>	Belcum Henk van	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Caesar And Cleopatra</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Divertimento</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Suite albanaise</i>	Bouillot Yves	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Three Short Pieces</i>	Cardona Charles arr. Jacobs Will	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Columbus</i>	Chantry Benoît	<a href="#">Tierolff</a>	130007FA
<i>Équinoxe</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Émotions</i>	Crepin Alain	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>TGV Paris-Lyon (orig)</i>	Darling John	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Première Symphonie des Noël's</i>	Delalande François arr. Dondeyne Désiré	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Ouverture Aura Lee</i>	Delft Michel van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Petite Suite classique</i>	Duron Nicholas	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>A Junior Suite</i>	Evenepoel Johan	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Esquisses médiévales Hastings (fantaisie)</i>	Faillenot Maurice arr. Fromin Paul	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Akropolis</i>	Flisijn Willem	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Scènes picardes</i>	Get Michel	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Brass Band Blues</i>	Gould Ivor arr. Kol Nidrei	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>New Hampshire</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Purcellian Fantasia</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Suite Symétrique (5'18)</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>A Sunrise Impression</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Contrasto Grosso (8'28)</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	DHP0970945-120
<i>Spanish Triptych</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>The Universal Band Collection</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Suite Symétrique</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>All Seasons Ouverture</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Belcanto Ouverture</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Choral Prelude</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Fortryssimo</i>	Hurier Jack	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Vita, ouverture</i>	Jacquot P.	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Three Folk Miniatures</i>	Jutras André	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>L'Heure bleue</i>	Kenny Terry	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Jewish Folk Festival</i>	Kouwenthoven Ivo	<a href="#">Tierolff</a>	151145
<i>Versailles</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Rapsodie sur les thèmes normands</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Triptych For Brass</i>	Ligtenberg Win D. van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Hebrew Rhapsody</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Music Makes Friends</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Little Studies on a Folksong</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>	

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Ouverture Laura Lee</i>	Marst Delft Van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Spring Impressions</i>	Michiels Charles	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Alsace Pictures</i>	Nijs Johan	<a href="#">Tierolff</a>	
<i>Chanel Fanfare</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan</a>	
<i>Movie Time</i>	Peters John	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Petite gavotte et farandole</i>	Pierné Gabriel arr. Gaudon	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Fête provençale (orig.)</i>	Popy Francis	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Suite Antique (6'40)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Savorgnan Castle</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Triticum (6'30)</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Bike Ride</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Simple ouverture (orig.)</i>	Relin André	<a href="#">Besson</a>	
<i>Nemu-Susato</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Suite provençale</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Bal masqué</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Flashes For Band</i>	Segers Jean	<a href="#">Scherzando</a>	
<i>Menuet du roi (orig.)</i>	Semler-Collery Jules	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>Three Little Pop Tunes</i>	Stratford Dizzy	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Barcarolle op. 37, n°6</i>	Tchaikovsky Piotr	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Marche Russe</i>	Tchaikovsky Piotr	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Scènes sentimentales (orig.)</i>	Thiry Albert	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Centennial Concertino</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Fanfare And Hymne</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Molenaar</a>	02.2931.04
<i>Tumaco</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Western Pictures</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Libération</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Festiva Jubiloso</i>	Wada Naoya	<a href="#">Molenaar</a>	02.3013.05
<i>Dynamic Fantasy</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>	
<i>Festival Suite</i>	Waignein André	<a href="#">Scherzando</a>	
<i>Times Tunes</i>	Wezel B.	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>American Folk Suite</i>	Walters Harold L.	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Automation</i>	Yorkes Peter	<a href="#">Molenaar</a>	
TROISIÈME			
<i>Deux chorals et deux petits préludes</i>	Bach Jean-Sébastien arr. Fayeulle Roger	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>Préambule et cortège</i>	Barat Jean Edouard	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Music by Candlelight</i>	Beekun Jan Van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Carte postale d'Ecosse</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>	R2372M
<i>Carte postale d'Ukraine</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Musique pour un pardon</i>	Bigot Pierre	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Partita Piccola</i>	Boedijn Gérard	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Lobe den herren (orig.)</i>	Boekel Meindert	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Introfonic</i>	Bonte Jo	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Petite suite</i>	Bouillot Yves	<a href="#">Bronsheim Music</a>	
<i>Rodéo</i>	Cardon Roland	<a href="#">Andel Music</a>	
<i>Villanelle</i>	Cleemput Werner Van	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Les Filles d'Arles, ouverture</i>	Clérissse Robert	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Ouverture de Juillet (orig.)</i>	Clérissse Robert	<a href="#">R. Martin</a>	(ép.)
<i>Rencontres</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>De 3 à 1000</i>	Crepin Alain	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Miniatures For Band</i>	Defoort Rita	<a href="#">Andel Music</a>	D.1916.E.
<i>Escapade</i>	Devogel Jacques	<a href="#">R. Martin</a>	
<i>Sérénade</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Transatlantiques</a>	
<i>Vital Song</i>	Erdo's Jacques	<a href="#">P. Lafitan</a>	
<i>Petite suite rustique (original)</i>	Filleul Jean	<a href="#">R. Martin</a>	(ép.)
<i>Miniature Suite (6'29)</i>	Furlano Donald	<a href="#">Scomegna</a>	
<i>Spéculations</i>	Goorhuis Rob	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Symphonie pour musique militaire</i>	Gossec arr. Molenaar Jan	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>The Beastly Band</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>The Universal Band Collection</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	930493
<i>Yellow Mountains</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	981152
<i>Erasmus Tales</i>	Hadermann Jan	<a href="#">De Haske</a>	

## ORCHESTRE DE FANFARE SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Alternative Suite</i>	Hartmann Johan Peter	<a href="#">Difem</a>
<i>Musique à la carte</i> (original)	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Petite suite pittoresque</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Thème varié</i>	Hautvast Willy	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Ok Sherlock!</i>	Hurier Jack arr. Tartarin Albert	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Orlando Suite</i>	Di Lasso Orlando arr. Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
<i>Andante et Largo</i> (original)	Huber R.	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Symphonie en un mvt.</i>	Jadin Louis-Emmanuel arr. Molenaar Jan	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Trianon</i>	Lancen Serge	<a href="#">Molenaar</a> 03.1549.07
<i>Suite Uit Het Antwerpse</i> <i>Dansboek</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Vier Impressies</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Matiscentia</i> (original)	Martin Robert	<a href="#">R. Martin</a> (ép.)
<i>Thème d'orgue</i> (original)	Penders Jef	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Sonatine Voor Fanfare</i>	Posthumus Anne	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Ten</i> (5'35)	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
<i>San Patrizio</i> (7')	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Decennial Suite</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Gatt Ross</i>	Pusceddu Lorenzo	<a href="#">Scomegna</a>
<i>Four Old Dances</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
<i>Zodiac</i>	Scheffer Pi	<a href="#">Molenaar</a>
<i>King Arthur</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>
<i>The Escape</i> (6'30)	Schulte Andreas Ludwig	<a href="#">Molenaar</a> 02.3441.07
<i>Sonate F. Dur</i>	Telemann Georg Philipp arr. Balfort Rob	<a href="#">R. Martin</a>
<i>La Côte aux fées</i> (orig.)	Thiry Albert	<a href="#">R. Martin</a> (ép.)
<i>Symphonietta</i> (orig.)	Thiry Albert	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Le Val des bois</i> (orig.)	Thiry Albert	<a href="#">R. Martin</a> (ép.)
<i>Hever Castle</i>	Van Tuinen Feike	<a href="#">Molenaar</a> 02.2864.05
<i>Suite amusante</i>	Verhiel Ton	<a href="#">Tierolff</a>
<i>Les Vignobles</i>	Vlak Kees	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Time Tunes</i>	Wezel Ben	<a href="#">Bronsheim Music</a>

## BRASS BAND

HONNEUR	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
	<i>Aubade</i>	Aagaard-Nilsen Torstein	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Riffs And Interludes</i>	Aagaard-Nilsen Torstein	Nordic Sounds
	<i>Seid</i>	Aagaard-Nilsen Torstein	Nordic Sounds
	« ... All The Flowers Of The Mountains... »	Ball Michael	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Withsun Wakes</i>	Ball Michael	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Freedom</i>	Bath Hubert	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Prague</i>	Bingham Judith	Maecenas
	<i>Blitz</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>A Brass Odissey</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Concerto n° 1 For Brass Band</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">Chester Music</a>
	<i>Lac Léman</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>The Devil &amp; The Deep Blue Sea</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Apocalypse</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">HAFABRA Music</a>
	<i>Phaeton</i>	Debons Eddy	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Promised Land</i>	Downie Kenneth	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>
	<i>St Magnus</i>	Downie Kenneth	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>
	<i>Elgar Variations</i>	Ellerby Martin	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Tristan Encounters</i>	Ellerby Martin	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Vistas</i>	Ellerby Martin	<a href="#">Intermusic</a>
	<i>Chivalry</i>	Ellerby Martin	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Alea Jacta est, The Die is Cast</i>	Forsyth Michael	<a href="#">Trombonis Autraus Editions</a>
	<i>Sounds, op. 37</i>	Golland John	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Burlesque</i>	Goorhuis Rob	<a href="#">Warble Wind Music</a>
CNBB	<i>Dynasty (Symphonic Poem)</i>	Graham Peter	<a href="#">Gramercy Music</a>
	<i>The Essence Of Time</i>	Graham Peter	Rosehill 0096
	<i>Montage</i>	Graham Peter	Rosehill 0168
	<i>On Alderley Edge</i>	Graham Peter	<a href="#">Egon</a>
	<i>Journey To The Centre Of The Earth</i>	Graham Peter	<a href="#">Gramercy Music</a>
	<i>Harrison's Dream</i>	Graham Peter	<a href="#">Gramercy Music</a>
	<i>Dances &amp; Arias</i>	Gregson Edward	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Of Men and Mountains</i>	Gregson Edward	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Earthquake</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>English Heritage</i>	Lloyd George	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>King's Messenger</i>	Lloyd George	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Diversions On A Bass Theme</i>	Lloyd George	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Fantasy For Brass Band op.114</i>	Malcolm Arnol	<a href="#">Henroes Music Limited</a>
	<i>Extreme Make-Over Metamorphoses</i>	Meij Johan de Michel	<a href="#">Amstel Music</a>
		Jean-François	<a href="#">Woodbrass Music WBM-046</a>
	<i>Brass Cinema</i>	Moren Bertrand	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Rush!</i>	Moren Bertrand	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Dreams</i>	Moren Bertrand	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The King of Elfland's Daughter</i>	Newton Rodney	<a href="#">Prima Vista Music</a>
	<i>Odyssey</i>	Norbury Kevin	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>
	<i>Eden</i>	Pickard John	<a href="#">Bardic music</a>
	<i>Men Of Stone</i>	Pickard John	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Isaiah 40</i>	Redhead Robert	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>
	<i>Stonehenge</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Albion</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>

## BRASS BAND SUITE

HONNEUR	SUITE		
	<i>Phoenix</i>	Rütti Carl	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Montreux Wind Dances</i>	Rütti Carl	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Energy</i>	Simpson Robert	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Volcano</i>	Simpson Robert	<a href="#">R. Smith &amp; Co.</a>
	<i>Harmony Music</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>The Year Of The Dragon</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Dances and Alleluias</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Between The Moon And Mexico</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Cambridge Variations</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Partita</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Harmony Music</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Music Of The Spheres</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Variations On An Enigma</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Seascapes</i>	Steadman-Allen Ray	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Chain</i>	Swerts Piet	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The Night To Sing</i>	Tovey Bramwell	<a href="#">Winwood Music</a>
	<i>Vienna Nights</i>	Wilby Philip	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Northern Lights</i>	Wilby Philip	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Lowry Sketchbook</i>	Wilby Philip	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Music For A Morving Image</i>	Wilby Philip	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Dove Descending</i>	Wilby Philip	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Jazz</i>	Wilby Philip	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Masquerade</i>	Wilby Philip	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>New Jerusalem</i>	Wilby Philip	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Paganini Variations</i>	Wilby Philip	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Red Earth</i>	Wiltgen Roland	(-)
	<i>Variations For Brass Band</i>	Ralph Vaughan Williams	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
PREMIÈRE			
	<i>Saisons</i>	Balissat Jean	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>High Peak, Rhapsody For Brass Band</i>	Ball Eric	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Holiday Overture</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Journey Into Freedom</i>	Ball Eric	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Resurgam, Tone Poem</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Sinfonietta For Brass Band "The Wayfarer"</i>	Ball Eric	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Frontier</i>	Ball Michael	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Ballet From Checkmate</i>	Bliss Arthur arr. Ball Eric	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>The Forest Of Dean op.126</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Passacaglia On A Theme Of Brahms</i>	Butterworth Arthur	<a href="#">Comus Edition</a>
	<i>Wintermusic For Brass Band</i>	Butterworth Arthur	<a href="#">Molenaar</a>
CNBB	<i>Sinfonietta n°3 Islands</i>	Crausaz Étienne	<a href="#">Beriato Music</a>
		Crausaz Étienne	<a href="#">Woodbrass Music WBM-150</a>
	<i>Scherzo For Brass</i>	Crausaz Étienne	<a href="#">Woodbrass Music</a>
	<i>Brass Metamorphosis</i>	Curnow James	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Trittico For Brass Band</i>	Curnow James	<a href="#">Rosehill Music 0080</a>
	<i>Chenegouda</i>	Debons Eddy	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Fantasy</i>	Disk Joob van	(-)
	<i>Black Out</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Music For A Common Man</i>	Downie Kenneth	<a href="#">Egon</a>
	<i>The Pilgrims</i>	Downie Kenneth	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>
	<i>The Severn Suite</i>	Elgar Edward	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Symphony For Brass</i>	Ewald Victor Vladmirovitch arr. Hopkinson Michael E.	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Landscape And Journey</i>	Fernie Alan	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>Airs And Dances</i>	Fernie Alan	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>An Epic Symphony</i>	Fletcher Percy	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Evolutions</i>	Genre Pascal	<a href="#">Woodbrass Music WBM-135</a>

## BRASS BAND SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Balkan Street</i>	Germanier Jean Michel	Music-Centre
	<i>How About London</i>	Goddaer Norbert	Vlaame
	<i>Voyage Of Discovery</i>	Goff Richards	Obrasso Verlag
	<i>Rhapsody In Brass</i>	Goffin Dean	R. Smith & Co
	<i>Mato Grosso-Forest Highway</i>	Gourlay James	Inter-Musique
	<i>Ad Optimum</i>	Graham Peter	Gramercy Music
	<i>Northern Landscape</i>	Graham Peter	Gramercy Music
	<i>Prisms</i>	Graham Peter	Rosehill Music 0070
	<i>Blazon</i>	Graham Peter	Salvationist Publishing & S.
	<i>Shine As The Light</i>	Graham Peter	Salvationist Publishing & S.
	<i>The Dawning</i>	Graham Peter	Salvationist Publishing & S.
	<i>Connotations</i>	Gregson Edward	Boosey & Hawkes
	<i>The Plantagenets</i>	Gregson Edward	R. Smith & Co
	<i>Lux Aeterna</i>	Grieg Irina	Woodbrass Music
	<i>Down Under</i>	Hanmer Ronald	R. Smith & Co
	<i>Sword Jewel And Mirror</i>	Harper Philip	Studio Music
	<i>Ballet For Band</i>	Horowitz Joseph	R. Smith & Co
	<i>Life Divine</i>	Jenkins Cyril	R. Smith & Co
	<i>Royal Parks</i>	Lloyd George	Boosey & Hawkes
	<i>Little Suite op.80</i>	Malcolm Arnold	Patterson, London
	<i>Fragile Oasis (14')</i>	Meechan Peter	Éd. Peter Meechan Music
	<i>Légende orientale</i>	Michel Jean-François	Woodbrass Music WBM-178
	<i>Laudatio</i>	Moren Bertrand	De Haske
	<i>The Bandsman's Challenge</i>	Moren Bertrand	De Haske
	<i>Victory</i>	Moren Bertrand	Obrasso Verlag
	<i>The Devil's Bridge</i>	Moren Bertrand	De Haske
	<i>Aeolus (Le Dieu du vent)</i>	Müller Thierry	(-)
	<i>As A Glow</i>	Neurohr Ludovic	Kirklees Music
	<i>Quintessence</i>	Redhead Robert	Salvationist Publishing & S.
	<i>Corpus Christi</i>	Redhead Robert	Salvationist Publishing & S.
	<i>Midi minuit</i>	Santa-Maria G.	(-)
	<i>Antigone, Fille d'Ædipe</i>	Sagnol Pierre-Etienne	Woodbrass
	<i>Endeavour</i>	Sparke Philip	Studio Music
	<i>A London Overture</i>	Sparke Philip	Studio Music
	<i>Kaleidoscope</i>	Sparke Philip	Anglo-Music
	<i>Tallis Variations</i>	Sparke Philip	Studio Music
	<i>The Vikings</i>	Sparke Philip	Studio Music
	<i>The Land Of The Long, White Cloud (Aotearoa)</i>	Sparke Philip	R. Smith & Co
	<i>Circius</i>	Torstein Aagaard-Nilsen	Stril Music N 5120 Manger Norway
	<i>Variations For Brass Band</i>	Vaughan Williams Ralph	Boosey & Hawkes
	<i>James Cook Circumnavigator</i>	Vinter Gilbert	Studio Music
	<i>John O'Gaunt, Concert Overture</i>	Vinter Gilbert	R. Smith & Co
	<i>Spectrum</i>	Vinter Gilbert	Polyphonic
	<i>Triumphant Rhapsody</i>	Vinter Gilbert	Weinberger J.
	<i>Symphony Of Marches Sarajevo</i>	Vinter Gilbert/Voegelin Fritz	Studio Music-Obrasso Verlag
	<i>Memorials in F. F.</i>	Voet Paul	Molenaar 04 2917 07
	<i>The Raid</i>	Waespi Oliver	Beriato Music
	<i>Leonardo</i>	Wilby Philip	Novello & Co
	<i>Five Blooms In A Welsh Garden</i>	Wood Gareth	Maecenas Music
	<i>Salomé</i>	Wood Gareth	Boosey & Hawkes Maecenas Music LTD

## BRASS BAND SUITE

DEUXIÈME			
	<i>Classical Hymn</i>	Avinée Nicolas	Petit Page
	<i>2nd Sinfonietta For Band</i>	Balissat Jean	Inter Music Monthey/Obrasso Verlag
	<i>Cornish Festival Overture</i>	Ball Eric	Wright & Round
	<i>Chaucer's Tunes (10'29)</i>	Ball Michael	Novello & Co
	<i>Out Of The Storm Clouds</i>	Bates Jonathan	Kirklees Music
	<i>Toccata, Air And Dance</i>	Blaser Hans Peter/Woodfied Ray	Rhythmus Verlag
	<i>Kenilworth</i>	Bliss Arthur	R. Smith & Co
	<i>Scherzo</i>	Boekel Meindert	Molenaar
	<i>A Buck's Marsh op.209</i>	Bourgeois Derek	HAFABRA Music
	<i>Hafabra Overture op.174a</i>	Bourgeois Derek	HAFABRA Music
	<i>Lammas Park Variations op. 211</i>	Bourgeois Derek	HAFABRA Music
CNBB	<i>Machu Picchu</i>	Bruniaux Thibaut	Lake Music
	<i>Overture promenade</i>	Bryce Franck	Novello & Co
	<i>Firestorm</i>	Bulla Stephen	De Haske
	<i>Chorale et Toccata</i>	Bulla Stephen	De Haske
	<i>Concertante For Band</i>	Bulla Stephen	Curnow Music
	<i>Brass Dynamics</i>	Cesarini Franck	Mitropa Music
	<i>The Haunter Of The Dark</i>	Cesarini Franck	Mitropa Music
	<i>Masquerade For Brass</i>	Curnow James	De Haske
	<i>A Salford Sinfonietta</i>	Darryl Barry	Kirklees Music
	<i>A Swiss Excursion</i>	Darryl Barry	Kirklees Music
	<i>Movie Drome</i>	Darryl Barry	Kirklees Music
	<i>Lions Of Legends</i>	Deleryelle Thierry	De Haske
	<i>St Austeil Suite</i>	Downie Kenneth	Kantara Music
	<i>Majesty</i>	Downie Kenneth	Salvationist Publishing & S.
	<i>Derborence</i>	Golland John	Kirklees Music
	<i>Pyramids</i>	Gendre Pascal	Woodbrass Music WBM- 165
	<i>Amazonia</i>	Gourlay Jean	Marc Reift
	<i>Renaissance</i>	Graham Peter	Salvationist Publishing & S.
	<i>Northern Landscapes</i>	Graham Peter	Gramercy Music
	<i>Dancing In The Park</i>	Graham Peter	Gramercy Music
	<i>Dimensions (Symphonic Study) For Brass Band</i>	Graham Peter	Boosey & Hawkes
	<i>Occasion</i>	Gregson Edward	Novello & Co/BramGray/Sevenoak
	<i>Diogenes</i>	Haan Jan de	De Haske
	<i>Harmony Festival</i>	Haan Jan de	De Haske
	<i>Prevision</i>	Haan Jan de	De Haske
	<i>Variations On A Chord</i>	Haan Jan de	De Haske
	<i>Cry Of The Celts</i>	Hardiman Ronan arr. Graham Peter	Gramercy Music
	<i>The Three Musketeers</i>	Hespe George	R. Smith & Co
	<i>Thyellene, The Battle On The Heath (10')</i>	Houben Kevin	Scherzando 1594-09-030 S
	<i>Symphonic Music</i>	Huber Paul	R. Smith & Co
	<i>Pride of Youth, Overture</i>	Jacob Gordon	Boosey & Hawkes
	<i>Lorenzo</i>	Keighley Thomas	R. Smith & Co
	<i>Jazz Colors</i>	Marquis Olivier	Difem
	<i>Antarès</i>	Marquis Olivier	Difem
	<i>Celebration</i>	Michel Jean-François	Woodbrass Music WBM-121
	<i>Alpine Variations</i>	Moren Bertrand	De Haske
	<i>European Overture</i>	Moren Bertrand	De Haske
	<i>Mountain Views</i>	Moren Bertrand	Obrasso Verlag
	<i>Feeling Young</i>	Moren Bertrand	Mitropa Music
	<i>P.D.G 2000</i>	Moren Bertrand	Music Centre Sion
	<i>The Joy Of Youth!</i>	Moren Bertrand	Obrasso Verlag
	<i>Tantallon</i>	Mortimer John Glensk	Difem
	<i>Chromascope</i>	Patterson Paul	Weinberger

## BRASS BAND SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Three Inventions</i>	Pi Scheffer	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Capriccio</i>	Poot Marcel	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>New World Sketches</i>	Price Dan	<a href="#">Kirklees Music</a>	
<i>A Swiss Folk Fantasy</i>	Richards Goff	<a href="#">Obrasso Verlag</a>	
<i>Continental Caprice</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Cherchebi</i>	Richards Goff	<a href="#">Obrasso Verlag</a>	
<i>A Saddleworth Festival Overture</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Hollywood</i>	Richards Goff	<a href="#">Obrasso Verlag</a>	
<i>Oceans</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>The Aeronauts</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Three Saints</i>	Richards Goff	<a href="#">Obrasso Verlag</a>	
<i>Quo vadis, Poème symphonique</i>	Rimmer Drake	Richardson	
<i>Toccata Festiva</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a> DHP0930518-130	
<i>Excalibur</i>	Roost Jan van der	Vlaamse Brassband	
<i>A Carribean Cameo</i>	Trevor Sharpe	Herald Music	
<i>Three Extraordinary Journeys</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>	
<i>A Swiss Festival Overture</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Diversions-Variations On A Swiss Folk Song</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Music For A Festival</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Orient Express</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Triptych For Brass Band</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>	
<i>Chorus</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Molenaar</a> 02 2816 08	
<i>L'Enlèvement</i>	Voegelin Fritz	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Fanfare And Funk</i>	Waespie Olivier	<a href="#">Beriato Music</a>	
<i>Coliseum</i>	Wood Gareth	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Culloden Moor</i>	Wood Gareth	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Tuba Mirum</i>	Wood Gareth	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>Automation</i>	Yorke Peter	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Jodrell Bank</i>	Yorke Peter	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>The Over Seer</i>	Yorke Peter	<a href="#">Molenaar</a>	

## TROISIÈME

<i>Célébration</i>	Ball Eric	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>Petite Suite de Ballet</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Scottish Festival Overture</i>	Ball Eric	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>Sunset Rhapsody</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Fantasia On British Airs</i>	Barsotti Roger	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>A Barchester Suite</i>	Bourgeois Derek	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Four Little Maids, Suite</i>	Carr John	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Convergents</i>	Cesarini Franck	<a href="#">Mitropa Music</a>	
<i>Trois fresques chromatiques</i>	Crausaz Etienne	Woodbrass Music WBM-198	
<i>Brass Miniatures</i>	Curnow James	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Prelude And Celebration</i>	Curnow James	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Charly-Boy</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Petit Page</a> PP000266	
<i>Clara-Samba</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Petit Page</a> PP000267	
<i>Music For A Joyful Occasion</i>	Downie Kenneth	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>	
<i>Adventures In Brass</i>	Farr Ray	<a href="#">Obrasso Verlag</a>	
<i>Cinematica</i>	Finn Robert	<a href="#">Beriato Music</a>	
<i>Labour And Love</i>	Fletcher Percy	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>A Norwegian Christmas Overture</i>	Ford Trevor J.	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Tantallon</i>	Glenesk John-Mortimer	<a href="#">Difem</a>	
<i>Variations On Laudate Dominum</i>	Gregson Edward	<a href="#">Salvationist Publishing &amp; S.</a>	
<i>Patterns</i>	Gregson Edward	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>	
<i>Inspiration</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Diogenes</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>Oregon, Fantasy</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	
<i>The Universal Band Collection</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>	

## BRASS BAND SUITE

TROISIÈME SUITE			
	<i>The Saint And The City</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Inspiration</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Variations On A Chord</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Ross Roy</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Arkansas (12')</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP1094824-030
	<i>Der Torero und Die Zigeunerin, Rhapsodie</i>	Haas Otto	<a href="#">Difem</a>
CNBB	<i>Olympus</i>	Harper Philip	<a href="#">Harper Music Publ.</a>
	<i>For Broyarde</i>	Hartmann Jean-Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>Golden Key</i>	Hartmann Jean-Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>Pictogrammes</i>	Hartmann Jean-Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>First Suite In EB</i>	Holst Gustav arr. H. Sydney	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>A Moorside Suite</i>	Holst Gustav	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Lake Of The Moon</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>An Essex Overture</i>	Jacob Gordon	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Second Suite For Brass Band</i>	Jacob Gordon	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Coriolanus</i>	Jenkins Cyril	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Victory, Symphonic Poem</i>	Jenkins Cyril	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Baselbieter Rhapsodie</i>	Joseph Walter	<a href="#">Datac AG Musik Verlag</a>
	<i>Divertimento</i>	Brian Kelly	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Ouverture Pronence</i>	Brian Kelly	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
	<i>Three Haworth Impressions</i>	Langford Gordon	<a href="#">Chandos</a>
	<i>Hanselijn-Ballade</i>	Lijnschooten Henk van	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Honorata</i>	Maddeford Lee	<a href="#">Difem</a>
	<i>The Dark Side Of The Moon</i>	Lovatt-Cooper Paul	<a href="#">Prima Vista Musikk</a>
	<i>Sinfonietta Epica</i>	Moren Bertrand	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Anciens Monuments</i>	Moren Bertrand	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>Music For Cinéma</i>	Moren Bertrand	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Sanetsch</i>	Moren Bertrand	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>North West Passage</i>	Newsome R. Y.	Polyphonic
	<i>Bel Air</i>	Richards Goff	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>Doyen</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Rock Music III</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>King Lear, Tone Poeme</i>	Rimmer Drake	Richardson
	<i>Othello</i>	Rimmer Drake	Richardson
	<i>Toccata Festiva</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Slavia</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Hommage</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Fragments For Brass Band</i>	Sharpe Trevor	Herald Music
	<i>A Celtic Suite</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>A Malvern Suite</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>A Tameside Overture</i>	Sparke Philip	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Fanfare, Romance &amp; Finale</i>	Sparke Philip	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Valerius Variations</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music</a>
	<i>Fanfare And Hymne</i>	Tuinen Feike van	<a href="#">Molenaar</a> 04 2931 04
	<i>Fantaisie héroïque</i>	Urfer Franck	Polyphonic
	<i>Cambridgeshire Impressions</i>	Velde Rieks van der	<a href="#">Gobelin music</a>
	<i>Space Movements</i>	Waignein André	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Partita For Band (Postcards From Home) (11'47)</i>	Wilby Philip	Rosehill
	<i>Picadilly Line</i>	Willering Alfred	<a href="#">Molenaar</a> 04.0235.08
	<i>On The Pier</i>	Yorke Paul	<a href="#">Molenaar</a>

## QUATRIÈME

	<i>A North-Norwegian Fantasy</i>	Aagaard-Nilsen Torstein	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Preludio Alfetto</i>	Balissat Jean	(-)

## BRASS BAND SUITE

## QUATRIÈME SUITE

	<i>Divertimento</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Indian Summer, Suite</i>	Ball Eric	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Le Pêcheur et sa femme</i>	Balissat Jean	<a href="#">Marc Reift</a> EMR 2765
	<i>Neapolitan Suite For Brass</i>	Barsotti Roger	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Andante Religioso</i>	Bartholdy Mendelssohn Félix arr. Amstad Rolf	<a href="#">Mitropa Music</a>
	<i>TourneNotes</i>	Besançon Thierry	<a href="#">Difem</a>
	<i>In Partita Piccola, In Olden Style Suite</i>	Boedijn Gerard arr. N.B.	<a href="#">Molenaar</a>
CNBB	<i>Neverland</i>	Bond Christopher	Bond Ch. Music
	<i>The Return Of The Cat Suite For Brass</i>	Broadbent Derek arr. Bulla Stephen	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Beecher Variations</i>	Bulla Stephen	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The Seasons</i>	Carr John	<a href="#">De Haske</a> <a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Bayarderie</i>	Crepin Alain	<a href="#">Scherzando</a>
	<i>Appalachia Mountain Folk Song, Suite Jubilation</i>	Curnow James	<a href="#">Rosehill Music</a> <a href="#">De Haske</a>
	<i>She's Like The Swallow</i>	Arr. Curnow James	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Viking Age</i>	Deleruyelle Thierry	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Holy Holy Holy</i>	Dykes J.B. arr. Curnow James	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Anglian Dances</i>	Fernie Alan	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Music from The 16 th Century</i>	Arr. Fernie Alan	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>Games</i>	Fraser Bruce	London Music
	<i>Spéculations</i>	Goorhuis Rob	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Symphonie in C Music for Greenwich</i>	Gossec	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>The Journal Of Phileas Fogg Cityscapes (8'45)</i>	François-Joseph Graham Peter	<a href="#">Gramercy Music</a> <a href="#">De Haske</a> DHP1094658-030
	<i>Dakota</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>A Sunrise Impression</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Susato Variations (6'45)</i>	Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a> DHP 1094720
	<i>Yellow Mountains</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Hanover Hymn</i>	Arr. Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Suite 1500</i>	Arr. Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Away in a Manger</i>	Arr. Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Emmentaler Morgen</i>	Haas Olivier	Rythmus Verlag
	<i>For Unto Us</i>	Handel Georg Friedrich arr. Hempel Jurjen	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Fun For Young People</i>	Hartmann Jean Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>Alternative Suite</i>	Hartmann Jean Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>Suite de ballet</i>	Hartmann Jean Pierre	<a href="#">Difem</a>
	<i>London River</i>	Heath Reginald	<a href="#">Wright &amp; Round</a>
	<i>The Winter's Tale</i>	Heath Reginald	<a href="#">Wright &amp; Round</a>
	<i>Amboise 2000</i>	Arr. Hopkinson Michael E.	<a href="#">Kirklees Music</a>
	<i>Broken Sword</i>	Houben Kevin	<a href="#">Scherzando</a>

## BRASS BAND SUITE

## QUATRIÈME SUITE

	<i>Heal The World</i>	Jackson Michael arr. Sebregts Ron	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Capriccio für Blasmusik</i>	Joseph Walter	Datac AG, Känerkinden
	<i>Ceramic City Festival</i>	Johnson Stuart	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>A Christmas Overture</i>	Kernen Roland	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Un soupçon de Paganini</i>	Kolly Jean Claude	<a href="#">Difem/Tierolff</a> Muziek centrale
	<i>Sonatine</i>	Michel Jean-François	Woodbrass Music WBM-058
	<i>A Dunwich Sinfonietta</i>	Michiels Charles	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>European Folks</i>	Moren Bertrand	<a href="#">Music Centre Sion</a>
	<i>A Louis Chappuis Suite</i>	Newsome Roy	<a href="#">Obrasso Verlag</a>
	<i>Sound Of Brass</i>	Newsome Roy	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>So Long</i>	Nijs Johan	<a href="#">De Haske</a>
	<i>I Will Always Love You</i>	Parton Dolly arr. Sebregts Ron	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Fireflash</i>	Padley Steve	<a href="#">Tierolff</a>
	<i>Suite 1600</i>	Pezel Johann arr. Haan Jan de	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Passing Moods</i>	Powell Thomas James	Richardson
	<i>Trail Blaze</i>	Richards Goff	<a href="#">Studio Music</a>
	<i>Rule Britannia, Overture</i>	Rimmer William	<a href="#">Wright &amp; Round</a>
	<i>Spirit Of Progress</i>	Rimmer Drake	Richardson
	<i>Hymnus Antverpiaie</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Four Old Dances</i>	Roost Jan van der	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Summer Fantasy</i>	Schoonenbeek Kees	<a href="#">De Haske</a>
	<i>The Rising Generation</i>	Siebert Edrich	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Softly Sound The Little Bell</i>	Stell H.	Rakeaway
	<i>Friends For Life</i>	Straford Dizzy	<a href="#">De Haske</a>
	<i>Two Pieces For Young Band</i>	Stuart Johnson	(-)
	<i>Decennium</i>	Swiggers Eric	<a href="#">Molenaar</a> 04.2743.08
	<i>Fête nordique</i>	Urfer Frank	<a href="#">Difem</a>
	<i>Fifteen's Puzzle</i>	Vargas Leon	<a href="#">Marc Reift</a>
	<i>Seven Old Flemish Dances</i>	Wolf Karel de	Vlaame
	<i>Theme And Variations</i>	Waespi Oliver	<a href="#">Beriato Music</a>
	<i>Hinemoa</i>	Wood Gareth	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>
	<i>Haendelian Suite</i>	Wright Denis	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Salzburg Suite</i>	Wright Denis	<a href="#">R. Smith &amp; Co</a>

## JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND)

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>DIFFICILE</b>			
	<i>À l'est du Golan</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Nina</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Le Retour</i>	Adam Serge	Quoi de neuf Docteur
	<i>Les Nouvelles aventures de Poly</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Adam S.</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Karting</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Kilomètre 134</i>	Adam Serge	Quoi de neuf docteur
	<i>Les Aventures de Timothée</i>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions</a> FX070920
	<i>Brazil</i>	Barroso Ary arr. Mc Neil Chip, Garling Tom	Warner Bros
	<i>Magic Hands</i>	Blom Jasper arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0051.05
	<i>Some Skunk Funk</i>	Brecker Randy arr. Marck Taylor	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Giant Steps</i>	Coltrane John arr. Taylor Mark	<a href="#">Hal Leonard</a>
<b>2023 imposé</b>	<i>Armando's Rumba</i>	Corea Chick arr. Tomaro Mike	<a href="#">Hal Leonard</a>
<b>2023</b>	<i>Senor Mouse</i>	Corea Chick arr. Tomaro Mike	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Spain</i>	Coréa Chick arr. Labarbara John	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>"Jonny Quest" Main Title</i>	Curtin Hoyt arr. Stone G.	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>The Simpsons</i>	Elfman Danny	<a href="#">Hal Leonard</a> HL07011492
	<i>Special Delivery</i>	Fedchock John	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>It's The Gospel Truth</i>	Ferguson Maynard, Di Blasio Denis arr. Garling Tom	Warner Bros
	<i>Still owe You A Song</i>	Grinten Marten van der arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0053.05
	<i>Count Bubba</i>	Goodwin Gordon	<a href="#">Hal Leonard</a> HL07010766
	<i>Who Knew ?</i>	Harris Matt	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Cabeza de Carne</i>	Harris Matt	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Li'l Darlin'</i>	Hefti Neal	<a href="#">Alfred Music</a> 00-JE9517
	<i>Jazzphodele</i>	Hervieu Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a> R2198M
	<i>Pullin ! Punches</i>	Hooper Les	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Poppin's Fresh</i>	Hooper Les	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Powder Keg</i>	Jarvis Jeff	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>One Note Samba</i>	Jobim Antonio Carlos arr. Tomaro Mike	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>No More Blues</i>	Jobim Antonio Carlos	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Consummation</i>	Jones Thad	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Nexus</i>	Laudet Philippe	<a href="#">MTA Music</a>
	<i>Jazoon</i>	Laudet Philippe	<a href="#">Le Monde Bleu</a>
	<i>Jazz à Paris</i>	Longnon Jean-Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Nathalie... Un matin</i>	Longnon Jean-Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Dangerous Precedent</i>	Mantooth Frank	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Tuesday Afternoon</i>	Marchal Sylvain	Quoi de neuf Docteur
<b>2023</b>	<i>It's Just Take</i>	Metheny Pat arr. Bob Curnow	<a href="#">Sierra Music</a>
	<i>A Children's Song</i>	Mintzer Bob	<a href="#">Kendor Music</a>

## JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND) SUITE

<b>DIFFICILE SUITE</b>			
	<i>Art Of The Big Band</i>	Mintzer Bob	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Weird Blues</i>	Mintzer Bob	<a href="#">Kendor Music</a>
<b>2023</b>	<i>Spanish Fire</i>	Mossman Michael Philip	<a href="#">Hal Leonard</a> HL07011413
	<i>Get'up and go</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>A Warm Breeze</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Jenson Publications</a>
	<i>Magic Flea</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Vax Attacks</i>	Nielhaus Lennie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Bon voyage</i>	Nielhaus Lennie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Donna Lee</i>	Parker Charlie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Have a Heart</i>	Ruller Jesse van arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0049.05
	<i>In A Pinch</i>	Schneider Maria	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Rat Race</i>	Slonaker David	William Allen
	<i>Samba de Carera</i>	Sorenson Dean	<a href="#">Kjos Music</a>
	<i>No Scuffle Shuffle</i>	Spera Dominic	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Stabilo Steckardello</i>	Steckar Franck	Sur le site www. cmf-musique.org
	<i>Tip Toe</i>	Thad Jones	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Some Skunk Funk</i>	Taylor Mark	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Birdland</i>	Zawinul Joseph arr. Taylor Maley	<a href="#">Jenson Publications</a>
	<i>Oh !</i>	Wilkins Ernie	<a href="#">Hal Leonard</a>
<b>MOYEN</b>			
	<i>Dinah</i>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions</a> FX070709
	<i>Deadly Schmedly</i>	Beach Doug	<a href="#">Kjos Music</a>
	<i>Blues For The Apple</i>	Beets Peter arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0046.05
	<i>Musicographie</i>	Benéteau André	<a href="#">Soldano</a>
	<i>Maria Alm</i>	Bolognesi Jacques arr. Degraïne J.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Hot-Line</i>	Bömont Laurent	<a href="#">Ed. Aedam Musicae</a>
	<i>Noé et son arche</i>	Brunon Raphaël	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Quiero Más</i>	Carubia Mike	<a href="#">Belwin Mills</a>
	<i>Naima</i>	Coltrane John arr. Mendelson Manny	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Shiny Stockings</i>	Count Basie	<a href="#">Walrus Music</a>
	<i>Kick Back</i>	Cunliffe Bill	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Poki Blues</i>	Drevet Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Shuffle Tune</i>	Drevet Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Drôle d'histoire</i>	Duchet Claude	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>À la manière de...</i>	Duffau Lionel	<a href="#">Aedam Musicae</a>
<b>2023 imposé</b>	<i>Satin Doll</i>	Ellington Duke arr. Sammy Nestico	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Morocco</i>	Freeman Russ arr. Goodwin Gordon	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>À certain 'D'</i>	Green Charels arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0045.05
	<i>St Louis blues</i>	Handy William Christopher arr. Novak Jerry	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Who's The Bossa</i>	Harris Matt	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Splanky</i>	Hefti Neal arr. Nestico Sammy	Warner Bros
	<i>Cleanhead</i>	Herman Benjamin arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0047.05
	<i>Entre Curepipe et Pamplemousse</i>	Hervieu Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Samba de la mégère</i>	Hervieu Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Hardly Bop</i>	Hoogstins T.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>A Nice Little Walz</i>	Hooper Les	<a href="#">Barnhouse Co.</a>

## JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND) SUITE

MOYEN SUITE			
	<i>Red Clay</i>	Hubbard Freddie arr. Taylor Mark	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>San Lupo</i>	Jarvis Jeff	<a href="#">Kendor Music</a>
2023	<i>The Girl From Ipanema</i>	Jobim Carlos A. arr. Mark Taylor	<a href="#">Hal Leonard</a> HL07013120
	<i>Big Dipper</i>	Jones Thad	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>A Taste Of The Duke</i>	Julius E. Billy Brooks	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>All The Things You Are</i>	Kern Jérôme arr. Taylor Mark	<a href="#">Jenson Publications</a>
	<i>Yesterday</i>	Kern Jérôme arr. Taylor Mark	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Things Ain't What They Used To Be</i>	Lalama Dave arr. Woody Herman	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Cassiopée</i>	Laudet Philippe	<a href="#">Le Monde Bleu</a>
	<i>Helix</i>	Laudet Philippe	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Walkman</i>	Laudet Philippe	<a href="#">Le Monde Bleu</a>
	<i>I Need You</i>	Lee Loet van der arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0050.05
	<i>Ray Blues</i>	Legrand Michel	<a href="#">Symphony Land</a>
	<i>The New Bicycle Girl</i>	Levy Pierre	chez l'auteur
2023	<i>It Had Better Be Night</i>	Mancini Henri	<a href="#">Belwin Jazz</a>
	<i>Something's Gotta Give</i>	Mercier Johnny	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Ascenseur social</i>	Migliore R.	<a href="#">Accordare</a>
	<i>Jelly Roll</i>	Mingus Charles	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Elvin's Mambo</i>	Mintzer Bob	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Like A Child</i>	Mintzer Bob	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Honky Tonk Shuffle</i>	Neeck Larry	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>All My Life</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Fancy Pants</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Freckle Face</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Doin' Basie's Thing</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Time Waits For No One</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Fenwood</a>
	<i>Metamorphosis</i>	Niehaus Lennie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>It Rings A bell</i>	Papin L.	chez l'auteur
	<i>The Ballade From An Ill Man</i>	Papin L.	chez l'auteur
	<i>Libertango</i>	Piazzola Astor arr. Mossman Michael Philip	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Finally</i>	Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0040.05
	<i>Excursions</i>	Pronk Rob	<a href="#">Molenaar</a> 12.0065050
	<i>Waltz For Dizz</i>	Pronk Rob	<a href="#">Molenaar</a> 12.0060.05
	<i>Samba For Basie</i>	Raquillet Daniel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Fabienne</i>	Raquillet Daniel	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Original Blonde</i>	Reijngoud Ilja arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0052.05
	<i>Griffin'</i>	Rigter Simon arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0048.05
	<i>Lover, Come Back To Me</i>	Rombert Sigmund	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Just Before Midnight</i>	Rowe Howard	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Fast Freddie</i>	Rowe Howard	<a href="#">Molenaar Edition</a>
	<i>Take The Cake</i>	Ruller Jesse van arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0055.05
	<i>Swing Street</i>	Schneider Maria	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Big Mama Cass</i>	Sebesky Don	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Brass Roots</i>	Sebesky Don arr. Clark Andy	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>One By One</i>	Shorter W. arr. Taylor Mark	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Rain Delay</i>	Sorenson Dean	<a href="#">Kjos Music</a>
	<i>When The Saints Go Marchin In</i>	Arr. Sorenson Dean	<a href="#">Kjos Music</a>
2023	<i>One For Woody (Contrafactum facultatif)</i>	Spera Dominic	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Blues For Mr Mellow</i>	Spera Dominic	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Exit 135 North</i>	Spera Dominic	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Stan's The Man</i>	Spera Dominic	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Head Lines</i>	Taylor John	<a href="#">William Allen</a>
	<i>500 Miles High</i>	Taylor John	<a href="#">Hal Leonard</a>

## JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND) SUITE

MOYEN SUITE			
	<i>Why Not</i>	Vandebeselaere Jean-Philippe	<a href="#">Feeling</a>
FACILE			
	<i>I'll Just Pretend</i>	Aldrich Les	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>You should Beswinging it Now</i>	Aldrich Les	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Histoires de chats</i>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions</a> FX070921
	<i>J'ai arrêté de fumer</i>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions</a> FX070708
	<i>Send In The Clowns</i>	Arr. Bardelin D.	<a href="#">Jenson Publications</a>
2023	<i>Shiny Stockings</i>	Basie Coun arr. Sammy Nestico	<a href="#">Hal Leonard</a>
imposé	<i>A Minor Case Of The Blues</i>	Beach Doug	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Cream Of The Crop</i>	Beach Doug	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Steppe</i>	Bry J.F.	(-)
	<i>Boomerang</i>	Chattaway Jay	<a href="#">William Allen</a>
	<i>Take It From The Top</i>	Clark Andy	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Dirty Dozen</i>	Clark Andy	<a href="#">Birch Island Music</a> <a href="#">Press</a>
	<i>This Little Light Of Mine</i>	Clark Andy	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>Down Time</i>	Clark Paul	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
2023	<i>El Burrito Picante</i>	Dana Mike	<a href="#">Heritage Music Press</a>
	<i>Blue Bossa</i>	Dorham Kenny arr. Sweeney Michael	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Easy Track</i>	Drevet Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Sambina</i>	Drevet Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Septembre</i>	Duchet Claude	<a href="#">P. Lafitan</a>
	<i>Groovin' High</i>	Gillespie Dizzy arr. Stitzel Rick	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>But Wait, There's More</i>	Gingery Ralph	<a href="#">William Allen</a>
	<i>Night Shadows</i>	Gingery Ralph	<a href="#">William Allen</a>
2023	<i>Grunchy Frog</i>	Goodwin Gordon	<a href="#">Belwin Jazz</a>
	<i>Dérives</i>	Goret D.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Live A Little</i>	Harris Ken	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>More Blues</i>	Harris Ken	<a href="#">Barnhouse Co.</a>
	<i>B.C.B.G.</i>	Hervieu Jean-Pierre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Dream Away</i>	Hofland J.	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Hard (Ly) Bop</i>	Hoogsting	<a href="#">Molenaar</a>
	<i>Desafinado</i>	Jobim Tom	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>And The Band Played On</i>	Kubis Tom	<a href="#">Kendor Music</a> 61027
	<i>Pygmalion</i>	Laudet Philippe	Laudet P.
	<i>Saint Turbin</i>	Laudet Philippe	<a href="#">Le Monde Bleu</a>
	<i>Lil'Darlin</i>	Neal Helfti	<a href="#">Jenson Publications</a>
	<i>Samantha</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Smack Dab In The Middle</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Good News</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Fenwood</a>
	<i>On The Sunny Side Of The Street</i>	Arr. Nestico Sammy	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Peace O Cake</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Sam's Boogie</i>	Nestico Sammy	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>On The Up-And-Up</i>	Niehaus Lennie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Paquito</i>	Niehaus Lennie	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Metropole</i>	Rowe Howard	<a href="#">Birch Island Music</a> <a href="#">Press</a>
	<i>The Sentence</i>	Pronk Rob	<a href="#">Molenaar</a> 12.0063050
	<i>Mountain Aire</i>	Schneider	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Superbarrio Human Hero</i>	Vermeulen Robert Jan arr. Plomp Johan	<a href="#">Molenaar</a> 12.0054.05
2023	<i>Monk's Monkey</i>	Steckar Marc	<a href="#">Sur le site www. cmf-musique.org</a>
	<i>City Sunrise</i>	Arr. Schneider Marc	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>El Rey Del Sol</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>On The Spot</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#">Kendor Music</a>
	<i>Li'l One</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#">Kendor Music</a>

**JAZZ (DU TRIO AU BIG BAND) SUITE**

<b>FACILE SUITE</b>			
<i>Match Point</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#"><u>Kendor Music</u></a>	
<i>A Wabrus</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#"><u>Kendor Music</u></a>	
<i>Straight Time</i>	Yasinitsky Greg	<a href="#"><u>Kendor Music</u></a>	

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS

HONNEUR	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
	<i>Sinfonia in B Dur</i>	Bach Johann Christoph	Preissler Verlag
	<i>Pirates Of The Caribbean</i>	Badelt Klaus arr. Jacobi Foppe	Hal Leonard HL44010763
	<i>Tokkata</i>	Bagdonas Valentinas	Intermusic Schmülling
	<i>West Side Story</i>	Bernstein Leonard arr. Ehme Heinz (épuisé)	Hohner Verlag MH57360
	<i>Habanera extr. de « Die Kannada »</i>	Balsys Eduardas arr. Gradeckas Antanas	Intermusic Schmülling (épuisé)
	<i>Suite</i>	Boëllman Léon	Harmony
	<i>Quickly Tarentelle</i>	Bratti Celino	Bratti
	<i>Fulgora</i>	Bratti Celino	Bratti
	<i>Skate Magic</i>	Bratti Celino	Bratti
	<i>Suite pour orchestre</i>	Brucci Rudolf	Preissler Verlag P.J. 1285
	<i>Les Chants de la Volga</i>	Busseuil Patrick	Busseuil
	<i>Symphonie du Nouveau Monde</i>	Dvorak Anton arr. Bratti Celino	Pro euterpe EM1009pe
	<i>Andersens Märchen</i>	Feld Jindrich	Preissler Verlag
	<i>Partita Piccola</i>	Feld Jindrich	Preissler Verlag
	<i>Moments of Music</i>	Götz Adolf	Jetelina
	<i>Danses Dalmates</i>	Goëtz	Hohner Verlag
	<i>Episodes</i>	Götz Adolf	De Haske
	<i>Sinfonietta</i>	Jacobi Wolfgang	Helbling (épuisé)
	<i>Danse du Sabre (Presto 180)</i>	Khatchaturian Aram arr. Eisenmann Margot	Walter Wild
	<i>Zweite Ungarische Rhapsodie (Rhapsodie hongroise n° 2) (10')</i>	Liszt Franz	Preissler Verlag n° 1077
	<i>Fantasia Iberica</i>	Mohr Gerhard	Hohner Verlag- Preissler Verlag
	<i>Danse des bouffons</i>	Rimsky-Korsakov Nikolaï	Bratti
	<i>Holiday For Strings</i>	Rose David	Thomain
	<i>Guillaume Tell</i>	Rossini Gioachino arr. Münch Willy	Helbling
	<i>Italienne à Alger</i>	Rossini Gioachino arr. Munch Willy	Preissler Verlag
	<i>Irish Suite</i>	Seiber Matyas	Hohner Verlag
	<i>Danse macabre</i>	Saint-Saëns Camille arr. Jacobi Foppe	De Haske DHP1074246-060
	<i>Finlandia</i>	Sibelius Jean arr. Würthner Rudolf	Walter Wild
	<i>La Moldau</i>	Smetana Bedrich arr. Quakernach Zobel	Musikverlag (épuisé)
	<i>Balkanya</i>	Van der Roost Jan arr. Mees Myriam	De Haske 1064076
	<i>Toccata</i>	Widor Charles-Marie arr. Bratti Celino	Bratti

EXCELLENCE			
	<i>2° suite de l'Arlésienne</i>	Bizet Georges	Holzschuh Verlag
	<i>Suite n° 2 (mvt. 1-3-4)</i>	Bizet Georges	Holzschuh Verlag
	<i>Immortal</i>	Boll Heinrich	Hohner Verlag

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

EXCELLENCE SUITE			
	<i>Séquences</i>	Bratti Celino	Bratti
	<i>Variations sur un thème de Gioachino Rossini</i>	Bratti Celino	Bratti
	<i>Quatre images</i>	Bratti Celino	Éd. Louveau
	<i>The Blues Brothers</i>	arr. Brehm Marc-Oliver	Quadrifoglio Musikverlag Q9-P/06
	<i>Esquisse espagnole</i>	Draeger Jörg	Hohner Verlag
	<i>Russische Fantasia</i>	Draeger Jörg	Helbling
	<i>Danse Slave n° 8</i>	Dvorak Anton	Preissler Verlag
	<i>Danse Slave n° 6</i>	Dvorak Anton arr. Bratti Celino	Helbling
	<i>Danse Slave n° 10</i>	Dvorak Anton	Helbling
	<i>Symphonie du nouveau monde 3° mvt.</i>	Dvorak Anton	Bratti
	<i>Rhapsodie andalouse</i>	Boccosi Bio	C.D.M. Lacroix
	<i>Aquarelles cubaines</i>	Fancelli Luciano Bratti Celino	Bratti
	<i>Fugue et divertissement</i>	Farge Sébastien	Farge
	<i>New York Tango</i>	Galliano Richard	Jetelina
	<i>Rhapsodia Andalusia</i>	Götz Adolf	Hohner Verlag ou Jetelina
	<i>Danse diabolique</i>	Hellmes Berger Joseph	Holzschuh Verlag
	<i>The Mask Of Zorro</i>	Horner James arr. Seitz Oliver	Jetelina
	<i>Suite symphonique</i>	Jacobi Wolfgang	Preissler Verlag
	<i>Quatre sculptures</i>	Jelsma Hotze	De Haske 940559
	<i>One Note Samba &amp; Desafinado</i>	Jobim Antonio Carlos arr. Ralf Schwarzen	Jetelina
	<i>Galop des comédiens</i>	Kabalevski Dimitri arr. Bratti Celino	Bratti
	<i>Suite moderne</i>	Kahlenbach Hermann	Holzschuh Verlag
	<i>Rakoczy-Ouverture</i>	Keler Baptiste	Preissler Verlag
	<i>Sur un marché persan</i>	Ketelbey Albert	Walter Wild
	<i>Tiger Rag</i>	Arr. Kölz Hans Günther	Walter Wild
	<i>James Bond</i>	Arr. Kölz Hans Günther	Walter Wild
	<i>Mexicam Fire Dance</i>	Marland Albert arr. Bratti Celino	Bratti
	<i>Fuga y Misterio</i>	Piazzola Astor arr. Dazas Jean-Marie	Harmony
	<i>Bagatelle</i>	Rixner Joseph	Holzschuh Verlag
	<i>Puszta</i>	Van der Roost Jan	De Haske
	<i>Dance Of The Spanish Onion</i>	Rose D. arr. Bratti Celino	Bratti
	<i>La Pie voleuse (Die diebische Elster)</i>	Rossini Gioacchino arr. Curt Herold	Holzschuh Verlag 2649-99
	<i>La Légende de Zelda</i>	Saban Haim/Levy Shuki orch. Jean Marie Dazas	Harmony
	<i>Ouverture mexicaine</i>	Schneiders H. arr. Bui Renato	Crescendo Music
	<i>Cavalerie légère</i>	Suppé Franz Von	Hohner Verlag
	<i>Poète et paysan</i>	Suppé Franz Von arr. Herold C.	Preissler Verlag
	<i>Mouvement perpétuel</i>	Strauss Johann	Bratti
	<i>À l'aube d'un espoir</i>	Thomain Claude	Thomain
	<i>Pleyel 85</i>	Thomain Claude	Thomain
	<i>Harmonie première</i>	Thomain Claude	Opaline

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

## EXCELLENCE SUITE

<i>Samba sud</i>	Torch S.arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Variation pour orchestre d'accordéons</i>	Würthner Rudolf	<a href="#">Hohner Verlag</a>

## SUPÉRIEURE

<i>Abba Gold</i>	Abba arr. Belder Marc	<a href="#">De Haske</a> 1243-05-060MS
<i>Herb Alpert Hits</i>	Alpert Herb Arr. Hubert G.	<a href="#">De Haske</a> 1043572
<i>Fleur de clown</i>	Aurice Marc arr. Jo Sony	Ed. 3 Fleurs (Egletons 19300)
<i>Sandpaper</i>	Anderson Leroy orch. Jean Marie Dazas	Harmony
<i>Classic Bach Goes Pop</i>	Bach Jean-Sébastien arr. Retter Josef	<a href="#">Jetelina</a>
<i>Concerto en la m</i>	Bach Jean-Sébastien arr. Dazas Jean-Marie	Harmony
<i>A Fifth To Beethoven</i>	Beethoven Ludwig van arr. Retter Josef	<a href="#">Jetelina</a> 72001050
<i>Carmen fantaisie</i>	Bizet Georges arr. Francy Max	Choudens
<i>Symphonietta</i>	Brandse W.	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Patchwork Suite</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Jumbolino</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Trois impressions</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Aquaplane</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Flap Galop</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Fiddle-Fiddle</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>T.V. Music</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Valdoria</i>	Bratti Celino	Pro Euterpe
<i>Scherzo et Tarentella</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Swiss-Express</i>	Bratti Celino	<a href="#">Walter Wild</a>
<i>Télé zapping</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Volubilidad</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Rendez vous avec Gershwin</i>	Arr. Bui Renato	Mélo-die-Music (épuisé)
<i>Impressions in Modern</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>
<i>A Celtic Dream</i>	Christophel Fabien	<a href="#">Christophel F.</a>
<i>The Story Of The Grey House</i>	Danderson A. arr. Quaia Primo	Ed. Mosella
<i>Danse des paysans</i>	Dimitriescu Constantin arr. Dazas Jean-Marie	Harmony
<i>Hora Staccato</i>	Dinecu Grigoras arr. Dazas Jean-Marie	Harmony
<i>Fantaisie Russe</i>	Draegen Jörg	Helbling 2467-A
<i>Esquisse espagnole</i>	Draegen Jörg	<a href="#">Walter Wild</a>
<i>Pomp and Circumstance</i>	Elgar Edward arr. Werner Niehues	<a href="#">Walter Wild</a> WILD 171-
<i>Dolly, 2 extr. « Berceuse et Pas Espagnol »</i>	Fauré Gabriel, arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Jalousie</i>	Gade J.	<a href="#">Bratti</a>
<i>Tango pour Claude</i>	Galliano Richard arr. Belder Marc	<a href="#">De Haske</a> DHP1063883-060
<i>Le Chasse-neige</i>	Gart J. arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>A String Of Pearls</i>	Gart J. arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

## SUPÉRIEURE SUITE

<i>La Storia</i>	Haan Jacob de arr. Jacobi Foppe	<a href="#">De Haske</a> DHP0981308-060
<i>Free World Fantasy</i>	arr. Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP0910279-060
<i>Vegelin Suite</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP0940553-060
<i>Contrasto Grosso</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP0981313-060
<i>Variazioni In Blue</i>	Haan Jacob de arr. Quakernack Helmut	<a href="#">De Haske</a> DHP0981312-060
<i>Concerto d'amore</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP1043385-060
<i>Sinfonia alla barocca</i>	Huggens Ted	<a href="#">Molenaar</a>
<i>Variation sur 2 chants russes</i>	Ivantchenko S.	Harmony
<i>Skataco</i>	Jabovski Tony arr. Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0900160-060
<i>Suite moderne</i>	Kahlenbach Hermann	<a href="#">Jetelina</a>
<i>The Sound Of Music</i>	Arr. Kölz Hans Günther	<a href="#">De Haske</a>
<i>Parlez-moi d'amour (fantaisie)</i>	Lenoir Jean arr. Würthner Rudolf	<a href="#">Walter Wild</a>
<i>Internal Affair</i>	Lipamajia	<a href="#">De Haske</a> DHP0960674-060
<i>My Fair Lady</i>	Loewe Frederick arr. Bui Renato	Bosworth (épuisée)
<i>Sur la route</i>	Lorin Étienne	<a href="#">P. Beuscher</a>
<i>Pluie d'étoiles</i>	Maderna Bruno arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Music</i>	Miles John & Marshall Bob arr. Belder Marc	<a href="#">De Haske</a> DHP1074243-060
<i>Brasilia (Potpourri)</i>	Arr. Münch Willi	<a href="#">Éd. Dux</a>
<i>À la manière de...</i>	Pacalet Jean	voir <a href="#">Accordinova</a>
<i>Oblivion</i>	Piazzola Astor arr. Kölz Hans-Gunther	<a href="#">Jetelina</a>
<i>Zita (Suite Troileana n° 2)</i>	Piazzola Astor arr. Belder Marc	<a href="#">De Haske</a> DHP1074242-060
<i>Adios Nonino</i>	Piazzola Astor arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Bando</i>	Piazzola Astor arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Tristango</i>	Piazzola Astor arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>Classical Nonsense Parade</i>	arr. Retter Josef	<a href="#">Jetelina</a>
<i>Funiculi-Funicula</i>	arr. Retter Josef	<a href="#">Jetelina</a>
<i>Rhapsody</i>		
<i>Ray Charles In Concert (9')</i>	arr. Ruß Wolfgang	Nordmusik Verlag
<i>Mannix</i>	Schiffirin Lalo arr. Thomain Claude	Thomain
<i>Les Misérables</i>	Schönberg Claude-Michel arr. Brehm Marc-Olivier	AME
<i>Glenn Miller Story</i>	Arr. Schwenk Georg	<a href="#">Jetelina</a> (épuisé)
<i>Chinesische Strassenserenade</i>	Siede Ludwig arr. Mahr Curt	Apollo Verlag (épuisé)
<i>La Danse des comédiens</i>	Smetana Biedrich arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>
<i>A Klezmer Karnival</i>	Sparke Philip arr. Foppe Jacobi	<a href="#">De Haske</a> DHP1074191-060
<i>Zorba's Dance</i>	Theodorakis Mikis	<a href="#">Jetelina</a> (épuisé)

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

## SUPÉRIEURE SUITE

<i>Musique de film</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>Du vent dans les soufflets</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>Fantasia Russia</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>OAP 77</i>	Thomain Claude	Opaline Music
<i>Caravan</i>	Tizol Juan	Éd. Dux
<i>Mélodie d'automne</i>	Tschannen Fritz	Walter Wild
<i>Rikudim</i>	Van der Roost	De Haske
	Jan arr. Mees	
	Myriam	
<i>Slovakian Dances</i>	Vlak Kees	Molenaar
<i>The Phantom Of The Opera</i>	Webber Andrew	Ecora Verlag
	Llloyd arr.	
	Eckelmann Otto	
<i>Gaviota</i>	Weersma Melle	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Gipsy Suite</i>	With Johan de	De Haske
		DHP0960726-060
<i>Israëli Suite n° 2</i>	With Johan de	De Haske
		DHP0910302-060
<i>Parlez moi d'amour</i>	Würthner Rudolf	Helbling

## PREMIÈRE

<i>Cordoba</i>	Albenis Isaac	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>China Mars</i>	Allmend Robert	Molenaar
<i>Le Chat valseur</i>	Anderson Leroy	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Hello Mister Strauss</i>	Arr. Bratti Celino	Éd. Louveau
<i>Andalousia</i>	Arr. Bratti Celino	Bratti
<i>Espiègle</i>	Astier André	Basile
<i>La Fête des as</i>	Azzolla Marcel,	Bratti
	Pegari L. arr.	
	Bratti Celino	
<i>Virginia</i>	Balta Freddy	Fallone
<i>Coloreado</i>	Bratti Celino	Éd. Louveau
<i>Souvenir Jazzy</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Balades en musique</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Confetti de Vienne</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Alpina serenade</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Ispra</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>La Petite fille et le donjon</i>	Bratti Celino	Fallone
<i>Musique pour un écran</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>La Patrouille verte</i>	Bratti Celino	De Haske
<i>Retour a Pliezhausen</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Roching-chair</i>	Bratti Celino	Bratti
<i>Vers les grands lacs</i>	Bratti Celino	De Haske
		DHP0960676-060
<i>Swing-Fanfaren</i>	Bui Renato	Jetelina
<i>Music Festival</i>	Bui Renato	Music Menweg
		(épuisé)
<i>Intermezzo In Blue</i>	Bui Renato	Music Menweg
<i>Rhythmische Impressionen</i>	Bui Renato arr.	Crescendo Edition
	Fantini Fernando	
<i>Fantasy in Concert</i>	Bui Renato	Walter Wild
<i>Princess Fantasy</i>	Bui Renato	Walter Wild
<i>Boléro lancinant</i>	Clairoix Jacques	Valdoria/Bratti
<i>Les Accordéons font le swing (avec impro.)</i>	Dazas Jean-Marie	Harmony
<i>Loin du bruit de la ville</i>	Dazas Jean-Marie	Harmony
<i>Brazilian Bay Dance</i>	Evers Harm arr.	De Haske
	Latychev Sergé	
<i>High Spirits</i>	Evers Harm	De Haske
<i>La Danse d'Anitra, suite de Peer Gynt</i>	Grieg Edvard arr.	Choudens
	Francy Max	
<i>Ballad And Dance</i>	Haan Jacob de	De Haske
	arr. Telman Tesse	DHP0940558-060
<i>Pasadena</i>	Haan Jacob de	De Haske
	arr. Huber Gerd	DHP1043571-060

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

## PREMIÈRE SUITE

<i>Kinder Symphony</i>	Haydn Joseph	Preissler Verlag
	arr. Brückl J.	
<i>Von der Wolga Zum Ural</i>	Arr. Herold	Music Menweg
	Helmut	(épuisé)
<i>Samorim</i>	Jabovski Tony	De Haske
	arr. Huber Gerd	DHP1023151-060
<i>Crodule</i>	Jelsma Hotze	De Haske
		DHP0900162-060
<i>Mava</i>	Arr. Jelsma	De Haske
	Hotze	DHP1043707-060
<i>New York New York</i>	Kander John arr.	Éd. Louveau
	Bratti Celino	
<i>Valse de mascarade</i>	Khatchatourian	Bratti
	Aron arr. Bratti	
	Celino	
<i>Four Faces Of Jazz</i>	Kleine Schaars	De Haske
	Peter	DHP1064181-060
<i>Jam Session Brésilienne</i>	Larcange Roger	Éd. Fortin-Armiane
	& Dessauge	EFA122
	Didier	
<i>La Danse des esprits, danses amérindiennes</i>	Lemieux Irénée	Harmony
	arr. Dazas	
	Jean-Marie	
<i>Tango-Bolero</i>	Llosa Claudia	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Un Parisien à New-York</i>	Maugain Manu	Bratti
<i>Intrade in G</i>	Mayr Fr.	ABC Edition
<i>Irma la Douce</i>	Monnot	Éd. Dux (épuisé)
	Marguerite	
<i>Spanischer Tanz n° 2 (Danse Espagnole n° 2)</i>	Moszkowski	Preissler Verlag
	Moritz arr. Curt	
	Herold	
<i>Chat valseur</i>	Leroy Anderson/	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Le Réveil syncopé</i>	Leroy Anderson	Walter Wild
<i>El Mato (le fou)</i>	Necchi Lino arr.	Music Menweg
	Menweg Vincent	
<i>Embrace The Future</i>	Nijs Johan	Jetelina
<i>Russian Highlights</i>	Nijs Johan	Jetelina
<i>Tihany (Ungarian Fantasy)</i>	Nijs Johan	Jetelina
<i>Zrenka (Czardas)</i>	Nijs Johan	Jetelina
<i>Anitschka</i>	Nijs Johan	De Haske
		DHP1064022-060
<i>Ave Maria</i>	Piazzola Astor	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Years Of Solitude</i>	Piazzola Astor	Jetelina (épuisé)
	arr. Flory A.	
<i>Preparense</i>	Piazzola Astor	Bratti
	arr. Bratti Celino	
<i>Tarentella Sicilia</i>	Rauch Hans	Hohner Verlag
<i>Ouverture In E</i>	Schittenhelm	Hohner Verlag
	Hermann	(épuisé)
<i>Oldies For Ragtime</i>	Steffen Hano	Music Menweg
<i>Rockschool</i>	Telman Tesse	De Haske
		DHP0940556-060
<i>Ballade pour Patricia</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>Accordéon +</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>Divertissement jazz</i>	Thomain Claude	Thomain
<i>Barocco</i>	Vanberingen	De Haske
	Robert arr. Visar	DHP0960673-060
	Pierre	
<i>Tango Villosa</i>	Wagenmakers	De Haske
	Sietse	DHP1001912-060
<i>Black Horse Rag</i>	Wal Sjoerd van	De Haske
	der	DHP0900163-060
<i>Meisterschafts-Tango</i>	Winhler Gerhard	Metropol
	arr. Bui Renato	

## ORCHESTRE D'ACCORDÉONS SUITE

DEUXIÈME			
<i>La Mejorana</i>	Arr. Bratti Celino	<a href="#">Éd. Louveau</a>	
<i>Feelings</i>	Arr. Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>	
<i>Anita de Asturias</i>	Aurine Marc arr. Menweg Vincent	<a href="#">Music Menweg</a>	
<i>Noël blanc</i>	Berlin Irving arr. Thomain Claude	Thomain	
<i>Quatre flashes</i> (2. « En Vacances », 3. « A Cloche-pied », 4. « Le Bal »)	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>	
<i>Dragon valse</i>	Bratti Celino	<a href="#">Bratti</a>	
<i>Manhattan-valse</i>	Bratti Celino	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Recto Verso</i>	Bratti Celino	<a href="#">De Haske</a> DHP0910262-060	
<i>Uh! Cha-cha-cha</i>	Brechtiger Zeno arr. Bui Renato	<a href="#">Hablaton</a> (Menweg Music)	
<i>Im Tierpark</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Samba de Mi Vida</i>	Bui Renato	<a href="#">Music Menweg</a>	
<i>Costa del Sol</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Im Tierpark</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Heimweh Nach Spanien</i>	Arr. Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Concerto Grosso n°III</i>	Corelli Arcangelo arr. Fugmann Ronny	<a href="#">Jetelina</a>	
<i>Ouverture facile</i>	Draeger Jörg	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Jour d'accordéon</i>	Eyk Tonny	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>High-Spirits</i>	Evers Harm arr. Wagenmakers Sietse	<a href="#">De Haske</a> DHP0900169-060	
<i>La Chanson de Solveig</i>	Grieg Edvard arr. Francy Max	Choudens	
<i>Adagietto</i>	Haan Jacob de arr. Gerhard Uta	<a href="#">De Haske</a> DHP1002062-060	
<i>Air &amp; Tune</i>	Haan Jacob de arr. Belder Marc	<a href="#">De Haske</a> DHP0900164-060	
<i>Fryske Variaties</i>	Haan Jan de	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Drei Epigramme</i>	Illenberger Hermann	ABC Edition	
<i>Choral opus 22</i>	Jaeggi Urs	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>La chanson de Lara</i>	Jarre Maurice arr. Thomain Claude	Thomain	
<i>Three Ukrainian Songs</i>	arr. Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0910264-060	
<i>Hungarian Suite</i>	Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0900157-060	
<i>Czech-Suite</i>	Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP1043708-060	
<i>Suite a colori</i>	Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0940554-060	
<i>Flamencordéon</i>	Larcange Roger & Dessauge Didier	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a> EFA122	
<i>Dans une petite maison japonaise</i>	Mahr Curt	Helbling	
<i>A Little Note Of Happiness</i>	Nijs Johan	<a href="#">Jetelina</a>	
<i>Laurena</i>	Nijs Johan	<a href="#">De Haske</a> DHP1064080-060	
<i>Barcarolle des contes d'Hoffmann</i>	Offenbach Jacques	<a href="#">Hohner Verlag</a>	
<i>Rondeau</i>	Purcell Henry arr. Mees Myriam	<a href="#">De Haske</a> DHP1043484-060	
<i>Frinf Feierlich Präludien</i>	Reinbothe Helmut	ABC Editions	
<i>Micro-Suite n° 1</i>	Russ-Plötz Wolfgang	ABC édition A-5411 Oberalm	
<i>Ragtime</i>	Scheinders Hardy arr. Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a>	

## ORCHESTRE D'ACCORDEONS SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Graf Zeppelin</i>	Teike Carl arr. Huber Gerd	<a href="#">De Haske</a>	
<i>La Valse d'Amélie</i>	Tiersen Yann arr. Thomain Claude	Thomain	
<i>De jour en jour</i>	Thomain Claude	Thomain	
<i>Promenade party</i>	Thomain Claude	Thomain	
<i>Black Horse Rag</i>	Wal Sjoerd Van der	<a href="#">De Haske</a> DHP0900163-060	
<i>Frisian Love Song</i>	Wal Sjoerd Van der	<a href="#">De Haske</a> DHP0900168-060	
<i>Conquest Of Paradise</i>	Vangelis P. arr. Telman Tesse	<a href="#">De Haske</a> DHP0960700-060	
<i>Ivanica</i>	With Johann J. de	<a href="#">De Haske</a> DHP0940560-060	
<i>Ouverture en ré</i>	Wurthmer	Holzschuh	

TROISIÈME			
<i>Soir d'automne</i>	Abend Herbst	<a href="#">Music Menweg</a>	
<i>China Mars</i>	Allmend Robert	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Vier Kliene Stücke</i>	Arr. Herold Curt	<a href="#">Preisler Verlag</a>	
<i>Poupée de Vienne</i>	Basile Enrico	Basile	
<i>Bouquet d'Artois</i>	Bratti Celino	<a href="#">P. Duhautois</a>	
<i>Scherzinetto in C</i>	Breitfuss Alois	ABC Édition A-5411 Oberalm	
<i>Dans mon ranch</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild</a> (épuisé)	
<i>À la James Last</i>	Bui Renato	<a href="#">Walter Wild-Hohner Verlag</a>	
<i>Spleen Ballade</i>	Clairoix Jacques	<a href="#">Bratti</a>	
<i>Impression slave</i>	Dhainaut René	Basile	
<i>La Petite suite</i>	Eyk Tonny	<a href="#">Molenaar</a>	
<i>Petit concert</i>	Francy Max	Pro-Euterpe/ Nuances	
<i>Trittico</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP0910315-060	
<i>Friends Forever</i>	Haan Jacob de arr. Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0981309-060	
<i>Yellow Montains</i>	Haan Jacob de	<a href="#">De Haske</a> DHP1001913-060	
<i>Pavane</i>	Haan Jan de arr. Jelsma Hotze	<a href="#">De Haske</a> DHP0981310-060	
<i>Minuet From « Berenice »</i>	Handel George Friederich arr. Trevani Francesco	Trevani Publications TP203	
<i>Sonnenaufgang</i>	Hermann Hugo	<a href="#">Holzschuh Verlag</a>	
<i>Ouverture de printemps</i>	Holzschuh Alfons	<a href="#">Holzschuh Verlag</a>	
<i>Ouverture solennelle</i>	Holzschuh Alfons	<a href="#">Holzschuh Verlag</a>	
<i>Week-end</i>	Holzschuh Alfons	<a href="#">Holzschuh Verlag</a>	
<i>Machol</i>	Arr. Hotze Jelma	<a href="#">De Haske</a> DHP0950660-060	
<i>Little Suite</i>	Kunz Alfred	Waterloo	
<i>Auf Froher Fahrt</i>	Mahr Curt	Helbling	
<i>Moon River</i>	Mancini Henry	<a href="#">Walter Wild</a>	
<i>Soir d'automne</i>	Menweg Vincent	<a href="#">Music Menweg</a>	
<i>The Young Amadeus</i>	Mozart Wolfgang Amadeus arr. Jacobi Foppe	<a href="#">De Haske</a> DHP1064036-060	
<i>Cinq danses allemandes</i>	Mozart Wolfgang Amadeus arr. Haag Friedrich	<a href="#">Preisler Verlag</a>	
<i>Primavera Ouverture</i>	Naf Hans	<a href="#">Holzschuh Verlag</a>	
<i>Four Old Dances (Bourrée et Pavane)</i>	Roost Jan Van der arr. Mess Myriam	<a href="#">De Haske</a> DHP0991548-060	

**ORCHESTRE D'ACCORDEONS** SUITE

<b>TROISIÈME</b> SUITE			
	<i>Morango-Reggae</i>	Telman Tesse	<u>De Haske</u> DHP0960675-060
	<i>Music Hall Medley 1</i>	Arr. Trevani	Trevani
	<i>Kleine Konzert-Suite</i>	Waldvogel Heinz	Helbling

## ORCHESTRE À PLECTRES

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Streiflichter</i>	Ambrosius Hermann	Trekel T 117
	<i>Divertimento</i>	Angulo Eduardo	Vogt & Fritz VF1348
	<i>Suite Mexicana</i>	Angulo Eduardo	Vogt & Fritz VF1046
	<i>Sonatine n°1</i>	Baumann Herbert	Trekel T 018
	<i>Mare Nostrum</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 3351
	<i>La French</i>	Beer-Demander Vincent	Trekel R9534
	<i>Toile de sons (hommage à Alfred Hitchcock)</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2997
	<i>La Fanciulla</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2996
	<i>Concerto Slave</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2758
	<i>Variations et final sur la Follia</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1804
	<i>Concerto Paname</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2521
	<i>Concerto da Tolosa</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2508
	<i>Concerto pour violoncelle</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2334
	<i>Lucifer Temple</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2325
	<i>Tai Chi</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2132
	<i>Serenata Erotica</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1676
	<i>Egmont</i>	Beethoven Ludvig van	R. Martin 3409/ Le Médiateur n° 10
	<i>Suite provençale</i>	Cosma Vladimir	R. Martin
	<i>Serenata</i>	Erdmann Dietrich	Vogt & Fritz VF1034
	<i>Colori</i>	Fackler Helmut	Heinrichshoffen N861
	<i>Drei Rondo</i>	Fauth Ulrich	Trekel T 098
	<i>Périodes IV</i>	Festou Philippe	Productions d'Oz DZ1675
	<i>Sinfonietta op.81</i>	Gal Hans	Trekel R385
	<i>Renaissance dans les jardins de l'Alhambra</i>	Hue Daniel	Productions d'Oz DZ1484
	<i>Variationen</i>	Kälberer Oliver	Vogt & Fritz 1091
	<i>Scansion</i>	Kassap Sylvain	Productions d'Oz DZ2752
	<i>Sinfonietta</i>	Konietzny Heinrich	Trekel R911
	<i>Beyond The Rainbow</i>	Kuwahara Yasuo	Vogt & Fritz VF1423
	<i>Novemberfest</i>	Kuwahara Yasuo	Vogt & Fritz VF1167
	<i>Tarantella Napoletana</i>	Liszt Franz arr. Vincent Beer-Demander	Hody Musique HM000185
	<i>Imperia</i>	Maciocchi Mario	R. Martin 3075
	<i>Ceciliana</i>	Mandonico Claudio	Dicorato (Trekel R9126)
2023	<i>Die Vier Temperamente</i>	Meier Stefan	Vogt & Fritz VF1042
	<i>Simple suite (op. 151)</i>	Nicolau Dimitri	Trekel R 9005
	<i>Four Sea Pictures</i>	Pakenham Eileen	Plucking String
	<i>C. P.O. Rhapsody</i>	Squarzina Stefano	Vogt & Fritz VF1543
	<i>Poète et paysan</i>	Suppe Franz van	R. Martin 3017
	<i>CHALLENGE</i>	Torber-Vogt Elke	Vogt & Fritz VF162010
	<i>Ostinati</i>	Ulrich Jürgen	Trekel R472
2023	<i>A Life's Picture</i>	Vecchia Salvatore Della	Ut Orpheus
<b>EXCELLENCE</b>			
	<i>Serpentine</i>	Audinovski Sylvain	Trekel R9265
	<i>Sequenzen</i>	Baumann Herbert	Vogt & Fritz VF1090

## ORCHESTRE À PLECTRES SUITE

<b>EXCELLENCE SUITE</b>			
	<i>Guernica</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1494
2023	<i>3 Mélodies légères</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz
	<i>Chaconne</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1155
	<i>Journey To Greece</i>	Blettenberg Aris Alexandros	Trekel R 9465
	<i>Le Calife de Bagdad</i>	Boieldieu Adrien	R. Martin 3036
	<i>La Ronde</i>	Bon André	Productions d'Oz DZ2134
	<i>Novelletta op. 95</i>	Calace Raffaele	Hody Musique HM000218
	<i>Back to Sirius</i>	Carlos Miguel Alfonso	Vogt & Fritz VF1157
	<i>Mandolmambo</i>	Chiddemi Carlo	Trekel R 9526
	<i>Spider Web</i>	Despalins Cédric	Productions d'Oz DZ2135
	<i>L'Enfant-Masque</i>	Escudier Laure	Productions d'Oz DZ2998
	<i>Malambo</i>	Expósito José Manuel	Ediciones Mundo Plectro MP010014
	<i>Concerto Breve</i>	Fackler Helmut	Vogt & Fritz VF1141
	<i>Voyage à Kotrabland</i>	Galluci Fabio	Productions d'Oz DZ2495
	<i>Arcalune</i>	Grivel Marc	R. Martin
	<i>Songe fantasque</i>	Guindani Carlo	R. Martin 3019
	<i>Cassation</i>	Hollfelder Waldram	Vogt & Fritz VF1089
	<i>Vishnu – Times Of Stuggle</i>	Kälberer Olivier	Vogt & Fritz VF1165
	<i>Bulgarische Suite</i>	Kaufman Nicolaï	Vogt & Fritz VF1311
	<i>Summertrip</i>	Klose Jürgen	Vogt & Fritz VF1086
	<i>Tres Piezas de Sudamerica</i>	Kugler Markus	Vogt & Fritz VF1109
	<i>Rail Road Song</i>	Kuwahara Yasuo	Trekel R9038
	<i>Drei Legenden aus Böhmen</i>	Leistner-Mayer Roland	Vogt & Fritz VF1168
	<i>Danze di Boemia</i>	Leistner-Mayer Roland	Vogt & Fritz VF1085
	<i>Commedia dell'Arte</i>	Maasz Gerhard	Trekel T 118
	<i>Le Festin des Dieux</i>	Maciocchi Mario	R. Martin 3010
	<i>Improviso (To Butch Baldassari)</i>	Mandonico Claudio	Trekel R 9432
	<i>Prima Suite</i>	Mandonico Claudio	Trekel R 9134
	<i>Raveliana</i>	Mandonico Claudio	Trekel R 9118
2023	<i>Suite Spagnola</i>	Mandonico Claudio	Trekel R 9123
	<i>Cham</i>	Marchelie Erik	Productions d'Oz DZ2833
	<i>Lembranças</i>	Nascimento Cristiano	Productions d'Oz DZ3596
	<i>De 5 à 6</i>	Petit Jean Claude	Productions d'Oz DZ3193
	<i>Canto a la Naturaleza</i>	Rosaz Jean-Christophe	Productions d'Oz DZ2340
	<i>Signor Bruschino</i>	Rossini Gioacchino	R. Martin 3033
	<i>Abendmusik</i>	Schwaen K.	Trekel 3536
	<i>Festliche Ouverture « Cogito Ergo Sum »</i>	Squarzina Stefano	Trekel R 9463
	<i>Wiener Konzert op.86</i>	Wölki Konrad	Trekel 3535
<b>SUPÉRIEURE</b>			
	<i>Suite n°6</i>	Ambrosius Hermann	Trekel T 053
	<i>Suite Für O. A. P.</i>	Benker H.	Trekel R 980
	<i>Seis variaciones en forma de pera (Sobre un tema de Erik Satie)</i>	Blanco Ruiz Carlos	Mundo Plectro MP020003
2023	<i>3 Chansons simples</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz
	<i>Impressions d'Espagne</i>	Boucheron Eugène	R. Martin

## ORCHESTRE À PLECTRES SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>Impressioni Orientali</i>	Calace Raffaele	Edizioni Calace 13212-00
	<i>Intermezzo Sinfonia en Sol M.</i>	Calace Raffaele Cecere Carlo	Edizioni Calace 14612 Productions d'Oz DZ1168
	<i>L'astuce des femmes Sinfonia in Re Maggiore</i>	Cimarosa Domenico Cocchi Gioachino	R. Martin 3079 Productions d'Oz DZ1283
	<i>Mandoline</i>	Debussy Claude arr. Vincent Beer-Demander	Hody Musique HM000180
	<i>English Suite n° 7 Divertimento Sinfonia en Ré Majeur</i>	Duarte John William Fackler Helmut Gervasio Giovanni Battista	Vogt & Fritz VF1285 Vogt & Fritz K1018 R. Martin 3208 ou Productions d'Oz DZ1673
	<i>Triton, extr. de « 3 pièces »</i>	Grivel Marc	Productions d'Oz DZ1670
	<i>Agrifa, extr. de « 3 pièces »</i>	Grivel Marc	Productions d'Oz DZ1670
2023	<i>Resstlessness</i>	Henke Franziska	Mundo Plectro
	<i>Capriccio The Entertainer Bulgarische Suite</i>	Huschert Daniel Joplin Scott Kaufman Nicolai	Vogt & Fritz VF1473 R. Martin R2695M Vogt & Fritz VF1311
	<i>Capriccio The Song Of Japanese Autumn</i>	Kretzschmar Heinz Kuwahara Yasuo	Trekel T. 132 Vogt & Fritz VF1105
	<i>Outward Of Forest Tarantella Napoletana</i>	Kuwahara Yasuo Liszt Franz	Vogt & Fritz VF1428 Hody Musique HM000185
	<i>Renata Espoir suprême</i>	Lavitrano Hyacinthe Maciocchi Mario	R. Martin 3022 R. Martin 3080
	<i>Nadedja Jazz Pop Rock Suite Boîte à musique</i>	Maciocchi Mario Mandonico Claudio Markeas Alexandros	R. Martin R3021 Trekel R9117 Productions d'Oz DZ1478
	<i>Poesia sin fin</i>	Mazmanian Nicolas	Productions d'Oz DZ3599
	<i>Il Ré Pastore</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	R. Martin 3003
	<i>Strassen Musik Le Barbier de Séville Sonata 1 "à grand orchestre"</i>	Nicolau Dimitri Paesiello Giovanni Roeser Valentin	Vogt & Fritz VF1260 R. Martin 3109 Vogt & Fritz VF 1102
	<i>Poussières d'étoiles</i>	Rollin Étienne	Productions d'Oz DZ2345
	<i>Sinfonie n° 19 Entre las sombras</i>	Salieri Antonio Sandoval Ricardo	GVH.201019 Ediciones Pro Arte PA 5002 (Collection Pulsante)
	<i>Divertimento n° 2 (hommage à Dave Bruebeck)</i>	Sandoval Ricardo	Sandoval
	<i>Madrid</i>	Sandoval Ricardo	Mundo Plectro MPO20013
	<i>Orchester Quartett en Do M.</i>	Stamitz Carl	Vogt & Fritz VF1037
	<i>Robin des Bois Suite apassionata Türkische Suite en 5 mvts. Once Upon a Time</i>	Weber Carl Maria von Wölki Konrad Wolthers Burkhard Yraeta Jean-Pierre	R. Martin 3076 Trekel 3528 Trekel R 735 Grenzland-Verlag Theo Hüsgen GVHZO 1095

## PREMIÈRE

	<i>Feierlicher Reigen (Chaconne en D Dur)</i>	Ambrosius Hermann	Trekel 193
--	---	-------------------	------------

## ORCHESTRE À PLECTRES SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Marche des Rois mages</i>	Anonyme/Petit Jean Claude arr. Beer Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3131
	<i>Pastorale (XVIII<sup>e</sup> siècle) Divertimento n°1</i>	Anonyme Bast Wolfgang	R. Martin 3197 Trekel R6 605
	<i>Le Petit bal des bêtes, extr. 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> mvts</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1285
	<i>Simple Suite (3-Glass Adagio &amp; 4 -Valse à Charlot)</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3352
	<i>Suite Nach Japanischen Kinderlieden</i>	Behrend Siegfried	Trekel T 001
	<i>Demone e Angelo Il lamento e l'ira di Cerere</i>	Bert H. Blettenberg Aris Alexander	R. Martin 3176 Trekel R 9428
	<i>Danza e Cantabile</i>	Calace Raffaele	Productions d'Oz DZ1284
	<i>Sinfonia en Sol Majeur L'Ombre et le masque</i>	Cecere Carlo Dagosto Sylvain	R. Martin 3172 R. Martin 3141
	<i>Tarentella della Costa d'Amalfi</i>	Della Vecchia Salvatore	Trekel R9487
	<i>Spleen</i>	Fantuzzi Laurent arr. Vincent Beer-Demander	Hody Musique HM000183
	<i>Sorrentine</i>	Fantuzzi Marco	R. Martin 3406/ Le Médiateur n° 7
2023	<i>Pavane op. 50</i>	Gabriel	Mundo Plectro
	<i>Capriccio Heavens On Earth Mljako</i>	Gal Hans Goodin John Grafschmidt Christopher	Trekel R365 Trekel R 9147 Trekel R9447
	<i>Sketch Book Suite n° 4 en ré mineur</i>	Hackner Dominik Haendel Georg Friedrich arr. Wolki Konrad	Vogt & Fritz VF1313 Trekel R 3542
	<i>La tragédie de la mer</i>	John Stephen	R. Martin/ Le Médiateur n° 27
	<i>Drei Heitere Epigramme L'île enchantée Hejo Reggae Vibrations</i>	Klein Richard Rudolf Kok Johan Kreidler Dieter Kreidler Dieter	Vogt & Fritz vf1294 R. Martin 3043 Trekel T 5110 Trekel R 9159
	<i>Dreamtime Aubade printanière Les Larmes de Vesuve extr. de « Mandoline Project »</i>	Kruisbrink Annette Lacombe Paul Laheurte David	Vogt & Fritz VF1225 R. Martin 3407 Productions d'Oz DZ1806
	<i>Norvégienne</i>	Lalo Edouard	Grenzland-Verlag Theo Hüsgen GVH ZU 1066
	<i>Les Bibelots du diable Milena</i>	Maciocchi Mario Maciocchi Mario	R. Martin 3008 R. Martin 3011
	<i>Music For Play La Moskowa</i>	Mandonico Claudio Menichetti François	Trekel R 7276 R. Martin 3410/ Le Médiateur n° 11
	<i>La Vallée maudite</i>	Menichetti François	R. Martin 3402/ Le Médiateur n° 3
	<i>Procession Two Folk Dances Plucking Strings Annen Polka Pizzicato Polka</i>	Schulz Robert Schulz Robert Steffaro Julius Strauss Johan Strauss Johan	Trekel Vogt & Fritz VF1169 Trekel R. 906 R. Martin 3161 R. Martin 3136
	<i>Serenade und menuet Ouverture provençale</i>	Takashi Kubota Tournel Armand	Trekel T 062 (épuisé) Le Médiateur n°23
2023	<i>Concerto RV 425 in Do Maggiore</i>	Vivaldi Antonio	Productions d'Oz
	<i>Wedding Dance</i>	Wengler Marcel	Productions d'Oz DZ2754
	<i>Serenata Semplice Breizh notes</i>	Wölki Konrad Yraeta Jean-Pierre	Trekel 3526 Trekel R 9499

## ORCHESTRE À PLECTRES SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	Trio Danse	Yraeta Jean-Pierre	Grenzland-Verlag Theo Hüsgen GVHZO1091
DEUXIÈME			
	<i>La Poupée de Nuremberg</i>	Adam Adolphe	Le Médiateur n°22
	<i>Sug Al-Safir In Fall</i>	Al-Regeb Rami	Mundo Plectro
	<i>Serenade für Zupfinstrumente</i>	Ambrosius Hermann	Trekel  3507
	<i>Drei Deutsche Tänze</i>	Ambrosius Hermann	Trekel  R 9166
	<i>Suite en G dur, Sol Maj</i>	Ambrosius Hermann	Trekel  R.220
	<i>Orchestersuite n° 3</i>	Bach Jean-Sébastien	Vogt & Fritz VF1576
	<i>Sydney Overture</i>	Baumann Herbert	Vogt & Fritz VF1251
	<i>Miroir</i>	Brochot Alain	Zurfluh AZ1685
2023	<i>Sogno</i>	Calace Raffaele	Edizioni Calace
	<i>Siciliana</i>	Calace Raffaele	Productions d'Oz DZ1156
	<i>Gentille aubade</i>	Detoga François	R. Martin n° 20
	<i>Pièce</i>	Fauré Gabriel	Hody Musique HM00181
	<i>L'Étoile du bonheur</i>	Frendo Giuseppe	R. Martin 3039
	<i>Gabella</i>	Galanti Cesare	R. Martin 3028
	<i>Por una Cabeza</i>	Gardel Carlos	Edition 49 10074-10
	<i>Le Secret de polichinelle</i>	Goitre Henri	Le Médiateur n° 6
	<i>Ariette</i>	Gounod Charles	Choudens AC 20297
	<i>Chinese Garden</i>	König-Ossadtschi Alexander	Trekel  R751
	<i>Pizzicato-Bossa</i>	Kreidler Dieter	Trekel  R 925
	<i>Rumba</i>	Kreidler Dieter	Trekel  R 913
	<i>Les Larmes du Vesuve</i>	Laheurte David	Productions d'Oz DZ1806
	<i>David et Golia</i>	Laurent François	Productions d'Oz DZ2750
	<i>Giocoso en forme de ballet</i>	Lauterlein Martin	Trekel  T013
	<i>Egeria</i>	Maciocchi Mario	R. Martin 3061
	<i>Première fantaisie sur Mozart</i>	Maciocchi Mario	R. Martin (ép.)
	<i>Milonga y Tango</i>	Maldonado Raul	Productions d'Oz DZ2509
	<i>À travers la Hongrie</i>	Menichetti François	R. Martin 3423/ Le Médiateur n° 24
	<i>Les Yeux noirs</i>	Menichetti François	R. Martin 3412/ Le Médiateur n° 13
	<i>Rhapsodie corse</i>	Menichetti François	R. Martin 3416/ Le Médiateur n° 17
	<i>Sérénade espagnole</i>	Menichetti François	R. Martin 3420/ Le Médiateur n° 21
	<i>Concertino di Mandolino</i>	Näslund Olof	Greezland verlag Théo Husgen z01042
	<i>Concerto Siciliano</i>	Paulsen-Bahnsen Ralph	Trekel  R9482
2023	<i>Capriccio Microna</i>	Paulsen-Bahnsen Ralph	Trekel  R 461
	<i>Abdelaze suite - Rondeau</i>	Purcell Henry	Trekel  R 9551
	<i>Valse pour Aude</i>	Saint-Paul François	Productions d'Oz
	<i>Parfum de Vienne</i>	Strauss Johann	R. Martin n° 3060
	<i>Kastelanska Zvona</i>	Sunko Vlado	Trekel  R9185
	<i>Suite en D. dur</i>	Telemann Georg Philipp	Vogt & Fritz VF1028
	<i>Suite macabre</i>	Tober-Vogt Elke	Vogt & Fritz
	<i>Sinfonia n° 1 C. dur</i>	Vivaldi Antonio	Grenzland Verlag T. Husgen Z01037
	<i>Canzona und Fantasia</i>	Wengler Marcel	Vogt & Fritz VF1011
	<i>Étude n° 2</i>	Witt Friedrich	Trekel  387/2
	<i>Drei Altmodische Tänze</i>	Wölki Konrad	Trekel  3543

## ORCHESTRE À PLECTRES SUITE

TROISIÈME			
	<i>Lorsqu'en la saison qu'il gèle</i>	Anonyme/Petit Jean Claude arr. Vincent Beer-Demander	Productions d'Oz
	<i>Les 7 couleurs (5-Violet, 6-Indigo &amp; 7-Jaune)</i>	Beer-Demander Vincent & Arquez Catherine	Productions d'Oz DZ3598
	<i>Marche du Charpentier extr. de "Children Suite"</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2349
	<i>Adagio Cantabile N°8</i>	Beethoven Ludwig van	Ed Maningo EMB2
	<i>Canzona</i>	Braun Günter	Trekel  T 039
	<i>Scherzo</i>	Brozska Ingo	Editions Maningo EMB3
	<i>La Ballade de Monsieur Gus</i>	Claudio Michel	Productions d'Oz DZ2133
	<i>La Nuit bleue extr. de « Quatre pièces »</i>	Claudio Michel	Productions d'Oz DZ2133
	<i>Reflets de Vienne</i>	Dagosto Sylvain	R. Martin 20800
	<i>Remember Venise</i>	Dagosto Sylvain	R. Martin 3439
	<i>Corbeille de mariage</i>	Dutour	R. Martin 3093
	<i>Kermesse champêtre</i>	Florian Schneider	R. Martin
	<i>La Caravane</i>	Gretry André Ernest Modeste	R. Martin 3037
	<i>Avanti</i>	Heikenfeld Klaus	Trekel  R 9380
	<i>Sinfonietta n°1</i>	Husemann A.	Trekel  R 9013
	<i>Les Flots du Danube</i>	Ivanovici I.	R. Martin 3089
	<i>Ultimo Fiore</i>	Jacovacci Edouard	R. Martin 3071
	<i>Kleine Hochzeitssuite</i>	Jäger Harry	Trekel  R939
	<i>Alamanda</i>	Kruisbring Annette	Productions d'Oz DZ2497
	<i>Carol of The Bells</i>	Arr. Lévesque Luc	Productions d'Oz DZ2349
2023	<i>Nuits florentines</i>	Maciocchi Mario	R. Martin
	<i>Rapsodie Tzigane</i>	Maciocchi Mario	R. Martin R3107M
	<i>Ange exploré</i>	Maciocchi Mario	R. Martin 3056
	<i>Rêverie de poète</i>	Manente Giuseppe	R. Martin 3031
	<i>Paseo</i>	Marchelie Erik	Productions d'Oz DZ2265
	<i>Prière musicale</i>	Menichetti François	R. Martin 3400
	<i>Interlude</i>	Million A.	R. Martin (épuisé)
	<i>Sinfonia Burlesca, les 3, 1<sup>er</sup> mvt : Sinfonia, Menuet, Andante</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Vogt & Fritz VF1291
	<i>Two Irish Tunes</i>	Paulsen-Bahnsen R.	Trekel  R 721
	<i>Mariage des poupées</i>	Pizzi Ugo	R. Martin 3047
	<i>Mosella</i>	Quaala Primo	R. Martin 3419/ Le Médiateur n° 20
2023	<i>Der Hundefänger</i>	Ratzkowski Torsten	Trekel  R 927
	<i>Volkstänze aus Böhmen</i>	Richter Miloslav	Vogt & Fritz VF1072
	<i>Drei Bagatellen</i>	Schrader Mirko	Vogt & Fritz VF1459
	<i>Vier Nationaltänze</i>	Schwaen Kurt	Trekel  3537
	<i>Valse triste</i>	Sibelius Jean	Ed. Maningo EMB2
	<i>Danses de la Renaissance et du Baroque</i>	Strauss Marlo	Vogt & Fritz VF1117
	<i>Trisch-Trash Polka</i>	Strauss Johann	R. Martin 3441
	<i>Recuerdos De la Alhambra</i>	Tarrega Francisco	Hody Musique HM00182
	<i>Aria Antica</i>	Tenaglia Antonio	R. Martin 3084
	<i>Princesse Alix</i>	Thorn Albert	R. Martin 3405/ Le Médiateur n° 6
	<i>China-Zupf</i>	Wada Yasuo	Trekel  R 731
	<i>Kleine suite in G Dur</i>	Wölki Konrad	Trekel  R 207

# COUPS DE CŒUR

## ORCHESTRE À PLECTRES

HONNEUR		
<i>La Légende de Ulisse</i>	Civitareale Francesco	Trekel R 9606
<i>Danza Dello Struzzo</i>	Civitareale Francesco	Trekel R 9602
<i>Concerto n°1</i>	Hue Daniel	<u>Productions d'Oz</u> DZ3198
<i>Riflessi Sull'acqua</i>	Mandonico Claudio	Trekel R 9518
<i>Les Automates rêveurs</i>	Rolin Etienne	Hody Musique HM000017R
<i>Paisajes</i>	Sandoval Ricardo	<u>Productions d'Oz</u> DZ3593

EXCELLENCE		
<i>In Vino Veritas</i>	Chamorro Pedro	<u>Mundo Plectro</u>
<i>Umoresca</i>	Galliano Richard	<u>Productions d'Oz</u> DZ3197
<i>Cocapizz</i>	Lospalluti Leonardo	<u>Productions d'Oz</u> DZ2999
<i>Ennio</i>	Rossé François	Hody Musique HM000396
<i>Sinfonia da "Il Barbiere di Siviglia"</i>	Rossini Gioachino	Ut Orpheus ACC 3
<i>Morija</i>	Tober-Vogt Elke	<u>Vogt &amp; Fritz</u>

SUPÉRIEURE		
<i>Yutuma</i>	Acquavella Chris	<u>Trekel</u>
<i>Suite Indiana</i>	Cardoso Jorge	<u>Mundo Plectro</u> MP020019
<i>Concerto a Mandolino principale</i>	Hummel Johann Nepomuk	<u>Productions d'Oz</u> DZ3089
<i>Angelina</i>	Sentis José	<u>R. Martin</u>

PREMIÈRE		
<i>Le Festin musical</i>	Beer-Demander Vincent	<u>Label Maison Bleue</u>
<i>Six Songs en recueil</i>	Boivin Philippe	Hody Musique HM000032R
<i>Septembre extr. de "4 Pièces"</i>	Claudio Michel	<u>Productions d'Oz</u> DZ2133
<i>Konzert in E-Moll</i>	Geminiani Francesco	Trekel R 9262
<i>Bumbac</i>	Sandoval Ricardo	AICOPI

DEUXIÈME		
<i>Suite azuréenne</i>	Fabiani Jean-François	Hody Musique HM000036R
<i>Le Festin musical</i>	Beer-Demander Vincent	<u>Label Maison Bleue</u>
<i>Anitras Tanz</i>	Grieg Edward	Trekel R9003
<i>Rêverie de poète</i>	Manente Giuseppe	<u>R. Martin</u>
<i>3 pièces</i>	Saint Paul François	<u>Productions d'Oz</u> DZ3397

TROISIÈME		
<i>Les 7 couleurs (3. rouge/4. vert)</i>	Beer-Demander Vincent & Arquez Catherine	<u>Productions d'Oz</u> DZ3598

## ORCHESTRE A PLECTRES COUPS DE CŒUR SUITE

TROISIÈME SUITE		
<i>Le Festin musical</i>	Beer-Demander Vincent	<u>Label Maison Bleue</u>
<i>Lorsqu'en la saison qu'il gèle extr. de Noël de Provence et d'ailleurs</i>	Petit Jean-Claude	<u>Productions d'Oz</u> DZ3194
<i>Entre las Sombras</i>	Sandoval Ricardo	<u>AICOPI</u>
<i>Blues &amp; Boogie</i>	Tober-Vogt Elke	<u>Vogt &amp; Fritz</u>

## CHŒUR ET ENSEMBLE VOCAL

## CHŒUR MIXTE

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Nun danket alle Gott</i>	Altnickol Johann Christoph	Carus Verlag CV 1.677
	<i>Pour un chef d'œuvre (Cinq chansons françaises n°1)</i>	Auric Georges	Salabert EAS15323
	<i>Le Jour m'est nuit (ibid. n°2)</i>	Auric Georges	Salabert EAS15324
	<i>J'en ay le deuil (ibid. n°3)</i>	Auric Georges	Salabert EAS15325
	<i>C'est grand paine (ibid. n°4)</i>	Auric Georges	Salabert EAS15326
	<i>Quant je me treuve (ibid. n°5)</i>	Auric Georges	Salabert EAS15327
	<i>Lobet den Herrn, all heiden (Motet) BWV 230</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter BA 5135
	<i>Graduale n° 7 (Christus factus est)</i>	Bruckner Anton	Peters 4185 ou Doblinger
	<i>Verbum caro factum est (recueil)</i>	Busto Javier	À Cœur Joie 530019
	<i>N°2 Verbum caro factum est</i>	Busto Javier	À Cœur Joie 530019
	<i>Antiphonae</i>	Crestani Marco	À Cœur Joie 174
	<i>Louez le Seigneur, (Chœur final du martyre de Saint-Sébastien)</i>	Debussy Claude	Durand 12325
	<i>Ave Maria</i>	Desportes Yvonne	R. Martin 9028
	<i>Gee ! Mine Or Mozart's ? Tanguendo</i>	Arr. Edenroth Anders Escalada Oscar	Musicanéo Ed. SK 800 ou Alfred Music
	<i>Prière d'un petit enfant nègre</i>	Favre Georges	Durand 14010
	<i>Psaume 81</i>	Gesseny-Rappo Dominique	Schola Cantorum
	<i>Hosanna</i>	Ginastera Alberto	À Cœur Joie n° 425
	<i>Rosas Pandan</i>	Arr. Hernandez George G.	Orfeon Malaga
	<i>La Guerre de Renty</i>	Janequin Clément	Salabert EMS10140
	<i>Les Cris de Paris</i>	Janequin Clément	Salabert EMS 7725
	<i>Le Chant des oiseaux</i>	Janequin Clément	Salabert EMS 30028
	<i>Este</i>	Kodály Zoltan	Universal Edition UE1135 (English) UE1135a (German/Hungarian)
	<i>Geography Lesson (n° 3 Three Lessons)</i>	Krenek Ernst	Rongwen Music RM3515 (Broude Brothers)
	<i>Impressions maritimes</i>	Lambrechts Jean	Annie Bank 11900096
	<i>O Magnum Mysterium</i>	Lauridsen Morten	Peermusic n° 3295
	<i>Kallai kettös</i>	Ligeti György	Schott Music C46761
	<i>Ballade des pendus</i>	Loche Henri	De Plein Vent DPV-AHL115
	<i>Visions fugitives n° 1 (Et si soudain le ciel...) et n° 4 (Dans la steppe immense)</i>	Loche Henri	De Plein Vent DPV-AHL079
	<i>O Adonai</i>	Lukaszewski Pawel	PWM
	<i>Der dreiundvierzigste Psalm : n° 14 "Richte mich, Gott" dans le recueil "Kirchenmusik Band II"</i>	Mendelssohn-Bartholdy Félix	Peters 1770b
	<i>O Sacrum Convivium</i>	Messiaen Olivier	Durand 12742
	<i>Les Quatrains valaisans (n° 2 et n° 5)</i>	Milhaud Darius	Heugel HE312121
	<i>Morning Star</i>	Pärt Arvo	Universal Edition UE33718
	<i>Psalmi peregrini n° 1 + un n° au choix</i>	Eben Petr	Schott Music SKR20043

## CHŒUR MIXTE SUITE

<b>HONNEUR SUITE</b>			
	<i>Exultate Deo</i>	Poulenc Francis	Salabert RL12038
	<i>Timor et Tremor (Quatre motets pour un temps de Pénitence n° 1)</i>	Poulenc Francis	Salabert RL12023
	<i>Vinea mea electa (ibid. n°2)</i>	Poulenc Francis	Salabert EAS16768
	<i>Tenebrae factae sunt (ibid. n°3)</i>	Poulenc Francis	Salabert RL 12025
	<i>Sing Sing Sing</i>	Prima Louis arr. Deke Sharon	www.modernscore.com
	<i>Nicolette, (3 chansons n°1)</i>	Ravel Maurice	Durand 9431 (1)
	<i>Ronde, (ibid. n°3)</i>	Ravel Maurice	Durand 9431 (3)
	<i>Sweet Cytherae</i>	Regt Hendrick de	Digital Music Print DMP107121
	<i>Pater noster</i>	Rihm Wolfgang	Universal Edition UE35907
	<i>Retour à la terre (À contre voix n°1)</i>	Schmitt Florent	Durand 13163 (1)
	<i>Laetare Musica</i>	Schroyens Raymond	Euprint D/2007/6045/089
	<i>N°1 extr. de «Drei Lieder»</i>	Sommer Hans	Universal Edition UE35327
	<i>Ego sum vitis vera</i>	Sommereyns Gwendolyn	Koor & Stem
	<i>Stabat Mater</i>	Swider Joseph	Carus Verlag CV7. 411
	<i>Shima e extr. de Song II</i>	Takemitsu Toru	Schott Music SJ1081
	<i>Cherry Blossoms extr. de Songs II</i>	Takemitsu Toru	Schott Music SJ1081
	<i>Toru Takemitsu Song II (n° au choix)</i>	Takemitsu Toru	Schott Music SJ 1081
	<i>Alleluia</i>	Thompson Randal	Schirmer 1786
	<i>Prière</i>	Ton de Leeuw	Annie Bank LEE2
	<i>N°2, extr. de «Two Days In A Life»</i>	Vander Sanden Yvan	Euprint D/2007/6045/015
	<i>Ave Maria</i>	Verdi Giuseppe	Carus Verlag CV40.152/20
	<i>Résignation n°3, est. de sechs geistliche lieder</i>	Wolf Hugo	Doblinger 44753
	<i>Limbo</i>	Wilson Ian	Universal Edition UE 19158
	<i>Caligaverunt oculi mei (a cappella)</i>	Zelenka Jan Dismas	Carus Verlag CV40.467/90
<b>HONNEUR   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>			
	<i>Le voyage</i>	Aboulker Isabelle	À Cœur Joie CA 160
<b>EXCELLENCE</b>			
	<i>Il a neigé</i>	Aboulker Isabelle	À Cœur Joie 28001
	<i>Le Bestiaire : Le dromadaire + un 2° n° au choix</i>	Absil Jean	H. Lemoine 24094
	<i>S'nam Bog</i>	Anonyme	À Cœur Joie 05
	<i>The Coolin n° 3 extr. de «Complete Choral Music»</i>	Barber Samuel	Schirmer 48074
	<i>To Be Sung On The Water, op.42, n° 2</i>	Barber Samuel	Schirmer 46579
	<i>Popule Meus</i>	Bardos Lajos	Edito musica Budapest (EMB)
	<i>Elle était si jolie</i>	Barrière Alain/Breton Éric	La Boite à chansons
	<i>Dum medium silentium</i>	Beckschäfer Max	Universal Edition UE37125
	<i>The Rainbow</i>	Beeckmans Laurent	A. Bank 11.900.235
	<i>La Rosa</i>	Ben-Haïm Paul	À Cœur Joie B803
	<i>Es ist ein Reis entsprungen</i>	Berg Alban	Universal Edition UE18408
	<i>Festejo de Navidad</i>	Bittrich Herbet	Carus Verlag 2.302
	<i>Adoro Te</i>	Bonis Mel	Éd. Fortin-Armiane
	<i>Darthulas Grobgesang</i>	Brahms Johannes	Peters 3915
	<i>Queen Bee</i>	Bremer Jetse/Smalbroek Bas	Annie Bank 11.900.153
	<i>Virga Jesse</i>	Bruckner Anton	Peters 4185

## CHŒUR MIXTE SUITE

## EXCELLENCE SUITE

<i>Agur Maria (Ave Maria)</i>	Busto Javier	<a href="http://www.bustovega.com">www.bustovega.com</a> (téléchargement libre)
<i>Psalmus 100 (3')</i>	Busto Javier	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV 7.370
<i>Cantate Domino</i>	Busto Javier	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV 9.929
<i>Une perte irréparable, n° 2, « 3 fables de mon jardin »</i>	Chailley Jacques	<a href="http://A.Leduc.com">A. Leduc</a> AL 23315
<i>Dictée nostalgique n° 3, « 3 fables de mon jardin »</i>	Chailley Jacques	<a href="http://A.Leduc.com">A. Leduc</a> AL 23316
<i>Jour après jour</i>	Calmel Roger	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a> 10000
<i>Have Mercy On Us, O My Lord, n° 3 extr. de « Four Motets »</i>	Copland Aaron	<a href="http://Boosey&amp;Hawkes.com">Boosey &amp; Hawkes</a> BH01668
<i>Help Us, O Lord extr. de « Four Motets »</i>	Copland Aaron	<a href="http://Boosey&amp;Hawkes.com">Boosey &amp; Hawkes</a> BH01671
<i>Chanson</i>	Dandelot Georges	<a href="http://A.Leduc.com">A. Leduc</a> AL 21806
<i>Dieu ! qu'il la fait bon regarder ! (3 chansons n°1)</i>	Debussy Claude	<a href="http://Durand.com">Durand</a> 7179
<i>Yver, vous n'êtes qu'un villain, (ibid. n°3) (3 chansons)</i>	Debussy Claude	<a href="http://Durand.com">Durand</a> 7179
<i>Fugue marinière (A la pêche aux moules)</i>	Duffaure Alexis	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a> 855
<i>Laudate nomen Domini n° 5, extr. de « Cantiones sacrae »</i>	Duijck Johan	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a>
<i>Abendsegen / Místo Klekani op.29</i>	Dvorák Anton	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV 40 251/10
<i>Verlassen / Opustem op.29</i>	Dvorák Anton	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV4051/40
<i>Wiegenlied / Ukolébavka</i>	Dvorák Anton	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV40251/20
<i>Tao Te King 76</i>	Eröd Ivan	<a href="http://Doblinger.com">Doblinger</a> 44726
<i>Nuits de juin</i>	Favre P.	<a href="http://Durand.com">Durand</a> 13445
<i>Mi Buenos Aires querido n° 4, extr. de « Canciones Porteñas »</i>	Gardel Carlos arr. Le Pera Alfredo	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2010/6045/020
<i>El día que me quieras n° 3, extr. de « Canciones Porteñas »</i>	Gardel Carlos arr. Le Pera Alfredo	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2010/6045/020
<i>Ubi Caritas</i>	Gjeilo Ola	Walton Corp. G-WW1386
<i>Northern Lights</i>	Gjeilo Ola	<a href="http://WaltonMusic.com">Walton Music</a>
<i>Ich stand in dunklen Träumen, n° 2 extr. de « Drei Lieder op. 2, 3 »</i>	Grieg Edvard arr. Gottwald Clytus	<a href="http://Carus.com">Carus</a> CV 9.145
<i>Ave Maria</i>	Guerrero Francisco	Mapa Mundi ou <a href="http://MusiquesenFlandre.com">Musiques en Flandre</a> Mef 729
<i>Caritas Dei</i>	Guyarder Jacques	<a href="http://ÀCœurJoie.com">A Cœur Joie</a> 097
<i>Seele Christi, heilige mich, (Kleine geistliche Chöre n°2)</i>	Heiller Anton	<a href="http://Doblinger.com">Doblinger</a> 635
<i>Fumeux fume par fumée</i>	Helsen Hans	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2012/6045/052
<i>Exultate Jubilate</i>	Jenkins Karl	<a href="http://Boosey&amp;Hawkes.com">Boosey &amp; Hawkes</a>
<i>Shakespeare Song, op.23, n° 3</i>	Jockin Vincent A.	<a href="http://EuroChoral.com">EuroChoral</a> SA3002
<i>Il pleure dans mon cœur O virum ineffabilem dans Cycle sur St Martin</i>	Jugy Pascal	<a href="http://P.Lafitan.com">P.Lafitan</a>
<i>Archaeology Lesson (extr. Three Lessons n° 1)</i>	Komulainen Juhami	Sulasol S737
<i>Memento homo, extr. de « Drei geistliche Motetten n° 1 »</i>	Krenek Ernst	Broude Brothers RM 3513
<i>Ngana</i>	Kubižek Augustin	<a href="http://Doblinger.com">Doblinger</a> 44205
<i>Trzy Koledy</i>	Leek Stephen	<a href="http://www.stephenleek.com">www.stephenleek.com</a>
	Łukaszewski Pawel	<a href="http://PWM.com">PWM</a> Edition 11 257

## CHŒUR MIXTE SUITE

## EXCELLENCE SUITE

<i>Jagdlid op. 59 n° 6</i>	Mendelssohn Felix	<a href="http://Peters.com">Peters</a> 1771 ou Breitkopf
<i>L'Adieu</i>	Micha Raymond	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a>
<i>Noël</i>	Migot Georges	<a href="http://A.Leduc.com">A. Leduc</a> AL20955
<i>Naissance de Vénus n° 1 (Les Heures)</i>	Milhaud Darius	Heugel HE 31282
<i>Peccantem me quotidie</i>	Morales Cristobal	<a href="http://ChesterMusic.com">Chester Music</a>
<i>Simile est regnum</i>	Morales Cristobal	<a href="http://ChesterMusic.com">Chester Music</a>
<i>Aachener Ave Maria</i>	Nees Vic	<a href="http://AnnieBank.com">Annie Bank</a> 11900306.
<i>No Poem, No Song</i>	Noten Peter	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2005/6045/059
<i>Inclina Domine (Psalmus 85)</i>	Nuffel Jules van	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2013/6045/054
<i>Lauda Sion</i>	Palestrina Pierluigi	Musica
<i>Habitare fratres in unum (version Chœurs)</i>	Pärt Arvo	<a href="http://UniversalEdition.com">Universal Edition</a> UE 35900
<i>The Woman With The Alabaster Box</i>	Pärt Arvo	<a href="http://UniversalEdition.com">Universal Edition</a> UE31127
<i>I Am The True Vine</i>	Pärt Arvo	<a href="http://UniversalEdition.com">Universal Edition</a> UE30301
<i>2 Trakl Gedichte</i>	Parys Annelies van	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/2012/6045/023
<i>Le crocodile et le sac à main</i>	Plénat Dominique	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a> 862
<i>Kyrie</i>	Pommier Jean-Pierre	Notissimo NT021200Z
<i>O magnum mysterium</i>	Poulenc Francis	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> RL12525
<i>Videntes stellam</i>	Poulenc Francis	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> RL12527
<i>Quem vioistis pastores dicite</i>	Poulenc Francis	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> RL12526
<i>Hodie Christus natus est</i>	Poulenc Francis	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> EAS16762
<i>Salve Regina</i>	Poulenc Francis	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> RL12039
<i>Dieu vous garde, (extr. 5 chœurs mixtes)</i>	Rivier Jean	<a href="http://Salabert.com">Salabert</a> EAS16055
<i>Romance du Soir (op.118)</i>	Saint-Saëns Camille	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a> 772 <a href="http://Durand.com">Durand</a> 6157
<i>À contre voix (1 pièce au choix n°2 à 6)</i>	Schmitt Florent	<a href="http://Durand.com">Durand</a>
<i>Hymn</i>	Slootmaekers Martin	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> D/1996/6045/001
<i>Madrigaal V</i>	Smet Raoul de	<a href="http://Euprint.com">Euprint</a> Ed. D/2012/6045/090
<i>Solo vouchko</i>	Tchaïkovski Piotr Ilitch	Musica
2023 <i>Earth Song</i>	<a href="http://TicheliFrank.com">Ticheli Frank</a>	<a href="http://HinshawMusic.com">Hinshaw Music</a>
<i>Willy's Rare &amp; Willy's Fair</i>	Tradition arr. Webb Roberton	Roberton 63256
<i>Maris Stella</i>	Vajda János	E.M.B. Z 8980
<i>O Padre Nostro</i>	Verdi Giuseppe	Musiques en Flandres Mef734
<i>Ave Maria</i>	Victoria Tomas Luis	<a href="http://ChesterMusic.com">Chester Music</a>
<i>O Magnum Mysterium</i>	Victoria Tomas Luis	<a href="http://ChesterMusic.com">Chester Music</a>
<i>Pueri Hebraeorum There Is No Rose</i>	Victoria Williams	Chester Eschig 9137
<i>A Litany</i>	Walton William	Oxford University
<b>EXCELLENCE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>		
<i>Waterloo</i>	Anderson S. harm. Mombiedro Rafael S.	<a href="http://ÀCœurJoie.com">À Cœur Joie</a> 0162
<i>The Eyes Of All Look To You</i>	Johannsen Kay	<a href="http://CarusVerlag.com">Carus Verlag</a> CV 7.398
<i>Psaume 111</i>	Langlais Jean	<a href="http://ScholaCantorum.com">Schola Cantorum</a> RS01
<i>Il est bon temps, Il est sage extr. de « L'Enfant et les sortilèges »</i>	Ravel Maurice	<a href="http://Durand.com">Durand</a>

## CHŒUR MIXTE SUITE

SUPÉRIEURE			
<i>Media Vita</i>	Aerts Hans	<a href="#">Euprint</a> D/2011/6045/092	
<i>Angelus Autem Domini Descendit</i>	Anerio Felice	Broude-Brothers MEC 12	
<i>Christ, unser Herr, zum Jordan kam</i> extr. de "Cantate 176"	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">Breitkopf</a> ou <a href="#">Bärenreiter</a> BA 10176-91	
<i>Libera Me</i>	Bardos Lajos	<a href="#">Edito Musica</a> Budapest	
<i>This Pleasant Month of May</i>	Beale William	Broude-Brothers MRE 6	
<i>O Jesu Christe</i>	Berchem Jacquet van	Musiques en Flandres MeF 701	
<i>E si Fussi pisci (soli possibles par groupes)</i>	Berio Luciano	<a href="#">Universal Edition</a> UE32803	
<i>Oktober</i>	Bikkembergs Kurt	<a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/026	
<i>Tria Cantica Sacrae Mariae (2 mvts au choix)</i>	Bikkembergs Kurt	<a href="#">Euprint</a> D/2001/6045/048	
<i>Festejo de Navidad</i>	Bittrich Herbert	<a href="#">Carus Verlag</a> CV2.302	
<i>My God, My God, Look Upon Me</i>	Blow John	<a href="#">EuroChoral</a> SA3033	
<i>Es geht ein Wehen</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 10518	
<i>Dort in den Weiden (Zwölf deutsche Volkslieder)</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf</a>	
<i>Vergangen ist mir Glück und Heil</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf</a> 10518	
<i>Wach auf! (2<sup>e</sup> version, Zwölf Volkslieder)</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf</a>	
<i>Rosmarin</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf</a> 10518	
<i>Pange lingua – Tantum ergo</i>	Bruckner Anton	Ph. Caillard X55	
<i>Gradual (Locus iste a Deo factus est)</i>	Bruckner Anton	<a href="#">Peters</a> 4185	
<i>Vexilla regis</i>	Bruckner Anton	<a href="#">Peters</a> 4185	
<i>A tu lado</i>	Busto Javier	<a href="#">www.bustovega.com</a> (téléchargement libre)	
<i>Da pacem Domine (3')</i>	Busto Javier	<a href="#">Carus Verlag</a> CV 7.369	
<i>Ballade pour prier Notre-Dame</i>	Calmel Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a> 179	
<i>J'ay vu la beauté ma mie</i>	Chailley Jacques	<a href="#">Salabert</a> RL12296	
<i>Le Feu</i>	Chailley Jacques	<a href="#">Salabert</a> RL12243	
<i>La Cantilène du vieux Noël</i>	Chaillon R.	Philippo P 2923	
<i>Domine Deusin simplicitate cordis mei</i>	Claesen Ludo	Koor & Stem	
<i>Sing Ye Praises To Our King n° 4</i> extr. de « Four Motets »	Copland Aaron	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BH 01733	
<i>Thou, O Jehovah (ibid.) n° 2</i> extr. de « Four Motets »	Copland Aaron	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BH 01752	
<i>Pauvre Gramuse (chanson populaire des Hautes-Alpes)</i>	Coric Youlia	<a href="#">À Cœur Joie</a> 2015	
<i>Mignonne, allons voir si la rose</i>	Costeley Guillaume	<a href="#">À Cœur Joie</a> 696	
<i>Puis-que ce beau mois</i>	Costeley Guillaume	<a href="#">À Cœur Joie</a> ou <a href="#">Salabert</a> 11217	
<i>Un cygne qui passe</i>	Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 111	
<i>L'Écrevisse</i>	Daunais Lionel	<a href="#">À Cœur Joie</a> 144	
<i>Three Songs Of Snow n° 1 &amp; 2</i>	Deckmyn Alex	<a href="#">Euprint</a> D/2013/6045/078	
<i>O Heiland, reiß die Himmel auf</i> n° 1 extr. de « Vier Motetten für Advent und Weihnachten »	Distler Hugo	<a href="#">Carus Verlag</a> CV7.389 ou <a href="#">Bärenreiter</a> BA1065	
<i>Tebe Poem</i>	Dobri Christov	Musica Publishing House-Sofia Bulgarie	
<i>My Country</i>	Dvorák Anton arr. Valach Jan	<a href="#">Digital Music Print</a> DMP9907	

## CHŒUR MIXTE SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
<i>Es zog manch Lied, Napadly pisne (en Tchèque)</i>	Dvorák Anton	<a href="#">Carus Verlag</a> CV40252/10	
<i>Ich sag's nicht/Nepovím</i> op. 29,3	Dvorák Anton	<a href="#">Carus Verlag</a> CV40.251/30	
<i>Jeune bouleau</i>	Dvorák Anton	<a href="#">À Cœur Joie</a> 340	
<i>Serenade</i>	Elgar Edward	CPDL. org	
<i>Epigramma</i>	Farkas Ferenc	<a href="#">Edito Musica</a> Budapest	
<i>Aimer à perdre la raison</i>	Ferrat Jean harm. Lallement Bernard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 065	
<i>Hosanna</i>	Ginastera Alberto	<a href="#">À Cœur Joie</a> B 425	
<i>Adoramus Te</i>	Gounod Charles	Musiques en Flandres MeF795	
<i>Les 7 paroles de NS Jésus-Christ sur la Croix (un n° au choix)</i>	Gounod Charles	<a href="#">À Cœur Joie</a>	
<i>Aya Ngena</i>	Arr. Gray Ruth Morris	<a href="#">sheetmusicplus.com</a>	
<i>Elijah Rock, traditionnel</i>	Arr. Hairston Jester	<a href="#">À Cœur Joie</a>	
<i>La Biche</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C43782	
<i>Puisque tout passe</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C43782	
<i>Un cygne</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C43782	
<i>Complainte de France</i>	Jaubert Maurice	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>Healing Light</i>	Jenkins Karl	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	
<i>Ave Maris stella (mesure 14, l'alto chante fa # à la dernière croche)</i>	Karlsons Juris	<a href="#">Carus Verlag</a> CV2.152	
<i>Away In A Manger</i>	Kirkpatrick william James arr. Vinken Erik	<a href="#">Euprint</a> D/2017/6045/107	
<i>Illumination</i>	Landeghem Jan van	Koor & Stem 10/01	
<i>Aux damoyelles paresseuses d'écrire à leurs amys, extr. de «2 Chansons de C. Marot»</i>	Langlais Jean	<a href="#">Combre</a> P.2870	
<i>Fuyons tous d'amour le jeu</i>	Lassus Roland de	<a href="#">Salabert</a> RL.11226	
<i>Ave Maria</i>	Liszt Franz	Musiques en Flandres Mef 723	
<i>Le Martin Pêcheur dans « 3 Chœurs a cappella »</i>	Loche Henri	<a href="#">De Plein Vent</a>	
<i>Bestiaire de Noël, op. 34 n°2 (la puce, le rossignol, l'escargot)</i>	Machuel Thierry	Ed. musicale du Tremble	
<i>Since I Last Gazed</i>	Makela Steven L.	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.154	
<i>Esmeralda</i>	Manouvrier L.	Manouvrier	
<i>Deux frais minois</i>	Manouvrier L.	Manouvrier	
<i>Tree Carols (1 pièce au choix)</i>	Martland Steve	<a href="#">Schott Music</a> 12675	
<i>EBB TIDE</i>	Maxwell Robert arr. Vercher Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a> 24082	
<i>Mailed</i>	Mendelssohn Félix	Musiques en Flandres MeF811	
<i>« Herr, sei gnädig » (Zum Abendsegen)</i>	Mendelssohn Félix	<a href="#">Breitkopf</a> ou <a href="#">Carus Verlag</a> CV40.479/60	
<i>Between Us Now</i>	Minnebo Stef	<a href="#">Euprint</a> D/2019/6045/050	
<i>La Violoncelliste</i>	Normand Claude/ Langrée Alain	<a href="#">À Cœur Joie</a> 223	
<i>O Bone Jesu</i>	Palestrina Giovanni Pierluigi da	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5111	
<i>Sicut cervus</i>	Palestina Giovanni Pierluigi da	<a href="#">Annie Bank</a>	
<i>Deep River</i>	Arr. Paquet Jean Pierre	Soldano ES2303	
<i>Bogoroditse Djevo (3 mesures divisées)</i>	Pärt Arvo	<a href="#">Universal Edition</a> UE.30414	
<i>À peine défigurée (Sept chansons n°2)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Durand</a> 12691	
<i>Darkness</i>	Rakotomalala Ritz	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10035	

## CHŒUR MIXTE SUITE

## SUPÉRIEURE | SUITE

<i>Dawn</i>	Rakotomalala Ritz	À Cœur Joie 10034
<i>Nine Hundred Miles</i> extr. de « Three Folk Songs »	Arr. Rathbone Jonathan	Peters EP 77046
<i>Les vivants et les morts</i>	Reveyron	À Cœur Joie 117
<i>La P'tite Charmette, de</i> extr. « 6 Chansons du Bourbonnais »	Repartz Guy	Durand 12477
<i>O Salutaris Hostia</i> (version rectifiée)	Rossini Gioacchino	À Cœur Joie 5039
<i>Les Pas dans l'allée</i>	Saint-Saëns Camille	À Cœur Joie n° 775
<i>Les Fleurs et les arbres</i>	Saint-Saëns Camille	Durand 3001 (2)
<i>Justitiae Domini</i>	Scarlatti Domenico	À Cœur Joie 5047
<i>Chor der Engel</i>	Schubert Franz	Breitkopf
<i>Schein uns, du liebe sonne</i> extr. de « Drei Volksliedsäter »	Schönberg Arnold	Peters
<i>Tantum Ergo</i> N° 2, extr. de « Drei Lieder »	Séverac Déodat de Sommer Hans	Annie Bank 11900188 Universal Edition UE35327
<i>Ave Maria</i>	Steegmans Paul	Euprint D/2011/6045/086
<i>Victimae paschali laudes</i>	Stoeckli Jean-Luc (harm.)	Huguenin CH 2261
<i>Beati omnes</i>	Swider Jozef	Carus Verlag CV 7.414/20
<i>Deep river</i> extr. du recueil « Songbook »	Arr. Thacker Harry	Schott Music
<i>Missa Hungarica (à 3 voix mixtes)</i>	Tavassny Emöke	Harmonia HU3980
<i>Tebe Poem</i>	Tchaïkowsky Piotr Ilitch	Musiques en Flandres MeF 707
<i>Salve Regina, O Dulcis Virgo Maria</i>	Verstraeten Bart	Koor & Stem
<i>Exsultate Justi</i>	Viadana Ludovico Da	www.cpdI.org
<i>Caligaverunt oculi mei</i>	Victoria Tomás Luis da	À Cœur Joie 340
<i>O quam gloriosum</i>	Victoria Tomás Luis da	Annie Bank G.56
<i>Ave Maria n° 17</i>	Villa-Lobos Heitor	Eschig ME.9412
<i>Hymne à la Vierge</i>	Villette Pierre	Durand
<i>O magnum mysterium</i>	Villette Pierre	Durand 14263
<i>When Mary Through The Garden Went, op. 127 n° 3</i>	Villiers Stanford Charles	Annie Bank 11.900.138
<i>The Blue Bird</i>	Villiers Stanford Charles	Oxford University Press
<i>Go Down, Moses</i>	Vogt Erich	Annie Bank 11900121
<i>Marie des mers</i>	Volery Fabien	Symphonie Editions SE533
<i>Follow The Rainbow</i>	Winter Alfons Paul De	Digital Music Print DMP108136

## SUPÉRIEURE | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

<i>L'Heure s'envole</i>	Gounod Charles	EuroChoral op2132c
<i>With Drooping Wings</i>	Purcell Henry	EuroChoral op2133
<i>Deep Peace</i>	Carter Andrew	Oxford University Press
<i>Prière de St François d'Assise</i>	Chailley Jacques	À Cœur Joie CA.82
<i>Birke am grünen Bergeshang</i>	Dvorak Anton	Carus Verlag CV40.252/40
<i>Proud Mary</i>	Fogerty John arr. Shaw Kirby	Hal Leonard
<i>De Greis</i>	Haydn Joseph	Carus Verlag CV40282.40
<i>Christus Factus Est</i>	Haydn Joseph	Carus Verlag CV50.340/10
<i>Pie Jesu</i>	Mazé Philippe	United Music Pub. ISMN M2244 03282
<i>Alma Redemptoris Mater</i>	Nees Vic	Koor & Stem 55

## CHŒUR MIXTE SUITE

## SUPÉRIEURE ŒUVRE ACCOMPAGNÉE | SUITE

	<i>Beauteous Evening</i>	Plog Anthony	Editions Bim V 88
2023	<i>Angel Carol</i>	Rutter John	Oxford University Press
	<i>Hey Brother (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11395
	<i>Without You (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11399
	<i>Levels (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11397

## PREMIÈRE

	<i>Voyages, Voyageurs</i>	Aboulker Isabelle	Notissimo NT19780Z
	<i>Noël des petits santons</i>	Ackermans Hippolyte, Sarvi René arr. Lallement Bernard	À Cœur Joie 4005
	<i>Si somos Americanos</i>	Alarcon Rolando arr. Fourcaud Jean-Bernard Aloy Georges	À Cœur Joie 3027
	<i>Chantons la vie, chantons le vin</i>	Aloy Georges	À Cœur Joie 847
	<i>Dans ma Vigne</i>	Aloy Georges	À Cœur Joie 848
	<i>L'Amour de moy</i>	Aubanel Georges	Durand 13168
	<i>Brich an, o schönen Morgenlicht, (Oratorio de Noël)</i>	Bach Jean-Sébastien	Peters 8719
	<i>Freu' dich sehr, o meine Seele, extr. de la « Cantate n°39 »</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf
	<i>Herzlich lieb hab'ich dich, o Herr, extr. de la « Cantate n°174 »</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf OU Bärenreiter BA10039-90
	<i>Raindrops Keep Fallin' On My Head</i>	Bacharach Burt	brankostark.com (téléchargement libre)
	<i>L'Aigle noir</i>	Barbara	EuroChoral CF 2670
	<i>Weep, O mine Eyes</i>	Bennet John	À Cœur Joie 672
	<i>Phyllis, Thy Lovely Looks</i>	Beale William	Percy M. Youg MRE5 Broude Brothers
	<i>Let Down The Bars, O Death</i> extr. Complete Choral Music	Barber Samuel	Schirmer 48074
	<i>Heaven-Haven</i> extr. de la « Complete Choral Music »	Barber Samuel	Schirmer 48074
	<i>Chanson de Barberine</i>	Berthelot René	A. Leduc
	<i>Si le Roi m'avait donné</i>	Bossche Flor van den	Euprint D/2006/6045/094
	<i>Wach auf! (1<sup>re</sup> version) (12 Nachgelassene deutsche Volkslieder)</i>	Brahms Johannes	Breitkopf
	<i>Dein Herzlein mild</i>	Brahms Johannes	Peters 3915
	<i>Gastibelza</i>	Brassens Georges arr. Ott Norbert	À Cœur Joie 058
	<i>La Douce nuit de mai</i>	Brodin Yves	À Cœur Joie 293
	<i>Journey From Nazareth</i>	Bullard Allan	Novello & Co NOV 050105
	<i>I Sing The Birth</i>	Bullard Allan	Novello & Co NOV 050160
	<i>Ma bouche chante, mon cœur pleure</i>	Canis Cornelius	À Cœur Joie 6423
	<i>La Adelita</i>	Cazenave Laure	EuroChoral MM0446
	<i>Le Vira du Minhos, (6 chansons pop. du Portugal n°6)</i>	Chailley Jacques	Salabert EAS17106
	<i>O vos omnes</i>	Chailley Jacques	Salabert RL.12358
	<i>Swansongs n° 1</i>	Chilcott Bob	Oxford University Press

## CHŒUR MIXTE SUITE

## PREMIÈRE SUITE

<i>Le Pauvre laboureur</i> (3 voix mixte)	Christiæns Alex	<a href="#">Euprint</a> D/2011/6045/089
<i>Konnichiwa, aka-chan!</i> <i>Quand le berger vit la bergère</i>	Claesen Ludo Costeley Guillaume	<a href="#">Koor &amp; Stem</a> <a href="#">À Cœur Joie</a> 6052 ou Ph. Caillard PC10
<i>Je t'aime ma belle, ta danse me plaît</i>	Costeley Guillaume	<a href="#">À Cœur Joie</a> 697
<i>Le Pont Mirabeau</i>	Daunais Lionel	<a href="#">À Cœur Joie</a> 139
<i>Tantum ergo in « Four Motets n°4 »</i>	Durulé Marcel	<a href="#">Durand</a>
<i>Saisons</i>	Erdos Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 066
<i>Fair Phillis I Saw</i>	Farmer John	<a href="#">Oxford University Press</a>
<i>Sanctus</i>	Fouillaud Patrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5096
<i>Café, café</i>	harm. Fourcaud Jean Bernard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 026
<i>Pater Noster</i>	Franck Gérard	<a href="#">Annie Bank</a> 11900 161
<i>Vorrei mostrar, madonna (Ten Madrigals)</i> <i>Les Sucettes à l'anis</i>	Gabrieli Andrea Gainsbourg Serge harm. Massart Gilles	<a href="#">Oxford University Press</a>
<i>Dunque il commun poter (Ten Madrigals)</i> <i>La Sardana dels forasters</i>	Gabrieli Andrea Gauffriau Jean	<a href="#">Oxford University Press</a> <a href="#">À Cœur Joie</a> 356
<i>Priez pour la paix</i>	Glaize Olivier	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a>
<i>Le Fleuve</i>	Golgevit Jean	<a href="#">À Cœur Joie</a> 26003
<i>Ma douce Annette</i>	Harm. Gousset Bruno	<a href="#">À Cœur Joie</a> 295
<i>Ave Maria</i>	Guyader Jacques	<a href="#">EuroChoral</a> SA2949
<i>Surgite Sancti</i>	Haydn Joseph	<a href="#">Carus Verlag</a> CV50.340/20
<i>Belle qui tiens ma vie</i> <i>In monte Oliveti</i>	Holma Juha Ingegneri Marco Antonio	<a href="#">Sulasol</a> S632 <a href="#">Breitkopf</a> 5068
<i>As Tears Go By</i>	Jagger Mick	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.150
<i>Au joli jeu du pousse avant</i> <i>Ce sont gallans</i>	Janequin Clément Janequin Clément	<a href="#">À Cœur Joie</a> 671 <a href="#">À Cœur Joie</a> 617
<i>Mille regrets de vous abandonner</i>	Josquin des Prés	<a href="#">À Cœur Joie</a> 637
<i>Every Time I Feel The Spirit</i> <i>Ave Maria</i>	Kaufmann Jonas Klerk Albert de	<a href="#">Möseler</a> <a href="#">Annie Bank</a> 11900137
<i>Adoramus te</i>	Kocsár Miklos	E.M.B. Z14342
<i>En Paradis, (3 chansons chorales n°2)</i>	Ladmirault Paul	Jobert (épuisé)
<i>Tu peux pleurer Pierrot</i>	Lapointe Jean et Lefèvre Marcel harm. Crugnola Pierre et Ott Norbert	<a href="#">À Cœur Joie</a> 0117
<i>Bonjour mon cœur</i>	Lassus Roland de	Ph. Caillard 194
<i>Du fond de ma pensée</i>	Lassus Roland de	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5019
<i>Tutto lo di</i>	Lassus Roland de	<a href="#">À Cœur Joie</a> 699
<i>Ave Verum corpus</i>	La Tombelle Fernand (de)	<a href="#">Musiques en Flandres</a> MeF795
<i>Du côté d'chez moi</i>	Lemarque Francis harm. Vercken F.	<a href="#">De Plein Vent</a>
<i>Michelle</i> (pas de vente en France « droit d'auteur copyright », vente en Autriche ou Allemagne)	Lennon John, Mc Cartney Paul	<a href="#">Universal Edition</a> UE16973A
<i>Lakodalmas</i> <i>Tantum Ergo</i>	Ligeti György Linder Wolfgang	<a href="#">Schott Music</a> C.46764 <a href="#">Schola Cantorum</a> SC8738
<i>Ave verum corpus</i>	Liszt Franz	<a href="#">Musiques en Flandres</a> MeF725
<i>Let's Twist Again</i>	Mann Kal arr. Appel Dave	<a href="#">Annie Bank</a> 11900149
<i>Orilla de fuente clara (Berceuse du Costa Rica)</i>	Harm. Mathe Xavier	<a href="#">EuroChoral</a> MM0558

## CHŒUR MIXTE SUITE

## PREMIÈRE SUITE

<i>Vous me tuez si doucement</i>	Mauduit Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 654 ou MeF. 418
<i>Voici le vert et beau mai</i>	Mauduit Jacques	Ph. Caillard ou MeF 420
<i>Ave Maria</i> <i>Abschied vom Walde</i> <i>Herbstlied (6 lieder im freien zu singen)</i>	Mazé Philippe Mendelssohn Félix Mendelssohn Félix	United Music Pub. <a href="#">À Cœur Joie</a> 750 <a href="#">Peters</a>
<i>Hirtenlied</i> <i>Ruhetal</i>	Mendelssohn Félix Mendelssohn Félix	<a href="#">Peters</a> <a href="#">Musiques en Flandres</a> 810 ou <a href="#">Peters</a> <a href="#">Peters</a> EP7912
<i>Missa semplice (Kyrie + Gloria)</i> <i>Devenir Cheyenne</i>	Milliken Sandra Mouici Ahmed, Chennevière Alain, Periz Pascal, Pierre Bertrand arr. Fourcaud J-B	<a href="#">À Cœur Joie</a> 104
<i>Negra sombra</i> <i>Pater noster</i> <i>La Montanara</i>	Montes Capon Juan Mul Jan Ortelli Toni	<a href="#">EuroChoral</a> MM0447 <a href="#">Annie Bank</a> 34a <a href="#">Ricordi</a>
<i>Se pou pas vuejar la mer</i> <i>Sacré géranium</i> <i>Chi vuol la Zingarella</i>	Ott Norbert Ott Michel Paisiello Giovanni arr. Drume Thierry	<a href="#">À Cœur Joie</a> 0108 <a href="#">À Cœur Joie</a> 0109 <a href="#">EuroChoral</a> OP 2195
<i>Old and Wise</i>	Parsons Alan, Woolfson Éric, Krammer Tijs	<a href="#">Molenaar</a> 161441.03
<i>Petrouchka</i>	Paubon Pierre	Ed. Ouvrières HE 33048
<i>Voici la Toussaint</i> <i>Amour cruel enfant</i> <i>In These Delightful Pleasant Groves</i>	Harm. Pinchard Max Planel Jean Purcell Henry	Art. Mus. Pop Ass. J. Planel <a href="#">À Cœur Joie</a> 1021
<i>O God, King Of Glory</i> <i>Bogoroditsè Diévo</i> <i>Radouisia (Prière à la Vierge)</i>	Purcell Henry Rachmaninov Sergei	Excellent Music <a href="#">À Cœur Joie</a> 5055
<i>Lioara</i> <i>My Funny Valentine</i>	Ripa Constantin Rodgers Richard harm. Laval Hugo	<a href="#">À Cœur Joie</a> 3020 <a href="#">EuroChoral</a> VI 1438
<i>Ta bonne grâce</i> <i>Audi Judex</i> <i>Shenandoah</i> extr. de « Five American Folksongs »	Roquelay Rota Nino Runswick Daryl	<a href="#">À Cœur Joie</a> 6048 <a href="#">Schott Music</a> C49555 Faber Music
<i>Ave verum</i>	Saint-Saëns Camille	<a href="#">Durand</a> 3461 ou <a href="#">Schott Music</a> C53377
<i>Tollite hostias</i> <i>Calme des nuits</i> <i>Maman, n° 3</i> extr. de « Bonnes Chansons d'aujourd'hui »	Saint-Saëns Camille Saint-Saëns Camille Salvador Henri, Vian Boris harm. Chagnon Pierre	<a href="#">Durand</a> 3462 <a href="#">Durand</a> 3001 (1) <a href="#">A. Leduc</a> AL24458
<i>Schein uns, du liebe Sonne n° 1</i> , extr. de « Drei Volksliedsätze »	Schönberg Arnold	<a href="#">Peters</a> 10732
<i>Christ ist erstanden</i> <i>John Anderson</i> extr. de « Romanzen und Balladen », op. 67	Schubert Franz Schumann Robert	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5045 En libre impression (internet)
<i>Der Traum</i>	Schumann Robert	Musiques en Flandres MeF812
<i>Ehre sei dir, Christe</i>	Schütz Heinrich	<a href="#">Schola Cantorum</a> CH783
<i>D'où vient cela</i>	Sermisy Claudin de	Musiques en Flandres MeF.407
<i>Tu disois que j'en mourrois</i>	Sermisy Claudin de	<a href="#">À Cœur Joie</a> 6043

## CHŒUR MIXTE SUITE

PREMIÈRE SUITE		
<i>Languir me fais</i>	Sermisy Claudin de	Foetisch FF.7939
<i>Tantum Ergo</i>	Séverac Déodat de	<a href="#">Annie Bank</a> 11900188
<i>O Virgo Benedicta</i>	Silva Andréas de	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9270
<i>Cantate Domino</i>	Starc Branko	<a href="#">brankostark.com</a> (téléchargement libre)
<i>Héraclitus</i>	Straford C. V.	<a href="#">Oxford University Press</a>
<i>Slava v vychnih Bogou</i>	Strokine Mikhail	<a href="#">À Cœur Joie</a> 506
<i>Jennes amoureux nouveaux</i> extr. de « 3 chansons d'Orléans »	Termont Joost	Centrum voor Vocale Muziek
<i>Down by The Riverside</i>	Traditionnel arr. VERNY Pierre-Gérard	<a href="#">Annie Bank</a> 11900181
<i>Somebody's Knockin' At your Chor Door, in Chor Express</i>	Traditionnel arr. Frank Berrand	<a href="#">Schott Music</a> Ed. 9387
<i>Go Down, Moses</i>	Traditional arr. VERNY Pierre-Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> Coll. Jazz vocal 240007
<i>The Mermaid</i>	Traditionnel arr. Whitworth John	Robertson 63213
<i>Moi, j'aime le music-hall</i>	Trenet Charles arr. Huwiler Pierre	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Le Soleil et la lune</i>	Trenet Charles/ arr. VERNY Pierre-Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 24005
<i>Santa Maria de Guadeloupe</i>	Vangarde Daniel arr. Kluger Jean/ Frochot Jacques	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>En la fuente del rosol Je devine</i>	Vásquez Juan Vercher Claude	Broude Brothers Musiques en Flandres MEF213
<i>Popule meus quid feci tété?</i>	Victoria Tomas Luis	Ph. Caillard
<i>Rosa Amarela</i>	Villa-Lobos Heitor	Art Mus. Pop.
<i>Adoramus te</i>	Wambach Emile	Koor & Stem 13/01
<i>Adieu, Sweet Amarillis</i>	Wibye John	Ph. Caillard 18
<i>Exsultate Justi</i>	Williams John	<a href="#">Alfred Music</a> SV9705
<i>Hec est speciosior</i>	Winter Alfons Paul de	<a href="#">Digital Music Print</a> DMP108143
<i>Sangena</i>	Arr. Zadoff Nestor	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 3046
PREMIÈRE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES		
2023	<i>For The Children (3 ou 4 voix)</i>	Albrecht Sally & Althouse Jay <a href="#">Alfred Music</a>
	<i>Les Marchés de Provence</i>	Bécaud Gilbert arr. Jourdan Jean <a href="#">La Boîte à Chansons</a>
	<i>Misericordias Domini</i>	Beffa Karol <a href="#">Klarthe Ed.</a>
	<i>O Salutaris</i>	Bonis Mel <a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a>
	<i>You Raise Me Up</i>	Graham Brendan & Levland Rolf <a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Lute Book Lullaby (Christmas) N° 2 Of A Year's Carols</i>	Boyle Rory <a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV 3409231
	<i>Three Kings (Epiphany) n° 3 Of A Year's Carols</i>	Boyle Rory <a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV 3409234
	<i>Wonderful Tonight</i>	Clapton Eric <a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV 170489
	<i>Whatever Will Be Will Be (que sera sera)</i>	Evans Ray <a href="#">EuroChoral</a>
	<i>Volver</i>	Gardel Carlos arr. Le Pera Alfredo <a href="#">EuroChoral</a> MM0408c
	<i>I'm Gonna Ride in The Chariot, Lord</i> extr. du recueil Chor-Express n° 5	Heizmann Klaus <a href="#">Schott Music</a> Ed 9916
	<i>Deep river</i> , extr. du recueil Chor-Express n° 5	Heizmann Klaus <a href="#">Schott Music</a> Ed 9916
	<i>Berceuse</i>	Ives Charles Peermusic 2294-3
	<i>The Side Show</i>	Ives Charles Peermusic
	<i>Dirait-on</i> extr. de « Les Chansons des Roses »	Lauridsen Morten Johannes <a href="#">Hal Leonard</a> HL228805

## CHŒUR MIXTE SUITE

PREMIÈRE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES SUITE		
	<i>Adoramus te Christe</i>	Mazé Philippe <a href="#">United Music Publ.</a>
	<i>Pater noster</i>	Mazé Philippe <a href="#">United Music Publ.</a> ISMN M 2244 0353 4
	<i>Tiens ! tiens ! tiens !</i>	Misraki Paul harm. VERNY Pierre-Gérard <a href="#">À Cœur Joie</a> 24010
	<i>Hymne A L'Amour (version 3)</i>	Piaff Edith et Monnot Marguerite arr. Mina Marcelo <a href="#">www.marcelominal.com</a>
	<i>Stabat Mater in g op. 138 n°2 Quisesthomo</i>	Rheinberger Joseph G. <a href="#">Carus Verlag</a>
	<i>A Gaelic Blessing Vancouver</i>	Rutter John Sanson Véronique arr. Beaugrand David <a href="#">www.modernscore.com</a>
	<i>Tantum ergo</i>	Schubert Franz <a href="#">À Cœur Joie</a> CA 64
	<i>Wiegenlied n° 4 (Vier Duette)</i>	Schumann Robert arr. Hostein Jean-Paul Ph. Caillard PC 206
	<i>Lauda Sion, pour chœurs mixtes et orgue</i>	Strategier Herman <a href="#">Annie Bank</a> STR.16
	<i>L'âme des poètes</i>	Trénet Charles harm. Gauffriau Jean <a href="#">À Cœur Joie</a> CA12
	<i>Give Us The Wings Of Faith</i>	Whitbourn James <a href="#">Chester Music</a> CH65879
	<i>In me gratia</i>	Vyverman Jules <a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/014
	<i>Ave Regina coelorum (ing Moll)</i>	Zelenka Jan Dismas <a href="#">Carus Verlag</a> CV40465/01
DEUXIÈME		
	<i>Mango Verde (Venezuela)</i>	Anonyme <a href="#">EuroChoral</a> MM0410
	<i>Gaude Mater Polonia</i>	Anonyme <a href="#">À Cœur Joie</a> 544
	<i>Suzanne, un jour</i>	Anonyme Musiques en Flandres MeF 426
	<i>Stormy Weather</i>	Arlen Harold, Koehler Ted arr. Jourdan Jean <a href="#">La Boîte à Chansons</a>
	<i>El Grillo</i>	Ascanio Josquin D' Ph. Caillard
	<i>Le Chat</i>	Aubanel Georges <a href="#">Durand</a>
	<i>Sauteuse bourguignone</i>	Aubanel Georges <a href="#">Durand</a>
	<i>La Tricoutine</i>	Aubanel Georges <a href="#">Durand</a>
	<i>Ach gott, vom Himmel sieh' darein</i> , extr. « Cantate 153 »	Bach Jean-Sébastien <a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Ach, wie flüchtig ach wie nichtig</i> , extr. « Cantate 26 »	Bach Jean-Sébastien <a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Gelobet seist du, Jesu Christ</i> extr. « Cantate 64 »	Bach Jean-Sébastien <a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Gross ist der Herr</i>	Bach Carl Philipp Emanuel <a href="#">Bärenreiter</a> 6336
	<i>O Welt, ich muss dich lassen</i> , extr. « Cantate 11 »	Bach Jean-Sébastien <a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Wie schön leuchtet der Morgenstern</i>	Bach Jean-Sébastien Ph. Caillard 82 ou <a href="#">Breitkopf</a> ou <a href="#">Bärenreiter</a> BA10001-90
	<i>Aeterne Rex</i>	Bardos Lajos <a href="#">Edito Musica</a> <a href="#">Budapest</a>
	<i>Sweet And Low</i>	Barnby Joseph Musiques en Flandres MeF826
	<i>C'est si doux (Quien será)</i>	Beltrand Ruiz Pablo adapt. Ithier Hubert <a href="#">À Cœur Joie</a> 3035
	<i>Les Saltimbanques</i>	Bessières Louis MCA Caravelle
	<i>La Dama de Mallorca (traditionnel catalan)</i> extr. de "Chant commun XXIIIe Chorales 2019"	Harm. Bibiloni Baltasar <a href="#">À Cœur Joie</a> 53010
	<i>Chanson sans calcium</i>	Blanchot Maurice <a href="#">EuroChoral</a> CF2620
	<i>O Salutaris Hostia</i>	Boeck August de <a href="#">Koor &amp; Stem</a> 11/05 ou <a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/059

## CHŒUR MIXTE SUITE

DEUXIÈME SUITE		
<i>J'ai dit à mon cœur</i>	Boieldieu François Adrien harm. Lesaffre Charles	<u>EuroChoral</u> CL 2045
<i>Dostoïno iest</i>	Bortniansky Dimitri	<u>À Cœur Joie</u> 033
<i>Des Abends, Zwölf deutsche Volkslieder</i>	Brahms Johannes	<u>Breitkopf</u>
<i>Erlaube mir</i>	Brahms Johannes	<u>Carus Verlag</u>
<i>La Douce nuit de mai</i>	Brodin Yves	<u>À Cœur Joie</u> 293
<i>Sweet Lorraine</i>	Burwell Cliff	<u>À Cœur Joie</u> 24060
<i>Lili eder Bat</i>	Arr. Busto javier	www.bustovega.com
<i>Tears in Heaven</i>	Clapton Eric	<u>Hal Leonard</u>
<i>Je t'aime ma belle ta dance me plait</i>	Costeley Guillaume	<u>Salabert</u>
<i>Je sens sur mon âme plouvoir</i>	Costeley Guillaume	<u>À Cœur Joie</u> 649
<i>Que de passions et de douleurs</i>	Costeley Guillaume	<u>À Cœur Joie</u> 679
<i>Las! je n'eusse jamais pensé O vos omnes</i>	Costeley Guillaume Croce Giovanni	<u>Salabert</u> <u>Edito Musica</u> <u>Budapest</u>
<i>Amis, or et vin vieux</i>	Falco Donato	<u>À Cœur Joie</u> 845
<i>Bambino</i>	Fanciulli Guiseppe	<u>EuroChoral</u> MM2509
<i>Chant du meunier, 3 Chansons du Saintonge n° 1</i>	Favre Georges	<u>Durand</u> 13208
<i>Jolie môme</i>	Ferré Léo	Fuzeau (ép.)
<i>Or Je vous dis bonne nouvelle (Noël ancien)</i>	Arr. Fontyn Jacqueline	<u>Euprint</u> D/2007/6045/026
<i>Beautiful Dreamer</i>	Foster Stephen Collins arr. D'Hoe Jeroen	<u>Koor &amp; Stem</u> 12/07
<i>Mille reflets d'argent, extr. de « La Dame du Lac »</i>	Guilloré Luc harm. Pagot Jean	<u>À Cœur Joie</u> B 810
<i>La Tendresse</i>	Giraud Hubert, Roux Noël arr. Daubentiac Nicolas	(-)
<i>La Rosa en florece</i>	Arr. Guyader Jacques	<u>EuroChoral</u> MM0418
<i>Ce sont les dames de Paris</i>	Harm. Jourdan Jean	<u>À Cœur Joie</u> 2014
<i>Kad si bila mala mare</i>	harm. Möckl Franz	<u>À Cœur Joie</u> 328
<i>La Batelière</i>	harm. Lagger Oscar	<u>À Cœur Joie</u> 330
<i>Tristis est anima mea</i>	Haydn Johann Michaël	<u>À Cœur Joie</u> 523
<i>O bone Jesu</i>	Ingegneri Marco Antonio	Choraktuell/ Hanssler-Verlag
<i>Graduale in festo purificationis B.V.M.</i>	Janacek Leos	<u>Universal Edition</u> UE14983
<i>Toutes les nuits tu m'es présente</i>	Janequin Clément	Musiques en Flandres
<i>Ave Verum Corpus, op.10, n° 3</i>	Jockin Vincent A.	<u>EuroChoral</u> SA2977
<i>I Got A Shoes</i>	Kauffmann Georg F.	Möseler
<i>O quam suavis est</i>	Klerk Albert de	<u>Annie Bank</u> 11900032
<i>Deux escargots s'en vont à l'enterrement</i>	Kosma Joseph/Ott Norbert	<u>À Cœur Joie</u> 069
<i>Si tu t'imagines</i>	Kosma Joseph arr. Queneau Raymond	Musiques en Flandres Mef.202
<i>Les Boîtes à musique</i>	Lafarge Guy arr. Philippe Pierre	Plein jeu HE32252
<i>Alors qu'on est si bien à table</i>	harm. Lallement Bernard	Ph. Caillard X276
<i>Quand je vais au jardin</i>	harm. Lallement Bernard	<u>À Cœur Joie</u> (Belgique)
<i>Un jour m'y promenant dans nos vignes</i>	harm. Lallement Bernard	<u>À Cœur Joie</u> 294
<i>Vive notre hôtesse</i>	harm. Lallement Bernard	<u>À Cœur Joie</u> 844
<i>Matona mia cara</i>	Lassus Roland de	<u>Harmonia</u>
<i>Quand un soldat, P.J.234</i>	Lemarque Francis arr. Trisch Jacques	Heugel HE.32187

## CHŒUR MIXTE SUITE

DEUXIÈME SUITE		
<i>Yesterday</i>	Lennon John-Mc Cartney Paul	<u>Universal Edition</u> UE16973 a
<i>Cities of The World</i>	Lustenhouwer Majel	Excellent Music
<i>Il avait l'âme bien noire</i>	Markovitch Ivan	<u>À Cœur Joie</u> 837
<i>Guillenlé</i>	Markovitch Ivan	<u>À Cœur Joie</u> 229
<i>Gerusalemme</i>	Marzi Guiseppe de	<u>À Cœur Joie</u> 5031
<i>Im Grünen</i>	Mendelssohn Félix	Musiques en Flandres Mef.806
<i>Im Walde</i>	Mendelssohn Félix	Musiques en Flandres Mef.807
<i>I Can't Help Falling Is You</i>	Minal Marcelo	Libre de droit
<i>Ce n'est qu'une chanson qui passe</i>	Pasquier Marius arr. Budry Maurice	Foetisch FF 8395
<i>Ave Verum</i>	Pearsall Robert Lucas de	<u>Annie Bank</u> 11900234
<i>Canon, (P.J. 434)</i>	Pergolese Giovanni Battista arr. Turellier Jean	Heugel HE.32516
<i>Puisque le ciel veut ainsi</i>	Planson Jehan	<u>À Cœur Joie</u> 6031 Renaissance
<i>La Rosée du joli mois de mai</i>	Planson Jehan	Ph. Caillard
<i>Amazing Grace</i>	Pollard Dawson Barbara	<u>À Cœur Joie</u> 3031
<i>Dawn</i>	Rakotomalala Ritz	<u>À Cœur Joie</u> 10034
<i>Avec du vin, endormons- nous</i>	Rameau Jean- Philippe	Bibiloni
<i>Alta Trinità beata (Mélodie italienne xiv<sup>e</sup>)</i>	Adapt. Rappart Francis	Musiques en Flandres Mef 744
<i>God Be in My Head</i>	Rutter John	<u>Oxford University Press</u>
<i>Freut euch, ihr lieben Christen</i>	Schröter Leonhard	Choraktuell
<i>Who is Sylvia ?</i>	Schubert Frantz arr. Mathe Xavier	<u>EuroChoral</u> CL 2057
<i>Der Lindenbaum</i>	Schubert Franz	Iris Verlag 1392
<i>Mein Seel soll loben Gott den Herrn</i>	Schütz Heinrich	Hanssler
<i>Il me suffit de tous mes maux</i>	Sermisy Claudin de	Musiques en Flandres Mef408
<i>Tant que vivray</i>	Sermisy Claudin de	<u>Hal Leonard</u>
<i>Dona la Pace, Signore</i>	Stella Dino	<u>À Cœur Joie</u> 5091
<i>Down by The Salley Gardens</i>	Arr. Suring Monique	<u>Molenaar</u> 16.1013.02
<i>En regardant ces belles fleurs extr. de « 3 chansons d'Orléans »</i>	Termont Joost	Centrum voor Vocale Muziek
<i>Aksum olur</i>	Trad. Baudrillart	C.M.F
<i>Quelle est cette odeur</i>	Valkestijn Jan	<u>Annie Bank</u> 11900067
<i>Balaio</i>	Villa-Lobos Heitor	<u>À Cœur Joie</u> 331
<i>The Foggy Dew</i>	Wit Johan de	<u>Annie Bank</u> 11900144
DEUXIÈME   À 3 VOIX		
<i>Les Belles Etrangères</i>	Ferrat Jean arr. Jacquin André	<u>À Cœur Joie</u> n° 1043
<i>Ah! Qu'il est beau, ce jeune homme! (avec ou sans acc.)</i>	Lully Jean-Baptiste arr. Vercher Claude	Musiques en Flandres MEF310
DEUXIÈME ŒUVRES ACCOMPAGNÉES		
<i>J'ai eu trente ans</i>	Kawczynski Gérard	<u>La Boîte à Chansons</u>
<i>Dans mon île</i>	Salvador Henri arr. Frochot Jacques	<u>La Boîte à Chansons</u>
<i>Choral n° 7 dans recueil Kantate n° 180 Schmücke dich, o liebe Seele</i>	Bach Jean-Sébastien	<u>Breitkopf</u> 7180
<i>Oiseaux Tissés n°II</i>	Dehan Jean-Marc	<u>À Cœur Joie</u> CA.46
<i>Les Poissons noirs n°IV</i>	Dehan Jean-Marc	<u>À Cœur Joie</u> CA.48
<i>Coq n°I</i>	Dehan Jean-Marc	<u>À Cœur Joie</u> CA.45
<i>Chante comme si tu devais mourir demain</i>	Fugain Michel harm. Darniche Patrick	<u>À Cœur Joie</u> 0131
<i>I Got Plenty O' Nuttin'</i>	Gershwin George arr. Aznavour Charles	Chappell S.A. Paris

## CHŒUR MIXTE SUITE

## DEUXIÈME ŒUVRES ACCOMPAGNÉES SUITE

<i>I will Sing</i> , extr. du recueil Chor-Express n° 5	Heizmann Klaus	Schott Music Ed. 9916
<i>Maye</i>	Huwiler Pierre arr. Ducarroz Bernard	P. Huwiler
<i>Le Jardin aux souvenirs</i>	Marnay Eddy arr. Langrée Alain	À Cœur Joie 051
<i>Un jour tu verras</i>	Parys George van	À Cœur Joie n° 145
<i>Stabat Mater in g op. 138 n°1</i>	Rheinberger Joseph Gabriel	Carus Verlag 50138
<i>Missa a tre voci "De Uvis"</i>	Sluys Johan	Euprint D/2017/6045/070
<i>L'Âme des poètes</i>	Trénet Charles harm. Schwingrouber Michel	Chanson Contemporaine
<i>Can't Help Falling In Love</i>	Weiss G., Perett H. & Creatore L. arr. Mina Marcelo	<a href="http://www.marcelominal.com">www.marcelominal.com</a>

## TROISIÈME

<i>Allons Pastoureux (vieux Noël languedocien)</i>	Anonyme	EuroChoral n° 713
<i>Jamais je n'aimerai grand homme</i>	Anonyme XVI <sup>e</sup> siècle	À Cœur Joie 6039
<i>Wach auf mein Herz, und singe</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter 6245
<i>Gloria sei dir gesungen extr. cantate 140</i>	Bach Jean-Sébastien	À Cœur Joie 574
<i>Tabortuznel</i>	Bardos Lajos	À Cœur Joie 322
<i>Le Secret du ruisseau</i>	Bovet Joseph	Foetisch FF.7844
<i>Der Fiedler (Zwölf deutsche Volkslieder)</i>	Brahms Johannes	Breitkopf ou Musiques en Flandres MeF.802
<i>Da unten im Tale (ibid.)</i>	Brahms Johannes	Breitkopf ou Musiques en Flandres MeF.818
<i>Il nous faut regarder</i>	Brel Jacques arr. Ott Norbert	À Cœur Joie 1052
<i>Ave verum</i>	Brossard Sébastien de	C.M.B.V.
<i>Berceuse russe</i>	Calmel Roger	À Cœur Joie 366
<i>Now Let Us Sing</i>	Calmelet Pierre	À Cœur Joie 1081
<i>La, la, la, je ne l'ose dire</i>	Certon Pierre	Musiques en Flandres MeF409
<i>El noi de la mare Os olhos de Marianita, (6 chansons du Portugal n°1)</i>	harm. Cervera Ernest Chailley Jacques	À Cœur Joie 418 Salabert RL.12380
<i>Plovi, Plovi (en langue originale)</i>	Chanson populaire arr. Simoniti Rado	À Cœur Joie 325
<i>Rossignol qui va-t-en France</i>	Corneloup Marcel arr. Perez Moya	À Cœur Joie 338
<i>Tournent les jours</i>	Daniel Étienne	Ph. Caillard
<i>Cypsy Laddie</i>	harm. Daniel Étienne	Ph. Caillard PC132
<i>Oh! Arranmore</i>	harm. Daniel Étienne	Ph. Caillard PC.132
<i>Voici la Saint-Jean extr. de «4 Chansons du calendrier n° 3»</i>	Daniel-Lesur Jean-Yves	Salabert RL.12480
<i>Toute la pluie tombe sur moi</i>	David Hal, Bacharach Burt harm. Berthe Jacques	À Cœur Joie 1060
<i>Jacob's Ladder</i>	Harm. Dillard James	À Cœur Joie 706
<i>Potemkine</i>	Ferrat Jean, Coulonges Georges arr. Golgevit Jean	À Cœur Joie 0102
<i>Mon cœur se recommande à vous</i>	Fétis François-Joseph arr. Weckerlin Jean-Baptiste	À Cœur Joie 636
<i>Ring The Banjo</i>	Foster Stephen Collins arr. Buhler Philippe	À Cœur Joie (Suisse)

## CHŒUR MIXTE SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Viens chanter avec nous</i>	Franck Melchior	À Cœur Joie 610
<i>Le Bonheur s'y trouve</i>	Gayte	F. Gayte M22
<i>Dobrunoc</i>	Golgevit Jean	Golgevit
<i>Que l'entreprise est belle</i>	Goudimel Claude, poème de Théodore de Bèze harm. Psautier de Genève	À Cœur Joie 522
<i>Aime-moi, bergère</i>	Gounod Charles arr. Lefèvre Jacques	Ph. Caillard
<i>Le Message</i>	Grimbert Jacques	Heugel H32465
<i>Chant des Farfadets</i> , extr. de « La Dame du Lac »	Guilloré Luc harm. Pagot Jean	À Cœur Joie B810
<i>Ce mois de mai</i>	Janequin Clément	Musiques en Flandres MeF 411
<i>Il s'en va tard</i>	Janequin Clément	Ph. Caillard 312
<i>Gobbo so pare</i>	harm. Jaufre C.	À Cœur Joie 308
<i>J'ai cueilli la belle rose</i>	harm. Johnston Richard	À Cœur Joie 327
<i>Somebody's Knockin' At Yo' Do'</i>	Kauffmann Jonas	Möseler
<i>La Lune consolatrice</i>	Lallement Bernard	À Cœur Joie 372
<i>Lo ti voria contar la pena mia</i>	Lassus Roland de	À Cœur Joie 613 ou Musiques en Flandres MeF 620
<i>Ah ! que nos pères</i>	Markovitch Ivan	À Cœur Joie 828
<i>Signore delle Cime</i>	Marzi Giuseppe de	À Cœur Joie 354
<i>Verleih uns Frieden gnädiglich</i>	Mendelssohn Félix	Bärenreiter
<i>Le Vieux banc</i>	Michel Jean-François	Éditions Bim V100a
<i>La Petite Gayolle</i>	Harm. Moors Paul	À Cœur Joie B004
<i>God is Our Refuge (version originale anglaise)</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Carus Verlag CV. 6.356
<i>Venerabilis basba Capucinorum</i>	Mozart Wolfgang Amadeus trans. Piccand J.	Foetisch F.6820F.
<i>La Complainte des infidèles</i>	Parys Georges van arr. Rim Carlo	La Boîte à Chansons
<i>Ave Maria</i>	Peeters Flor	À Cœur Joie 5114
<i>Cantate Domino</i>	Pitoni Giuseppe Ottavio	EuroChoral SA3031
<i>Lobet Gott, unsern Herrn Démon et merveilles</i>	Praetorius Michael Rappart Francis	À Cœur Joie 583 Musique en Flandres Mef208
<i>Agnus Dei extr. Deutsche Messe</i>	Schubert Franz	À Cœur Joie ou Peters 5018 OU Bärenreiter BA7599-90
<i>In monte oliveti extr. Six antiphones n° 2</i>	Schubert Franz	À Cœur Joie 552
<i>The Sound Of Silence (rec. pop/jazz chorissimo)</i>	Simon Paul arr. Arch Gwyn	Carus Verlag CV2200
<i>Aristote, Platon et Euripide</i>	Telemann Georg Philipp	EuroChoral CL2080
<i>Démon et merveilles</i>	Thiriet Maurice arr. Rappart Francis	Musique en Flandres MeF.208
<i>Go Down, Moses extr. de "Chor.-Express, Helf 2"</i>	Traditionnel arr. Franck Francis	Schott Music ED9387
<i>Aprite le porte</i>	Traditionnel italien	EuroChoral MM0415
<i>Lord I Want</i>	Traditionnel italien	À Cœur Joie 706
<i>My Lord, What a Morning</i>	Traditionnel	Möseler
<i>Au chant de l'alouette (4 vx mixtes)</i>	Traditionnel arr. Grindel Jacques	À Cœur Joie 301
<i>Laudate nomen Domini</i>	Tye Christopher	À Cœur Joie 5029
<i>Les Marins de Groix</i>	Arr. Vercher Claude	Musique en Flandres MeF.110
<i>Where You There</i>	harm. Verny Pierre-Gérard	À Cœur Joie 380
<i>Gens du pays</i>	Vigneault Gilles harm. Rochon Gaston	À Cœur Joie

## CHŒUR MIXTE SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Le Doux chagrin</i>	Vigneault Gilles harm. Sénart Jean-François	<a href="#">À Cœur Joie</a> 036
<i>Come, Sirrah Jack, Ho</i> <i>Chœurs accompagnés :</i> <i>Gimme Some Lovin'</i>	Weelkes Thomas Winwood Steve et Muff, Spencer Davis	Excellent Music <a href="#">Alfred Music</a> 27191

## TROISIÈME | À 3 VOIX

<i>Danse la neige</i>	Amiot Pierre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1069
<i>Les Enfants sur la Lune</i> <i>J'étais fragile</i>	Beart Guy Beaucarne Julos harm. Ott Norbert	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1048 <a href="#">À Cœur Joie</a> 1070
<i>Quand il est mort le poète</i>	Bécaud Gilbert harm. Amade Louis	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>La Mauvaise réputation</i>	Brassens Georges harm. Langrée Alain	<a href="#">À Cœur Joie</a> 029
<i>Non nobis Domine</i> <i>Now Let Us Sing (Gospel)</i>	Byrd William arr. Calmelet Pierre	Stainer & Bell <a href="#">À Cœur Joie</a> 1081
<i>O felix anima</i> <i>Vien' sulla barchetta</i>	Carissimi Giacomo Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 536 <a href="#">À Cœur Joie</a> 1014
<i>Trois petites notes de musique</i>	Delerue Georges, Colpi Henri harm. Berthe Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1062
<i>C'est beau la vie</i>	Ferrat Jean arr. Rutgé Patrick	<a href="#">À Cœur Joie</a> 0136
<i>Pauvre Rutebeuf</i>	Ferré Léo harm. Massé Jean-jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 0103
<i>Wiegenlied</i>	Flies Bernhard, Gotter Friedrich Wilhelm arr. Calmelet Pierre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1072
<i>Le Temps met longtemps</i>	Fugain Michel harm. Schmitt Jean	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Viva tutte le vezze</i>	Giardini Filipe	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1035 ou Musiques en Flandres MeF 303
<i>J'ai vu le loup</i> <i>Salut à la compagnie</i>	harm. Daniel Étienne harm. Langrée Alain	<a href="#">À Cœur Joie</a> 1013 <a href="#">À Cœur Joie</a> 1068
<i>Sur la route de St-Jacques</i>	Joubert Claude- Henry	<a href="#">Combre</a> C06125
<i>Cohors generosa</i> <i>Framboise</i>	Kodaly Zoltan Lapointe Bobby harm. Hugon Pierre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 156 Chapell EF.87107
<i>Herr, durch die ganze Welt</i>	Mendelssohn Bartholdy Félix	<a href="#">Molenaar</a> 16.1017.02
<i>Wirf dein Anleigen auf der Herrn (aus Psalm 55)</i>	Mendelssohn Bartholdy Félix	<a href="#">Molenaar</a> 16.1018.02
<i>Puer natus est</i> <i>Jesu, Rex Admirabilis</i>	Morales Cristobal de Palestrina Giovanni da	<a href="#">EuroChoral</a> n° 0719 <a href="#">À Cœur Joie</a> 1020
<i>La Ballade nord-irlandaise</i>	Séchan Renaud arr. Bonnet Daniel	<a href="#">R. Martin</a> R4687M
<i>Lobt Gott mit Schall ihr Heiden all</i> <i>3 voix : O Lumière (sat)</i>	Schütz Heinrich arr. Tuinen Feike Van Termont Joost	<a href="#">Molenaar</a> 16.1015.02 <a href="#">Euprint</a> D/2009/6045/026
<i>Comme un p'tit coquelicot</i>	Valery Claude, Asso Raymond arr. Jourdan Michel	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Cantate Domino</i> <i>Jubilate Deo</i> <i>Miserere mei</i>	Van Tuinen Feike Van Tuinen Feike Van Tuinen Feike	<a href="#">Molenaar</a> 12.1026.02 <a href="#">Molenaar</a> 12.1027.02 <a href="#">Molenaar</a> 12.1028.02
<i>What a Wonderful World</i>	Weiss George et Thiele Bob	<a href="#">EuroChoral</a> VI 1439

## ENSEMBLE VOCAL

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Im Zimmer</i>	Berg Alban	<a href="#">Universal Edition</a> 33009
	<i>Somewhere</i>	Bernstein Leonard	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Herbstkummer</i> , extr. n° 2 du recueil « Drei frühe Lieder »	Bruckner Anton	<a href="#">Universal Edition</a> UE 36073
	<i>Haec Dies</i>	Byrd William transc. Paquet Jean-Pierre	<a href="#">Soldano</a> ES2152
	<i>I et III des Quatre antiennes à la Ste Vierge My Prayer</i>	Charpentier Marc-Antoine Chilcott Bob	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5074
	<i>Rorate</i>	Claesen Ludo	<a href="#">Euprint</a> D/1995/6045/008
	<i>Ad te levavi animam meam</i>	Claesen Ludo	<a href="#">Euprint</a> ed. D/2006/6045/031
	<i>Sneeuw</i>	Coryn Roland	<a href="#">Euprint</a> D/2014/6045/040
	<i>Louez le Seigneur (chœur final « Martyre de Saint-Sébastien »)</i>	Debussy Claude	<a href="#">Durand</a>
	<i>Jubilate Deo</i> <i>Trois Poèmes de Paul Valéry</i>	Ferrario Pietro Frañaix Jean	<a href="#">Carus Verlag</a> CV7380 <a href="#">Schott Music</a> SKR20008
	<i>Usquequo Domine</i>	Gesseny-Rappo Dominique	<a href="#">Editions Bim</a> V80
	<i>Six Chansons, le n° 1 + 2 autres au choix dans ce recueil</i>	Hasquenoph Pierre	Ed. Françaises de Musique mais. de l'ORTF
	<i>Rosas Pandan</i>	arr. Hernandez George G.	Orfeo malaga
	<i>Gaudete</i>	Jenkins Karl	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Miserere</i>	Kodaly Zoltan	E.M.B. Z. 14166
	<i>Terre promissa</i>	Lambrechts Jean	<a href="#">Annie Bank</a> 11900140
	<i>Papainé</i>	Ligeti György	<a href="#">Schott Music</a> SKR20018
	<i>Ballade des pendus, dans 2 ballades de François Villon</i>	Mänjyjärvi Jaako	Sulasol S637
	<i>Ecce Conciplies</i>	Martin Matthew	<a href="#">Faber Music</a>
	<i>Veni Sancte Spiritus (8')</i>	Miskinis Vytautas	<a href="#">Carus Verlag</a> CV 7.364
	<i>Dum medium silentium</i>	Miskinis Vytautas	<a href="#">Carus Verlag</a> CV 7.363
	<i>An die Musik</i>	Nees Vic	<a href="#">Koor &amp; Stem</a>
	<i>Daemon Irreptit Callidus</i>	Orban Gyorgy	Hinshaw Music HMC1537
	<i>Beatus auctor saeculi</i>	O'Regan Tarik	<a href="#">Novello &amp; Co</a> NO200277
	<i>Souvenir rochelais</i>	Poncen	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Quem vidistis pastores dicite</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
	<i>Un soir de neige (3 n° au choix)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
	<i>Exultate Deo</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL12038
	<i>Gesang der Armen im Winter</i>	Schreker Franz	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9.132
	<i>Quand vous serez bien vieille</i> , extr. de « Ronsard en amour »	Schroyens Raymond	<a href="#">Euprint</a> D/2014/6045/054
	<i>Equinox</i>	Schroyens Raymond	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/092
	<i>If</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/112
	<i>N° 3</i> extr. de « Drei Lieder »	Sommers Hans	<a href="#">Universal Edition</a> UE35327
	<i>N° 1</i> extr. de « Drei Lieder »	Sommer Hans	<a href="#">Universal Edition</a> UE35327
	<i>Songs II</i> extr. au choix	Takemitsu Toru	<a href="#">Schott Music</a> SJ 1081
	<i>Alleluia</i>	Twardowski Romuald	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5003

## ENSEMBLE VOCAL SUITE

<b>HONNEUR SUITE</b>			
	<i>Tiempo para un tiempo</i>	Valera Roberto/arr. Monier Conrado	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.136
<b>HONNEUR   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>			
	<i>Tempus fugit</i>	Abrath Edwig	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.151
	<i>Darthulas Grabes-gesang op.42 n°3</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 3915
	<i>Cantate Domino</i>	Busto Javier	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9.929
	<i>Bohemian Rhapsody</i>	Mercury Freddie/ Verny Pierre-Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ 099

## EXCELLENCE

	<i>The Rainbow</i>	Beeckmans Laurent	<a href="#">Annie Bank</a>
	<i>L'Enfant dort</i>	Beffa Karol	<a href="#">Klarthe Ed.</a>
	<i>La Dive bouteille</i>	Caillat Stéphane	<a href="#">Durand</a>
	<i>Âge de saison</i>	Charrière Caroline	<a href="#">Editions Bim</a> V60
	<i>Water Night</i>	Whitacre Eric	<a href="#">Walton Music</a>
	<i>Psalm 88 Domine Deus Salutis meae</i>	Chyrzynski Marcel	PWM
	<i>Twee Haiku's</i>	Coppens Mathias	<a href="#">Koor &amp; Stem</a>
	<i>Und wir haben erkannt</i>	David Thomas Christian	<a href="#">Doblinger</a> 44737
	<i>Carol: An Heavenly Song</i>	Davies P.M.	<a href="#">Schott Music</a> ED12899
	<i>The Call of Snow, n° 3 de « Three Songs of Snow »</i>	Deckmyn Alex	<a href="#">Euprint</a> D/2013/045/78
	<i>La Lune blanche n° 1</i> extr. de « Deux mélodies »	Faure Gabriel arr. Gottwald Clytus	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9.147
	<i>Danseuses n° 2</i> extr. de « Deux mélodies »	Faure Gabriel arr. Gottwald Clytus	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9.147
	<i>Jubilate Deo</i> <i>Monsun</i>	Ferrario Pietro Filz Richard	<a href="#">Carus Verlag</a> CV7.380 <a href="#">Universal Edition</a> UE34675
	<i>Le Chant de nourrice</i> <i>Je suis ici pour te chanter des chansons</i>	Gand Jean-Louis Geoffray César	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10011 <a href="#">À Cœur Joie</a> 33
	<i>Victimae Paschali Laudes Christus factus est</i>	Guyader Jacques Haydn Johann Michael	<a href="#">À Cœur Joie</a> 5118 <a href="#">Carus Verlag</a> CV50340/10
	<i>La Bataille de Marignan</i> <i>The Entertainer n° 6</i> extr. de « The Movie Choirbook »	Janequin Clément Joplin Scott	<a href="#">Schott Music</a>
	<i>Étude in jazz op.85</i> <i>Sechs kleine Psalmen</i> <i>Motetten (3 motets au choix)</i>	Kratochwil Heinrich Kubizek Augustin	<a href="#">Doblinger</a> 44722 <a href="#">Doblinger</a> 42826
	<i>I'll Follow The Sun</i> extr. du recueil Hal. Leonard <i>Alleluia</i>	Lenon John/Cartney Paul Lesaffre Charles	<a href="#">Hal Leonard</a> <a href="#">Euprint</a> D/2013/6045/022
	<i>Crucifixus</i>	Lotti Antonio/rest. Rappart Francis	<a href="#">Musiques en Flandres</a> Mef718
	<i>Lux Aeterna</i> <i>O Empereurs, O Rois, Seigneurs et prince, n° 3</i> extr. de « 3 textes du XVI <sup>e</sup> siècle »	Macmillan James Martinet Jean-Louis	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> Heugel H. 31645
	<i>Dolcemente dormira la mia clori</i>	Monteverdi Claudio	<a href="#">À Cœur Joie</a> 6045
	<i>Quem vidistis pastores dicite</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL12526
	<i>Triste estaba el Rey David</i> <i>In Convertendo</i> , extr. de « Psaume 126, op.17 »	Rodrigo Joaquin Romaní Raimon	<a href="#">Schott Music</a> C.47826 <a href="#">Clivis Publicacions</a> C534
	<i>Converte, Domine</i> , extr. de « Psaume 126, op.17 »	Romaní Raimon	<a href="#">Clivis Publicacions</a> C534
	<i>N° I « Trinité » et n° 6 « Oubli »</i> dans le recueil « L'Escalier »	Rossignol Bruno	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a>

## ENSEMBLE VOCAL SUITE

EXCELLENCE SUITE			
	<i>Plaudite manibus</i>	Stark Branko	Stark
	<i>Laudate Dominum</i>	Swider Jozeph	Carus Verlag CV7.414/30
	<i>Flowers of Life</i> , extr. de « 6 Lyrics for Mixed Choir »	Tas Rudi	A.N.Z.
2023	<i>Earth Song</i>	Ticheli Frank	Hinshaw Music
	<i>Autumn Landscapes</i>	Tormis Veljo	Fennica Gherman KL78.3411
	<i>Salve Regina</i>	Trenner Stefan	Carus Verlag CV 7.207
	<i>This Marriage</i>	Whitacre Éric	Chester Music CH73535
	N° 4 et 5 extr. de « Empreintes »	Zbinden Julien-François	Editions Bim V73
EXCELLENCE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES			
	<i>Ubi Caritas</i>	Gjeilo Ola	Walton Music WW1386
	<i>Ave Maris Stella</i>	Manchot Pierre	À Cœur Joie 10029

## SUPÉRIEURE

	<i>Yankee Doodle</i> dans "Five American Folk Songs"	Anonyme	Faber Music
	<i>La complainte des âmes</i>	Badings Henk	Annie Bank BAD4B
	<i>Ce ris plus doux que l'œuvre d'une abeille</i>	Bertrand Antoine	Ph. Caillard
	<i>Le Moulin de papier</i>	Berthelot René	A. Leduc
	<i>Le Dur travail que je porte sans cesse</i>	Certon Pierre	Heugel HE.33184
	<i>Domine Deus in simplicitate cordis mei</i>	Claesen Ludo	Koor & Stem
	<i>Laudate Dominum</i>	Corboz Michel	À Cœur Joie 173
	<i>I Can 't Help Falling</i> extr. de « Love With You »	Creator Luigi, Weiss George David, Peretti Hugo	À Cœur Joie n° 0141
	<i>Tu es Petrus</i> extr. de « Quatre motets »	Durufié Maurice	Durand
	<i>Veni, Sancte Spiritus</i>	Filas Juraj	Editions Bim V48
	<i>Comic Strip</i>	Gainsbourg Serge	EuroChoral 2508
	<i>Ave Maria</i>	Gesseney-Rappo Dominique	Editions Bim V79
	<i>Sospiravi il moi cuore,</i> dans <i>The Chester Books of Madrigals n° 5</i>	Gesualdo Carlo	Chester Music
	<i>Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses</i>	Graun Carl Heinrich	Breitkopf
	<i>Surgite sancti/Sancti Die Jesu Redemptor</i> (2 morceaux au choix)	Haydn Joseph	Carus Verlag CV50340/20
	<i>Walk Together Children - Gospel</i>	Holly Dan	G. Bosse
	<i>Zorongo gitano (chant populaire d'Andalousie)</i>	Arr. Kroese Liesbet	Annie Bank 11.900.292
	<i>N° 2 Es fiel ein Reif</i> extr. de « Drei Volkslieder »	Mendelssohn Bartholdy Felix	CPDL.org
	<i>Tutte le bocche belle n° 8 (Madrigales, Livre II)</i>	Monteverdi Claudio/ Alberti Filippo	Ut Orpheus Edizioni COR29
	<i>Ecco Mormorar l'Onde</i>	Monteverdi Claudio	À Cœur Joie 6046
	<i>Baci Soavi E Cari</i>	Monteverdi Claudio	Excellent Music
	<i>Non più Guerra Pietate</i>	Monteverdi Claudio	Universal Edition UE32066
	<i>Now is The Month of Maying</i>	Morley Thomas	À Cœur Joie
	<i>Tece voda tece (v.o.)</i>	Nelhybel Vaclav	Schola Cantorum
	<i>Haec est praeclarum vas</i>	Notenboom U.	Montekoorreeks n° 52
	<i>Da pacem Domine</i>	Pärt Arvo	Universal Edition UE32941
	<i>Adios Nonino</i>	Piazzolla Astor/ Zadoff Nestor	À Cœur Joie

## ENSEMBLE VOCAL SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	N° 1 : <i>Margoton va t'a l'iau</i> et n° 7 : <i>Ah! mon beau laboureur</i> , extr. de « Intégrale de la musique pour chœur a cappella », vol.1	Poulenc Francis	Durand/Salabert EAS 19156
	<i>Polly-Wally-Doodle</i> extr.de « Three America Songs »	Arr. Rathone Jonathan	Peters EP 77047
	<i>Danza negra</i>	Rincón José Antonio	À Cœur Joie n° 3044
	<i>Rorate coeli</i>	Roost Jan Van de	Koor & Stem 09/04
	<i>O et o cum jubilo</i>	Schneider Enjott	Schott Music C52279
	<i>Amen</i>	Starc Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)
	<i>Tu as tout seul</i>	Sweelinck Jan Pieterszonn	Annie Bank 11.900.123
	<i>If Ye Love Me</i>	Tallis Thomas	www.cpdL.org
	<i>La Cigale et la Fourmi</i>	Trenet Charles/ Langrée Alain	À Cœur Joie 1075
	<i>Salve Regina, o dulcis Virgo Maria</i>	Verstraeten Bart	Koor & Stem
SUPÉRIEURE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES			
	<i>Down To The River To Pray</i>	Arr. Curry Sheldon	Daybreak Music

## CHŒUR DE FEMMES

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Inscriptions champêtres</i>	Caplet André	<a href="#">Durand</a>
	<i>Messe à 3 voix : Kyrie eleison</i>	Caplet André	<a href="#">Durand</a>
	<i>La Parole de Griot</i>	Castaño Céline	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9278
	<i>The Great Longing</i>	Claesen Ludo	Centrum voor Vocale Muziek
	<i>Chicken Pok</i>	<i>Craens Alain</i>	<a href="#">Euprint</a> D/2018/6045/049
	<i>Scarce Had The Sun</i>	De Regt H.	<a href="#">Digital Music Print</a> DMP107122
	<i>All About That Bass (avec acc. optionnel)</i>	Arr. Emerson	<a href="#">Hal Leonard</a> 141250
	<i>Jubilate Deo</i>	Ferrario Pietro	<a href="#">Carus Verlag</a> CV7.380/50
	<i>Solo'l vento</i>	Filippi Sandro	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9029
	<i>Enfantillages (intégrale)</i>	Jolas Betsy	<a href="#">A. Leduc</a> AL.27226
	<i>The Sick Rose</i>	Kekkonen Reijo	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.232
	<i>Chi d'amor sente n° 3 extr. de « Quattro madrigali »</i>	Kodály Zoltán	<a href="#">Edito Musica</a> <a href="#">Budapest</a> EMB Z 2981
	<i>Régina angelorum</i>	Kostiainen Pekka	Sulasol (Finlande)
	<i>O Radix Jesse</i>	Lukaszewski Pawel	PWM 9991010
	<i>Hlavenka me boli</i>	Martinu Bohuslav	<a href="#">Schott Music</a>
	<i>Deux élégies romaines de Gœthe</i>	Milhaud Darius	<a href="#">Salabert</a> EAS.17385
	<i>Devant sa main nue</i>	Milhaud Darius	Deiss
	<i>Babel</i>	Nees Vic	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.147
	<i>De Angelis</i>	Notenboom B.	Montekoorreeks n° 47
	<i>Zwei Beter</i>	Pärt Arvo	<a href="#">Universal Edition</a>
	<i>Madrigal aux Muses</i>	Roussel Albert	<a href="#">Durand</a> DF.10494
	<i>Psaume 23</i>	Schubert Franz	<a href="#">À Cœur Joie</a> 782
	<i>In Meeres Mitten</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> 2393
	<i>Pierre, tenez-moi près de vous</i>	Vaccaro Jean-Michel	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ 178
	<i>Laudi alla Vergine Maria</i>	Verdi Giuseppe	Musiques en Flandres MeF739

## EXCELLENCE

	<i>Dancing Queen</i>	Andersson Benny, Anderson Stig, Ulvaeus Bjorn	<a href="#">Hal Leonard</a> HL08747050
	<i>Hej, igazitsad!</i>	Bardos Lajos	<a href="#">Edito Musica</a> <a href="#">Budapest</a>
	<i>Pierrot gamin</i>	Bartelink Bernard	<a href="#">Annie Bank</a> Bar.9
	<i>Element a Madárka</i>	Bartók Bela	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9122
	<i>Dans le souffle des roseaux extr. des Incantations</i>	Bernier René	E.F.M. 131
	<i>Der Brautigam</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 3669A
	<i>Die Nonne</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 10112
	<i>O bone Jesu</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Breitkopf</a> JB.123
	<i>A Calendar of Kings extr. de « A dream of Snow »</i>	Brown George Mackay/ Davies Peter Maxwell	<a href="#">Chester Music</a>
	<i>Bel aubépin</i>	Calmel Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9114
	<i>Quand vous serez bien vieille</i>	Calmel Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9111
	<i>Messe à 3 voix : Agnus Dei</i>	Caplet André	<a href="#">Durand</a>
	<i>Messe à 3 voix : Sanctus</i>	Caplet André	<a href="#">Durand</a>
	<i>Benedicta es tu</i>	Chailley Jacques	<a href="#">Salabert</a> (ép.)
	<i>Mila</i>	Charrière Caroline	<a href="#">Editions Bim</a> V83
	<i>Mémoire extr. de « 2 chœurs » sur des poèmes d'Olivier Tanguy</i>	Connesson Guillaume	<a href="#">G. Billaudot</a> G8139B
	<i>Allez-vous en, allez</i> (Cinq rondels de Charles d'Orléans n°1)	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23848
	<i>D'où vient ce soleil</i> (ibid. n°2)	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23848

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

## EXCELLENCE SUITE

	<i>Cinq rondels de Charles d'Orléans n° 1 et 2</i>	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23848
	<i>Hol-di-ri-di</i>	Daniel-Lesur Jean-Yves	E.F.M.
	<i>Anagrammes</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9234
	<i>Tota pulchra es op.10, n° 2</i>	Durufly Maurice	<a href="#">DURAND</a>
	<i>Tantum ergo op. 65 n° 2</i>	Fauré Gabriel	<a href="#">www.cpd.l.org</a> (téléchargement libre)
	<i>Ce qui m'entre par une oreille (P.J. 76)</i>	Grimbert J.	Heugel HE.31953
	<i>O Sacrum convivium</i>	Handl Jacobus	<a href="#">Annie Bank</a>
	<i>Quattro Madrigali Fuor de la bella caïba n° 4</i>	Kodály Zoltan	<a href="#">Edito Musica</a> <a href="#">Budapest</a> 2981
	<i>Balestard (poème de François Villon)</i>	Mäntyjärvi Jaako	Sulasol S980
	<i>Lux Perpetua, n° 2</i>	Maxwell-Davies	<a href="#">Chester Music</a>
	<i>« A Dream of Snow »</i>	Peter	CH 61800
	<i>N° 1 - Ich wollt' meine Schmerzen ergössen sich, extr. de « Zwei Lieder »</i>	Mussorgski Modest/ Heine Harald transc. Gottwald Götz	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9.146
	<i>The Gloucestershire Wassail (solo = quelques voix sans piano)</i>	Neaum Michael	Roberton 75433
	<i>Picchiarello</i>	Nees Vic	<a href="#">Koor &amp; Stem</a>
	<i>Sotto voce</i>	Ortega Leonardo	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10041
	<i>Peace Upon You, Jerusalem (Ps 122)</i>	Pärt Arvo	<a href="#">Universal Edition</a> UE32639
	<i>Ave verum corpus</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> 12532
	<i>En rentrant de l'école (Petites voix n°3)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL.11969.3
	<i>Le Hérisson (Petites voix n°5)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL.11969.5
	<i>Le Petit garçon malade (Petites voix n°4)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL.11969.4
	<i>N° 4 : Réhabilitation de la fourmi extr. de « Le Bestiaire enchanté »</i>	Rydin Alexandre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10022
	<i>Der Wassermann</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> 7075
	<i>Die Capelle</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> 7075
	<i>La Mort du rossignol</i>	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a>
	<i>The Arrow And The Song</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2017/6045/101
	<i>Cloche d'or, cloche d'argent extr. de « Trois Berceuses »</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2011/6045/063
	<i>How Oft, When Thou, My Music</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/117
	<i>Istarski Tanac br. 1</i>	Stark Branko	<a href="#">www.brankostark.com</a> (téléchargement libre)
	<i>Joyful Song !</i>	Steenberge Sebastiaan Van	<a href="#">Euprint</a> D/2017/6045/073
	<i>Monstra te esse Matrem</i>	Victoria Tomas Luis	<a href="#">Schola Cantorum</a> S.5309 P

## EXCELLENCE | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

	<i>Ecce quam bonum</i>	Antognini Ivo	<a href="#">Carus Verlag</a> CV7.515
	<i>Tuxedo Junction</i>	Feyne Buddy arr. Shaw Kirby	Shawnee Press HL35029204
	<i>Toulouse</i>	Nougaro Claude, harm. Vervy Pierre-Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 0139

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

SUPÉRIEURE		
<i>Aniceto Rondón n° 11</i> extr. de « <i>Makumbé II</i> »	Anonymous traditional, Choral version: Ochoa Jesús	<a href="#">Carus Verlag</a> CV2.502
<i>L'Amour de moy</i>	Harm. Aubanel Georges	<a href="#">Durand</a> D & F.13673
<i>Tria Cantica Sacrae Mariae</i> (2 mvts. au choix)	Bikkembergs Kurt	<a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/052
<i>La Sardana dels infants del mon</i>	Blanch i Via Rafael	<a href="#">Clivis Publicacions</a> C387
<i>When I Am Afraid</i>	Bojesen Michael	Wilhelm Hansen WH30578
<i>Die Müllerin Fragen op 44 n° 4</i> (1 <sup>er</sup> cahier)	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 10112
<i>Minnelied</i>	Brahms Johannes	<a href="#">Peters</a> 10112
<i>O Salutaris, en fa</i> extr. de la Messe à 3 voix	Caplet André	<a href="#">Durand</a> 9828 (2)
<i>Cradle Song</i>	Coryn Roland	<a href="#">Euprint</a> D/2013/6045/053
<i>Devenons sages désormais</i> (Cinq rondels de Charles d'Orléans n° 5)	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23848
<i>Dieu, qu'il la fait bon regarder</i> (ibid. n°3)	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23848
<i>Le Temps a laissé son manteau</i> (n°IV des 5 rondels de Charles d'Orléans op. 40)	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a>
<i>Ah! dis-moi donc bergère</i>	Daniel-Lesur Jean-Yves	E.F.M. 085
<i>La Chèvre</i>	Daniel-Lesur Jean-Yves	E.F.M. 364
<i>Kyrie : Missa brevis</i>	Dipiazza Orlando	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9037
<i>Le Ruisseau</i>	Fauré Gabriel	<a href="#">À Cœur Joie</a> CA147
<i>S'en allant à Marseille</i>	Fauré Gabriel	<a href="#">Durand</a> 13548
<i>Sous l'ombre fraîche des palmiers</i> ext. de "Rebecca" (avec acc.)	Franck César	CPDL (téléchargement libre)
<i>Le Temps a laissé son manteau</i>	Goeffray César	<a href="#">À Cœur Joie</a> 903
<i>Caramba</i> extr. de « <i>Florilège Chœur de Femmes</i> », vol. 1 (non édité séparément)	Grau Alberto arr. Urbaneja Carlos	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ530057
<i>Minna</i>	Haydn Joseph	<a href="#">Doblinger</a> 64301
<i>Le Bouquet de printemps</i>	Indy Vincent D'	<a href="#">Salabert</a> RL.11701
<i>Chi vuol veder n° 1 dans</i>	Kodály Zoltan	<a href="#">Edito Musica</a> Budapest Z 2981
<i>On Children</i>	Arr. Krammer Tijjs	<a href="#">Molenaar</a> 16.1025.02
<i>Ave Maria</i>	Lambrechts J.	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.141
<i>Verbum caro</i>	Lassus Roland de	Schola Cantorum
<i>How High The Moon</i> (3 Jazz Classics)	Lewis Morgan	<a href="#">Faber Music</a>
<i>Puer natus</i> extr. de « <i>4 Composizioni Sacre per Coro Femmine</i> »	Miaroma Enrico	<a href="#">Ut Orpheus</a> EC 3
<i>Ave Maria</i>	Palestrina Giovanni	<a href="#">Schott Music</a> C49204
<i>La Petite fille sage</i> (Petites voix n°1)	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL.11969.1
<i>Le Chien perdu</i> (Petites voix n°2)	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL.11969.2
<i>Le Chêne de Dodone</i>	Radoja Red	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a> EAL530
<i>Salve Regina</i>	Rheinberger Joseph Gabriel	<a href="#">Carus Verlag</a> CV50.252
<i>Benedictiones n° 1 et 2</i> (La lune, La rosée)	Roland-Manuel Claude	Eschig
<i>Deux chœurs</i>	Ropartz Guy	<a href="#">Durand</a>

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

SUPÉRIEURE SUITE		
<i>Que tu es belle</i>	Rossignol Bruno	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a> EAC10
<i>Salve Regina</i>	Rutgé Patrick	<a href="#">À Cœur Joie</a> 28004
<i>De la mer</i>	Rossignol Bruno	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a>
<i>My True Love Hath My Heart n° 2 Tree Birthday Madrigals</i> (Or Upper Voices)	Rutter John	Oxford University Press
<i>Je berce mon enfant n° 2</i> , extr. de « <i>Trois berceuses</i> »	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2011/6045/063
<i>Miniaturen</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2013/6045/004
<i>Listen to The Angels</i>	Harm. Vermulst Jan	<a href="#">Annie Bank</a> VER19 (Negro Spiritual)
SUPÉRIEURE OEUVRES ACCOMPAGNÉES		
<i>Hey Brother</i> (Collection AVICII)	arr. Vainikainen Hans	<a href="#">Bärenreiter</a> BA 11394
<i>Without You</i> (Collection AVICII)	arr. Vainikainen Hans	<a href="#">Bärenreiter</a> BA 11398
<i>Levels</i> (Collection AVICII)	arr. Vainikainen Hans	<a href="#">Bärenreiter</a> BA 11396
PREMIÈRE		
<i>Ave Maria</i>	Andriessen Willem	<a href="#">Annie Bank</a> AND.203
<i>Nun preiset all Gottes Barmherzigkeit</i> (10 chorals)	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">A. Leduc</a> AL21989 (épuisé)
<i>O bone Jesu</i>	Brahms Joannes	<a href="#">www.cpd.org</a> ou <a href="#">EuroChoral</a> SA 3068
<i>Barkarole</i>	Brahms Joannes	<a href="#">Peters</a> 10112
<i>Ave Maria</i>	Bruck Arnold von	<a href="#">Annie Bank</a> A18
<i>L'autre jour, en voulant danser</i>	Harm. Canteloube Joseph	<a href="#">À Cœur Joie</a> 949
<i>Je ne fus jamais si aise</i>	Certon Pierre	Labatiaz
<i>Villanelle des petits canards</i>	Chabrier Emmanuel	Enoch 9319
<i>Swansongs, 1- From A Book of Merrie Riddles, 1631</i>	Chilcott Bob	Oxford University Press BC37
<i>Ave Maria</i>	Christiaens Alex	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/034
<i>Nun danket alle Gott</i>	Crüger Johann	<a href="#">A. Leduc</a>
<i>I siet pas</i>	Dipiazza Orlando	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9054
<i>Madonna, io v'am'e taccio</i>	Festa Costanzo	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9148
<i>Faute d'argent, c'est douleur non pareil</i>	Févin Antoine	Heugel H E 31840 (coll. <i>Plein Jeu</i> 56)
<i>Warashi</i>	Gambus Gérard/Corréa Renato arr. VERNY Pierre-Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9236
<i>Es löst der Sonnen-schein</i> , extr. de « <i>Zwein leichte chorsätze</i> »	Gounod Charles	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9218
2023 <i>Keshet l'vava</i> (A White Rainbow)	<a href="#">Hadar Joseph</a>	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Schäferlied</i>	Haydn Johannes	<a href="#">Doblinger</a> 64302
<i>Printemps</i>	Heesbecke Georges van	Au choix
<i>La Berceuse du petit zébu</i>	Ibert Jacques	<a href="#">A. Leduc</a> AL19319
<i>O quam suavis est</i>	Klerk Albert (de)	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.163
<i>Aloys und Aloïse</i>	Kratochwil Heinrich	<a href="#">Doblinger</a> 0390
<i>Les Trois chansons</i>	Kruisbrink Annette	<a href="#">Digital Music Print</a> DMP107158
<i>C'est bientôt le temps</i>	Lallement Bernard	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 9174
<i>La Digue, digue don</i>	Arr. Lambrechts Jean	<a href="#">Annie Bank</a> AB143
<i>Floréal</i>	Lafrique A., Dezède Nicholas	Choudens
<i>Morning Tide</i> (traditionnel)	arr. Leek Stephen	<a href="#">www.stephenleek.com</a>
<i>J'ai envie de t'embrasser</i>	Legée Brice	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ9294
<i>Amor è ritornato</i>	Marenzio Luca	Musica
<i>Il mio martir</i> , extr. du recueil « <i>Cantaria</i> », vol. 1	Monteverdi Claudio	Van de Velde M-56005-227-4

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

PREMIÈRE SUITE		
N° 2 : <i>Le chien perdu</i> , extr. du recueil « Petites voix : Cinq chœurs faciles a cappella pour trois voix d'enfants »	Poulenc Francis poésie Ley Madeleine	<a href="#">Salabert</a> RL11969x
<i>Mariposa candoros n° 10</i> extr. de « Makumbé II »	Rincon José Antonio	<a href="#">Carus Verlag</a> CV2.502
<i>Aronde légère</i> , extr. de « Six petits canons n°5 »	Sautereau César	<a href="#">Durand</a>
<i>Jäger Wohlgemuth</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> 7075
<i>Tamburinschlägerin</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> 7075
<i>Berceuse pour un gosse malade</i>	Sigrist Gilbert	Fuzeau 89325
<i>Lauda anima mea</i>	Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)
<i>La Cigale et la Fourmi</i>	Stokes Tobin	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9288
<i>Joshua fit the Battle of Jericho</i>	Traditional/harm.	Fuzeau 31200
<i>Couvre-feu</i>	Balandras christian	(épuisée)
<i>Lullaby</i>	Vercher Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9239
	Verfaillie Michel	<a href="#">Euprint</a> D/2019/6045/005

## PREMIÈRE | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

2023	<i>Can You Hear me ?</i>	Chilcott Bob	<a href="#">Oxford University Press</a>
	<i>When Mary Sang Her Lullaby</i>	DeFord Sally	Sally DeFord Music

## DEUXIÈME

<i>Razboinica</i>	Anonyme/Liturgie orthodoxe russe	<a href="#">À Cœur Joie</a> 955
<i>Que ne suis-je</i>	Anonyme/ arr. Suring Monique	<a href="#">Molenaar</a> 16.1006.02
<i>Danket dem Herren</i> extr. de « 10 Chorals »	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">A. Leduc</a> AL.21989 (épuisé)
<i>Herr Gott, dich loben Alle</i> extr. de « 10 Chorals »	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">A. Leduc</a> AL.21989 (ép.)
<i>Le Temps de vivre</i> (à 3 voix)	Balandras Christian	Fuzeau 85302 (recueil disponible - réf. 1417)
<i>Nobody Knows</i>	Harm. Balandras Christian	Fuzeau 88208 (partition séparée épuisée, recueil disponible)
<i>Go Down, Moses</i>	Harm. Balandras Christian	Fuzeau 85302 (partition séparée épuisée, recueil disponible)
<i>Tout renaît</i>	Bichelberger Roger	Ménil
<i>I Got A Robe</i>	Biebl Franz	<a href="#">Doblinger</a> 0314
<i>Let Us Break Bread Together, n° 315</i>	Biebl Franz	<a href="#">Doblinger</a> 0315
<i>Spring</i>	Bojesen Michael	Wilhem Hansen WH30580
<i>Campana</i>	Bonnet Daniel	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Mon cœur dans les étoiles</i>	Harm. Bonnet Daniel	Fuzeau 87315 (épuisé)
<i>Il était une barque</i>	Canteloube Joseph	Foetisch FF8597
<i>Les Sabots</i>	Canteloube Joseph	<a href="#">Salabert</a> 12053
<i>L'hiver sera bientôt passé</i>	Canteloube Joseph	<a href="#">Salabert</a> 12049
<i>Ballette de la reine d'avril</i>	Chailley Jacques	<a href="#">Salabert</a> 12339
<i>Il capello</i>	Harm. Dommel-Dieny Amy	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9005
<i>Complainte sénégalaise</i> , extr. « 3 chants d'Afrique »	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Joli bois</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a> 13623
<i>Le Coq de Nantes</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Par un beau clair de lune</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Pique la baleine</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Quand vient le mois de mai</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Wir lieben sehr im Herzen</i>	Friderici Daniel	<a href="#">À Cœur Joie</a> 940

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

DEUXIÈME SUITE		
<i>Chaque jour de plus</i>	Fugain Michel/ Homs Brice arr. Jourdan Jean	Éditions Passions
<i>Sleep My Darling (Irish Traditional)</i> p. 62 dans le recueil « The Women's Choir Book »	arr. Gerlitz Carsten	<a href="#">Schott Music</a> ED9972-50
<i>Da Pacem Domine</i> OU <i>Da Pacem</i>	Gounod Charles	Musiques en Flandres MeF 1718
<i>Lachet nicht, Mädchen</i>	Gounod Charles	À Cœur Joie 9218
<i>L'Étranger au paradis</i> extr. du « Recueil Voix Égales n° 35 »	Haydn Joseph	<a href="#">Doblinger</a> 64301
<i>Lucis Creator</i>	Harm. Jourdan Jean	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>O quam suavis est</i>	Klerk Albert de	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.143
<i>Ay! Linda amiga</i>	Klerk Albert de	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.163
<i>Adoramus</i>	arr. Kroese Liesbet	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.291
<i>Tristis est</i>	Lassus Orlande de	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Les Tricoteuses</i>	Martini Giovanni Battista	Harmonia
<i>African Lullaby</i>	Mermound Robert/ Bury Alfred	Foetisch FF.7716
<i>Un homme et une femme</i> <i>Autumn</i> Ou Extr. de « A Year Has Four Lives » (peut être imprimé séparément)	Neaum Michael Harm. Raffin Jean Roost Jan van der	Robertson 75425 Fuzeau 85315 (ép.) <a href="#">Koor &amp; Stem</a> 12/06 <a href="#">Euprint</a> D/2006/6045/035
<i>Ayez pitié du grand mal que j'endure (P.J. 294)</i>	Sermisy Claudin de	Heugel HE 32281 Coll. Am Stram Gram
<i>Drink to Me Only</i> extr. de « Five Folksongs »	Sommereyns Gwendolyn	<a href="#">Euprint</a> D/2008/6045/061
<i>Le Ciel clame ses appels d'or</i>	Temprement Jean	Ménil
<i>L'Amoureuse n° 3</i> extr. de « Trois Poèmes d'Eluard »	Thion-Poncet Iris	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ9296
<i>Vaikne, kena kohakene</i> , extr. du recueil « Taevaste Tuul »	Tormis Veljo	Muusika (ed. Estonienne)
<i>Savez-vous qui est mon ami ?</i>	Wagner Wolfram	<a href="#">Doblinger</a> D18739
<i>Es lost der Sonnenschein</i>	Wagner Wolfram	<a href="#">Doblinger</a> 0396

## TROISIÈME

<i>Berceuse chinoise</i>	Akepsimas Jo	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Anima mia, che pensi ?</i>	Anonyme/Ménil	Ménil
<i>Göttingen</i> , extr. de « Chantador n° 1 »	Arr. Balandras Christian	Fuzeau (partition séparée épuisée, recueil disponible)
<i>Panis Angelicus</i>	Baini Giuseppe	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9146
<i>L'Important c'est la rose</i>	Bécaud Gilbert harm. Berthe Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9025
<i>Allô n° 8</i> extr. de « Dix nouveaux petits chœurs pour voix égales »	Bernard Patrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ530069
<i>Chanson d'automne</i>	Bichelberger Robert	Bichelberger
<i>Compagnon de l'orage</i>	Bichelberger Robert	Ménil
<i>Berceuse corse</i> extr. de « Ma Chanterie n° 2 »	Bouvard Jean	<a href="#">À Cœur Joie</a> 510042
<i>Da unten im Tale Schwesterlein</i>	Brahms Johannes Brahms Johannes	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9095 <a href="#">Bärenreiter</a>
<i>Berceuse malgache</i> extr. des « 3 Chants d'Afrique »	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>La Caille</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Dors, dors, petit garçon !</i>	Favre G. Sylvie	<a href="#">Durand</a>
<i>Tout près du pont</i>	Fombonne Jacques	Presse d'Île de France

## CHŒUR DE FEMMES SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Je n'aurai pas le temps</i>	Fugain Michel, Delanoë Pierre harm. Janssens Maryvonne/ Balandras Christian	Fuzeau EF88 208
<i>C'était le bon temps</i>	Gaillard Paul-André	<u>Huguenin</u> Pro Arte EB 444
<i>Si tus penas no pruebo Tu dorado cabello</i>	Guerrero Francisco	Clivis Publicacions 438
<i>Beau mois de mai</i>	Hetsch Joseph	Publicat. Music. Des provinces
<i>Alle Psallite Cum Luya</i>	Inconnu	CPDL (téléchargement libre)
<i>Two Irish Tunes</i>	Jolas Betsy	Heugel HE33733
<i>Tres morillas m'enamoran</i>	arr. Kroese Liesbet	<u>Annie Bank</u> 11.900.291
<i>Venez, bergers, accourez tous !</i>	Lallement Bernard	<u>À Cœur Joie</u> 494
<i>À la claire fontaine</i>	Loth Georges	<u>Durand</u>
<i>Were You There ?</i>	Negro Spiritual/ harm. Vermulst Jan	Excellent Music
<i>Es waren zwei Königskinder</i> dans « Es muss geschieden sein »	Poos Heinrich	<u>Schott Music</u> C.48288
<i>Le Bateau qui s'endort</i>	Raffin Jean	Fuzeau 87131 recueil disponible)
<i>Mon ami inconnu</i>	Robin Marie- Thérèse/ Daniel Etienne	<u>À Cœur Joie</u> 984
<i>Couvre-feu</i>	Versher Claude	<u>À Cœur Joie</u> 9239
<i>Voici la Saint-Jean</i>	Harm. Versher Claude	<u>À Cœur Joie</u> 9244

## TROISIÈME | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

<i>Le petit nuage</i> extr. de la Suite pour voix égales	Bernard Fabrice	<u>À Cœur Joie</u> 9306
--	-----------------	-------------------------

## CHŒUR D'HOMMES

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Sous-bois</i>	Absil Jean	Cebedem
	<i>Le Vent</i>	Absil Jean	Cebedem
	<i>Négy régi magyar népdal dans Vier Altungarische Volkslieder</i>	Bartok Béla	<a href="#">Universal Edition</a> UE8891
	<i>Stabat Mater (uit Mirjam)</i>	Bikkembergs Kurt	Harmonia HU4053
	<i>Chant d'Orient</i>	Bréard Pierre	<a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>Le Cantique d'Isaïe</i>	Bréard Pierre	Union Grand-Duc Adolphe LV 7081
	<i>Ozeano</i>	Busto Javier	<a href="#">www.bustovega.com</a> (téléchargement libre)
	<i>La Noche en la isla</i>	Busto Javier	<a href="#">www.bustovega.com</a> (téléchargement libre)
	<i>Das Magische Weihnachtswunder</i>	Claesen Ludo	<a href="#">Euprint</a> D/2011/6045/062
	<i>Calvary</i>	Cosseto Emil	<a href="#">Schott Music</a>
	<i>Hammering</i>	Cosseto Emil	<a href="#">Schott Music</a>
	<i>Jodler</i>	Cosseto Emil	<a href="#">Schott Music</a> C 43887
	<i>Dans la montagne (en entier)</i>	Cras Jean	<a href="#">Salabert</a> EMS6965
	<i>La Cour des miracles</i>	Delibes Léo	<a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>Ave Maria</i>	Desportes Émile	<a href="#">R. Martin/CMF</a>
	<i>Ecce Quomodo Moritur</i>	Diepenbrock Alphons	Annie Bank AB183
	<i>Sound Celebration ou extr. de «Barbershop Fun» vol. 1</i>	Gentry Tom	<a href="#">Hal Leonard</a> HL08745493 ou recueil HL00333013
	<i>À la Santé</i>	Gesseny-Rappo Dominique	<a href="#">Editions Bim</a> V59
	<i>Karneval op. 9</i>	Haas Pavel	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BB1766
	<i>Der Tod</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C 33527
	<i>The Demon of The Gibbet « Galgenritt »</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C 37535
	<i>Vision des Mannes</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C 32785
	<i>Trinklied, Bortal (en Hongrois)</i>	Kodaly Zoltan	<a href="#">Universal Edition</a> UE32368 ou <a href="#">Schott Music</a> 744501
	<i>Mulato Gajd</i>	Kodaly Zoltan	<a href="#">Universal Edition</a> UE7445b
	<i>Memento Homo</i>	Kubizek Augustin	<a href="#">Heugel/A. Leduc</a>
	<i>O Magnum Mysterium</i>	Lauridsen Morten	<a href="#">Peermusic</a> 0062596
	<i>Ave dulcissima Maria</i>	Lauridsen Morten	<a href="#">Faber Music</a> ISBN 0-571-52414-1
	<i>Villanelle</i>	Massenet Jules	(-)
	<i>Psaume 121</i>	Milhaud Darius	<a href="#">Universal Edition</a> ou A.C.J. 9632
	<i>Ouverture</i>	Mozart Wolfgang Amadeus/Lortzing Albert	<a href="#">Schott Music</a> C 46077
	<i>Benedicamus Dominus</i>	Pendrecki Krzysztof	<a href="#">Schott Music</a> CH 7592
	<i>Chanson à boire</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL 1386Bis
	<i>Quatre petites prières de St. François d'Assise</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL 112329
	<i>Ma Bohème – Taiteilijan elämäni</i>	Rautavaara Einojuhani	M.Y.L. Helsinky
	<i>Preghiera (Prière)* peut-être interprétée en français</i>	Rossini Gioacchino	<a href="#">Carus Verlag</a> CV40.804/30
	<i>Sérénade d'hiver</i>	Saint-Saëns Camille	<a href="#">Durand</a>
	<i>Psaume CXII</i>	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a>
	<i>Sehnsucht (5 voix)</i>	Schubert Franz	<a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Das Stille Lied</i>	Schubert Franz	<a href="#">Bärenreiter</a> (épuisé)
	<i>Die Lotosblume, extr. du recueil « Gesänge für Männerchor »</i>	Schumann Robert	<a href="#">Peters</a> EP2527a
	<i>Horrors</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/116

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

<b>HONNEUR SUITE</b>			
	<i>Lux Aurumque</i>	Whitacre Éric	Walton Music HL08501528
<b>EXCELLENCE</b>			
	<i>Notturmo</i>	Badings Henk	Harmonia H.U.3054b
	<i>Jubilate Deo</i>	Badings Henk	Harmonia HU 3419 a
	<i>Sables mouvants extr. de «Toujours les hommes»</i>	Becker Mattias	<a href="#">Tonos Music</a>
	<i>Contrastes (visages et mains)</i>	Bezençon Gilbert	<a href="#">Huguenin</a> Pro Arte CH 2074
	<i>Gesang an die Sonne</i>	Biebl Franz	<a href="#">Schott Music</a> 39767
	<i>Carillonners de Noël</i>	Busser Henri	<a href="#">Durand</a> 12.808
	<i>Ave Verum Corpus</i>	Byrd William	Robertson 53033
	<i>Trois chœurs d'hommes de F. Villon</i>	Chailley Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ 159, 160, 163
	<i>Laudate Dominum</i>	Charpentier Marc-Antoine	<a href="#">Schola Cantorum</a>
	<i>Les Flors de Maig</i>	Clavé Anselm Josep	<a href="#">Clivis publicacions</a> C499
	<i>Dans la montagne (2 au choix)</i>	Cras Jean	<a href="#">Salabert</a> EMS6965
2023	<i>When I'm Sixty-Four</i>	Arr. Deke Sharon	<a href="#">Hal Leonard</a>
	<i>Yellow Submarine</i>	Desch Rudolf	<a href="#">Music Sales</a>
	<i>Nelly Gray</i>	Desch Rudolf	<a href="#">Music Sales</a>
	<i>Ecce Qomodo Moritur</i>	Diepenbrock Alphons	Annie Bank AB183
	<i>Feasting I Watch</i>	Elgar Edward	<a href="#">Novello &amp; Co &amp; Co</a> Nov 160204
	<i>In Manus Tuas n° 3, extr. de «Drie Motetten»</i>	Geloen Ludo	<a href="#">Euprint</a> D/2007/6045/038
	<i>Près du fleuve étranger</i>	Gounod Charles	<a href="#">A. Leduc</a> AL16511 (ép.)
	<i>Here Comes The Sun</i>	Harrison George	<a href="#">modernscore.com</a>
	<i>Das verfluchte Geld</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C37585
	<i>Trostlos einsam</i>	Janacek Léos	<a href="#">Universal Edition</a> UE16782
	<i>Garota De Ipanema</i>	Jobim Tom arr. Minal Marcelo	<a href="#">www.marcelominal.com</a>
	<i>Carrousel</i>	Kaelin Pierre	<a href="#">Foetisch</a> FF 8387
	<i>Memento Homo (op.11/2b)</i>	Kubizek Augustin	<a href="#">Doblinger</a> D54500
	<i>When I'm Sixty-Four</i>	Lennon John & Mc Cartney Paul	<a href="#">Hal Leonard</a> ou <a href="#">modernscore.com</a>
	<i>Trinklied</i>	Lortzing Albert	<a href="#">Schott Music</a> C 38277
	<i>Salve Regina, op. 96 n° 5</i>	Mathias William	Oxford University Press
	<i>Wasserfahrt</i>	Mendelssohn Félix	<a href="#">Schott Music</a> C53179
	<i>Cantate Domino</i>	Miskinis Vytautas	<a href="#">Carus Verlag</a> CV 7624
	<i>Trois chansons de Hollande, 2 n° au choix</i>	Nees Vic	Harmonia
	<i>Elaba</i>	Posman Lucien	<a href="#">Koor &amp; Stem</a> 10/08
	<i>Chœur de chasseurs démocrates</i>	Rossini Gioacchino	<a href="#">Carus Verlag</a> CV4080410
	<i>Cantique de Siméon (1<sup>re</sup> version)</i>	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a>
	<i>Nacht Musik</i>	Schubert Franz	<a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Gesang der Geister</i>	Schubert Franz	<a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Na Bahia Tem...</i>	Villa-Lobos Hector	Eschig ME2312
	<i>O sacrum convivium</i>	Vittoria Tomas Luis	<a href="#">Schola Cantorum</a>
	<i>Ave Maria, extr. de «3 Composizioni sacre per Coro maschile» vol. 2</i>	Zanetti Bernardino	<a href="#">Ut Orpheus</a> EC2
<b>EXCELLENCE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>			
2023	<i>Cantelina : Ysbryd Y Mynyddoedd (Spirit of the Mountains) acc. Piano ou brass band</i>	Jenkins Karl	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
2023	<i>Sure On This Shining Night Angels</i>	Lauridsen Morten Arr. Lawrence Killian	<a href="#">Peermusic</a> International Music Pub. 9616A
	<i>The Seal Lullaby</i>	Whitacre Eric	<a href="#">modernscore.com</a>

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

SUPÉRIEURE		
<i>Tria Cantica Sacrae Mariae</i> (2 mvts. au choix)	Bikkembergs Kurt	<a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/053
<i>Le Petit atome, (P. J. 125)</i>	Bradford Paul/arr. Tritsh Jacques	Heugel HE32066
<i>Valse</i>	Brahms Johannes/ arr. Brodin Martin	<a href="#">Schola Cantorum</a> Procure S5643P
<i>Ave Maria</i>	Bruckner Anton	Oxford University Press
<i>Creator alme siderum</i>	Burchard Richard	<a href="#">Hal Leonard</a> JG2418
<i>Deep River</i>	Burleigh Harry	Ricordi LD 923
<i>A tu lado</i>	Busto Javier	<a href="#">www.bustovega.com</a>
<i>Vuamus, mea Lesbia...</i>	Busto Javier	<a href="#">www.bustovega.com</a>
<i>Salve Regina</i>	Cattabeni Flaminio	<a href="#">Huguenin</a> Pro Arte
<i>Heigh Ho!</i>	Churchill Frank	<a href="#">Salabert</a>
<i>Tears in Heaven</i>	Clapton Eric	<a href="#">modernscore.com</a>
<i>Ma petite maison</i>	Delmas Marc	<a href="#">G. Billaudot</a>
<i>Ubi Caritas (3')</i>	Gjeilo Ola	<a href="#">Walton Music</a> www1418
<i>Le Loup et l'Agneau</i>	Gounod Charles	<a href="#">Huguenin</a> Pro Arte E.B. 406
<i>La Complainte du corsaire</i>	Grassi André/Frochot Jacques	Heugel HE32192
<i>Cantate Domino</i>	Hasler Hans Léo	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Die Beredsamkeit</i>	Haydn Joseph	<a href="#">Schott Music</a> C 39401
<i>Variation über ein altes Tanzlied</i>	Hindemith Paul	<a href="#">Schott Music</a> C 37584
<i>Veni Sancte Spiritus</i>	Janáček Léos	<a href="#">Universal Edition</a> UE 16780
<i>Dirait-on ext. Chansons des roses (avec acc.)</i>	Lauridsen Morten	Peer Music 3300
<i>When I'm Sixty-Four</i>	Lennon John & Mc Cartney Paul arr. Sharon Deke	ATV Music Publishing LLC
<i>Danny Boy</i>	Arr. Marvin Jameson	<a href="#">Hal Leonard</a> ME 1503
<i>Der frohe Wandersmann, extr. de « Vier Lieder »</i>	Mendelssohn Félix	Deutscher Verlag für Musik (Breitkopf) DVF7714
<i>Vier Lieder, n° 1 Der Frohe Wandersmann</i>	Mendelssohn Félix	<a href="#">Breitkopf</a> DVF7714
<i>Vier Lieder, n° 3 Trinklied et n° 4 Abschiedstafel</i>	Mendelssohn Félix	<a href="#">Breitkopf</a> DVF7714
<i>O Force des Saisons</i>	Mermoud Robert/ Laederach Monique	Foetisch FF 8447
<i>La Bonne âme de Montvoie</i>	Monnerat Henri	<a href="#">Huguenin</a> CH2191
<i>Pretty Woman</i>	Orbison Ray arr. Minal Marcelo	<a href="#">www.marcelominal.com</a>
<i>Sunt Lacrimae Resum, I-II-III (en entier)</i>	Orff Carl	<a href="#">Schott Music</a> C 39534
<i>Cantelaube</i>	Pasquier Marius	Gessoney
<i>Mary Had A Baby</i>	Sargent Malcolm	Oxford University Press
<i>Ave Maria (aus « Messe in B-dur » op. 172)</i>	Rheinberger Joseph	<a href="#">Schott Music</a> C46659
<i>14 Canti popolari friulani, au choix</i>	Seghizzi Augusto	Ricordi
<i>Der Traumende See extr. du recueil « Gesänge für Männerchor »</i>	Schuman Robert	<a href="#">Peters</a> EP2527a
<i>Schlehenblute</i>	Schreker Franz	<a href="#">Carus Verlag</a> CV9605
<i>Die launige Forelle n° 1 (10 + 2) variations au choix</i>	Schöggel Franz	<a href="#">Doblinger</a> D54013
<i>To My Wife</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/061
<i>Sunny Day</i>	Stark Brando	<a href="#">brankostark.com</a> (téléchargement libre)
<i>Fünf Galgenlieder 5</i>	Strohbach Siegfried	Ferrimontana E.F. 1270
<i>Galgenkindes Wiegenlied</i>	Strohbach Siegfried	Ferrimontana E.F. 1267

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

SUPÉRIEURE SUITE		
<i>Fünf Galgenlieder</i>	Strohbach Siegfried	Ferrimontana E.F. 1268
<i>3- Das Wasser</i>	Sutermeister Heinrich	<a href="#">Schott Music</a> C46375
<i>Ode auprès des roseaux</i>	Tormis Veljo	Fazer F5409006
<i>Kokko lenti Koillisesta</i>	Track Gerhard	<a href="#">Doblinger</a> M 342
<i>Trilogie in Surreal</i>	Tritsh Jacques	Heugel HE32190
<i>Abécédaire, (P. J. 237)</i>	Tritsh Jacques	Heugel HE32332
<i>Dans la marine suisse, (P. J. 314)</i>	Viadana Lodovico	<a href="#">Schola Cantorum</a> S62bisC
<i>O Sacrum Convivium</i>	Vercher Claude	Musiques en Flandres MeF222
<i>L'Etoile a pleuré rose</i>		
SUPÉRIEURE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES		
2023	<i>Delilah acc. Piano ou Brass band</i>	Arr. Jenkins Karl <a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>
	<i>Make Us One</i>	DeFord Sally Defordmusic.com (téléchargement libre)
	<i>Sure On This Shining Night</i>	Lauridsen Morten Peermusic Classical
PREMIÈRE		
	<i>Kyrie (Missa octavi toni)</i>	Asola Johannes Matthaeus <a href="#">Schott Music</a> C34580
	<i>Regina caeli</i>	Anonyme du XVI <sup>e</sup> siècle <a href="#">Schola Cantorum</a>
	<i>Laudate</i>	Bezençon Gilbert <a href="#">Huguenin</a> -Pro Arte CH 2113
	<i>Hush! Somebody's Callin' My Name</i>	arr. Dennard Brazeal W. Shawnee Press
	<i>Petite suite polonaise, n° 1</i>	Bitsch Marcel Foetisch FF. 8768/8769/8770
	<i>Si vous avez une fille n° 2</i>	
	<i>Confidence, n° 3</i>	
	<i>Complainte du paysan soldat, (2 n° au choix)</i>	
	<i>La chanson de la bergère</i>	Bovet Joseph Foetisch frères F8315F
	<i>Méli-mélo</i>	Bovet Joseph Foetisch F.6115F.
	<i>Axuri beltza (populaire basque)</i>	arr. Busto Javier <a href="#">www.bustovega.com</a>
	<i>Confitemini domino</i>	Constantini Alessandro Foetisch Barblan EB83
	<i>Exaltabo te</i>	Croce Giovanni <a href="#">EuroChoral</a> SA2960
	<i>Benedicam dominum</i>	Croce Giovanni/ Bovet Joseph Foetisch FF 6691
	<i>Ego sum pauper</i>	Croce Giovanni <a href="#">EuroChoral</a> SA2959
	<i>Margoton va t'au Carol of The Drum</i>	Darcieux François Belwin- Mills RL11935
	<i>Retour des champs</i>	Davis Katherine <a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>Nous irons à Valparaiso</i>	Delmas Marc E.F.M.
	<i>Ezekiel Saw The Wheel (spiritual) Z54</i>	Dutilleux Henri Durian Tim <a href="#">Breitkopf</a>
	<i>Silence</i>	Farkas Ferenc Ferrimontana EF1947
	<i>Ave Maria</i>	Farkas Gabor Ascolta Music Pub. Asc. 400
	<i>Le Mirage</i>	Fevrier Jacques Andrieu Frères ou <a href="#">EuroChoral</a> SA2950
	<i>No One Can Hold Me Down</i>	Froehling Daniel www.free-scores. com (téléchargement libre)
	<i>Sepulto Domino</i>	Gorczycki Grzegorz Foetisch Barblan EB86
	<i>Salve Regina (à 3 voix égales)</i>	Guyader Jacques <a href="#">Euro Choral</a> SA2950
2023	<i>Keshet l'vava (A White Rainbow)</i>	Hadar Joseph <a href="#">A Cœur Joie</a>
	<i>Un pays en marche</i>	Henchoz Marie <a href="#">Huguenin</a>
	<i>Eine lichte Mitternacht</i>	Hindemith Paul <a href="#">Schott Music</a> C32546
	<i>Sei Still!</i>	Humperdinck <a href="#">Schott Music</a> C49507
	<i>Engelbert</i>	Engelbert
	<i>Les Conquérants</i>	Huwiler Pierre <a href="#">Huguenin</a>

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

PREMIÈRE   SUITE			
	<i>Facti sunt</i>	Ingenieri Marc Antonio	Schott Music C49485
	<i>Chanson de labour</i>	Janacek Léos	Foetisch FF 8113
	<i>Christ Was Born</i>	Joosen Ber	Annie Bank 11.900.022
	<i>Danse macabre</i>	Lagger Oscar	Huguenin
	<i>Soir d'été</i>	Lauber Emile	Huguenin
	<i>When I'm Sixty Faw</i>	Lennon Jhon et Mc Cartney Paul	modernscore.com
	<i>Mihe Autem Adhoerer Deo</i>	Liszt Franz	Huguenin et Pro-Arte
	<i>Vive le vent</i>	Marbot Rolf	S.E.M.I.
	<i>Ave Maria</i>	Mathe Xavier	EuroChoral SA2905
	<i>O Salutaris Hostia</i>	Nascus Giovanni	EuroChoral SA2968
	<i>Sunt lacrimae verum I, II</i>	Orff Carl	Schott Music C39534
	<i>Alléluia dans le style ancien</i>	Pahud Claude	Huguenin CH2183 (Schola Cantorum)
	<i>Go Gown Moses</i>	Roberton Hugh	Roberton 50802
	<i>Standin'in The Need or Prayer</i>	Roberton Hugh	Roberton 53046
	<i>De Virgin Mary Had A Baby Boy</i>	Sargent Malcolm	Oxford University Press
	<i>Whispering</i>	Schonberger John, Coburn Richard, Rose & Vincent	SPEBSQSA (gratuit)
	<i>Selig durch die Liebe</i>	Schubert Franz	Breitkopf
	<i>La Nuit</i>	Schubert Franz	Foetisch Frères
2023	<i>Sydämeni Lauu</i>	Sibelius Jean	Category:SAB — ChoralWiki (cpdl.org)
	<i>Autumn Comes n° 2</i> extr. de « Five Folksongs »	Sibelius Jean Sommerens Gwendolyn	Breitkopf Euprint D/2008/6045/047
	<i>Fünf Galgenlieder Pfeift der Sturm</i>	Strohbach Siegfried	Ferrimontana E.F.1266
	<i>The Water is Wide</i> (2'50), extr. de « Close Harmony Collection »	Traditionnel, arr. Spencer Robert	Hal Leonard 08748907
	<i>Actualités, (Plein Jeu 151)</i>	Tritsch Jacques	Heugel HE32065
	<i>La Polka des tortues (Plein jeu)</i>	Tritsch Jacques	Heugel HE32067

## PREMIÈRE | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

	<i>The Gospel Train</i>	Arr. Arch Gwyn	Robert Hal Publication
2023	<i>Can You Hear me ?</i>	Chilcott Bob	Oxford University Press
	<i>La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf</i>	Françaix Jean	Transatlantiques EMT892
2023	<i>Delilah acc. Piano ou Brass band</i>	Arr. Jenkins Karl	Boosey & Hawkes

## DEUXIÈME

	<i>Ma chanson</i>	Angerer Gottfried	Zurich-Hug.
	<i>Pavane</i>	Arbeau Thoinot/ Rochat Jean	Labatiaz Suisse
	<i>Babylon's Falling</i>	Arr. Baeriswyl Henri	Huguenin
	<i>Goodnight Ladies (traditionnel)</i>	Arr. Becker Matthias E.	Annie Bank 11.900.302.
	<i>Band of Angels</i> extr. de « Twee Negro Spirituals Chris was Born »	Arr. Ber Joosen	Annie Bank 11.900.022
	<i>When Jesus Wep (P.J. 110)</i>	Billings William	Heugel HE32011
	<i>Confidence n° 2</i> extr. de « Petite suite polonaise »	Bitsch Marcel	Foetisch EF8769
	<i>Tibie païom</i>	Bortnianski Dimitri/ Rochat Jean	Huguenin
	<i>Te voici, vigneron !</i> Texte de Budry	Boller Carlo	Foetisch FF7067
	<i>Caramelles</i>	Bové Francisco de Paula	Casa Editorial de Música Boileau 1844

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

DEUXIÈME   SUITE			
	<i>La Valse des feuilles</i>	Bovet Joseph	Zurfluh
	<i>Paysan, que ton chant s'élève</i>	Bovet Joseph/ Schmidt Aloys	Foetisch FF7520
	<i>Gentil coqu'licot, texte populaire</i>	Bovet Joseph	Foetisch FF7757
	<i>Ich schwing mein Horn ins Jammertal, (op.41)</i>	Brahms Johannes	Hofmeister FH 12168
	<i>Le Chant de la terre</i>	Bréard Pierre	Andrieu/G. Billaudot
	<i>Le Chant du soir</i>	Bréard Pierre	Andrieu/G. Billaudot
	<i>Le Chant des fleuves</i>	Bron Patrick	Huguenin
	<i>Iam lucis orto sidere (2 strophes au choix) (1 et 4)</i>	Bruckner Anton	Doblinger 54101
	<i>Bwara Awabarik</i>	Arr. Butler Eugene	Hal Leonard C 5078 HL 35002540
	<i>Chanson, (L'aube naît)</i>	Dubuis	Gesseney G. 185 G./ Huguenin
	<i>Mai, le joli mois</i>	Erb Marie-Joseph	Durand
	<i>Au loin dans la plaine</i>	Goldman Jean-Jacques/Marbot Rolf	SEMI
	<i>Da Pacem Domine OU</i>	Gounod Charles	Musiques en Flandres MeF 1718
	<i>Da Pacem</i>	Gounod Charles	A Coeur Joie 9218w
	<i>La Marie</i>	Grassi André/ Herrand Marc	SEMI
	<i>Jubilate</i>	Halmos Laszlo	E.Musica Budapest Z14282
	<i>Bela bimba (populaire italien)</i>	Keuning Hans Peter	Harmonie Uitgave HU1904-250
	<i>L'Amour de moi</i>	Kreis Levi	Lucerna
	<i>Londonderry Air (version originale en anglais)</i>	Kühn Rolf	Engelhart ME1004
	<i>Marche des soldats de Turenne</i>	Langrée Alain/ Frochot Jacques	Huguenin
	<i>C'est mon pays</i>	Lavanchy Paul	Foetisch
	<i>Missa primi toni-Kyrie</i>	Lotti Antonio	Huguenin
	<i>Missa primi toni-Agnus Dei</i>	Lotti Antonio	Huguenin
	<i>Vive le vent</i>	Marbot Rolf	SEMI
	<i>Signore delle cime</i>	Marzi Giuseppe arr. Norman Williams	Engelhart ME.1043
	<i>John's Gone to Hilo</i> extr. de Chanson de Marin Anglais	Mason Peter	Heugel HE 32011 (Plein Jeu 110)
	<i>Calm is The Sea</i>	Pfeil Henri arr. Norman Williams	Roberton 53110
	<i>Le Réveil du printemps</i>	Reysz Carl	Chorales d'Alsace
	<i>Printemps</i>	Reysz Carl	Chorales d'Alsace
	<i>Je ne cherche pas...</i>	Rochart Jean/ Pidoux Edmond	Foetisch FF 8803
	<i>Partir au bout du monde</i>	Rochat Jean	Huguenin
	<i>Petrouchka</i>	Rochat Jean	Huguenin
	<i>Les Vieilles maisons</i>	Rochat Jean	Huguenin
	<i>Kumbayah, My Lord (Spiritual) me 1321</i>	Scharf Hans Kaspar	Engelhart
	<i>Le Clocher de mon village</i>	Volery Francis	Huguenin
	<i>Marins des étoiles</i>	Volery Francis	Huguenin
	<i>Listen to The Angels</i>	Vermulst Jan	VER.21
	<i>Offertoire</i>	Wiltberger Heinrich	Ed. C.M.F
	<i>Chanson pour ma mère</i>	Zbinden Julien-François	Zurfluh

## DEUXIÈME | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

	<i>Stand By Me</i>	King Ben E., Stoller Mike & Leiber Jerry	Hal Leonard
--	--------------------	---	-------------

## CHŒUR D'HOMMES SUITE

## TROISIÈME

<i>Chanson à boire</i>	Bataille Gabriel/ harm. Gesseney- Rappo Dominique	Gesseney
<i>Roll, Jordan, Roll</i>	Biebl Franz	Engelhart ME 1022
<i>Complainte du paysan-soldat</i>	Bitsch Marcel	Foetisch FF8770
<i>La Coupeuse de joncs</i>	Boller Carlo	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Douce nuit</i>	Bovet Joseph	Foetisch FF.8553
<i>La Prière du jeune pâtre</i>	Bovet Joseph/ Ruffieux Fernand	Foetisch FF.8553
<i>Simple histoire</i>	Bovet Joseph/ Stierli Franz	Foetisch FF.8553
<i>Wiegenlied</i>	Brahms Johannes	Engelhart ME. 1469
<i>À l'auberge</i>	Bron Patrick	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Tous ceux qui veulent</i>	Canteloube Joseph	<a href="#">Zurfluh</a>
<i>Elle est fill' d'un laboureur</i>	Canteloube Joseph	<a href="#">Zurfluh</a>
<i>Faisons comme la lune</i>	Daetwyler Jean	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Amis, dans cette vie</i>	Demieville Roland	<a href="#">Huguenin</a>
<i>We Shall Overcome</i>	Engelhart Gerold	Engelhart ME.1463
<i>La Cloche du soir</i>	Erb Marie-Joseph	<a href="#">Durand</a>
<i>Loin du pays</i>	Gesseney Christophe	P. et M. Foetisch
<i>Douce amie</i>	Hassler Hans Léo	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Passant par Paris</i>	Huguenin Charles-André	<a href="#">Huguenin</a> & Pro Arte CH2089a
<i>Salut Vigneron</i>	Huguenin Charles	<a href="#">Huguenin</a> Pro Arte G2089bH
<i>Da Pacem</i>	Isoré A.	<a href="#">Combre</a> HC36425
<i>Ce mois de may</i>	Janequin Clément	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Savez-vous qui est mon ami</i>	Jolas Betsy	Heugel H 33733
<i>Christ Was Born</i>	Joosen Ber	<a href="#">Annie Bank</a> 11.900.022
<i>Rosignolet du bois</i>	Kiefer John	Chorales d'Alsace
<i>Sing mit uns!</i>	Kist Othmar	Engelhart
<i>Singen ist leben</i>	Lake ber	Löffler
<i>Willkomm</i>	Lang Hans	<a href="#">Schott Music</a> CHBL397
<i>Madrigal</i>	Lassus Roland de	<a href="#">Huguenin</a> Pro Arte EB487
<i>O Salutaris</i>	Lecocq Léon	Hérelle/ <a href="#">Combre</a> 3629
<i>Razboinica</i>	Liturgie orthodoxe Russe	<a href="#">À Cœur Joie</a> 955
<i>Tristis est anima mea</i>	Martini Giovanni Battista	<a href="#">EuroChoral</a> SA2937
<i>Calme du soir (texte populaire)</i>	Mayor Charles	Foetisch FF6228
<i>Adoramus te</i>	Palestrina Giovanni Pierluigi	<a href="#">Hal Leonard</a> 08596797
<i>Marianita, chanson populaire portugaise</i>	Harm. Perret	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Calm Is The Sea (Original English Version)</i>	Pfeil Henri	Robertson 53110
<i>Le Grillon</i>	Pileur George	Henn
<i>Chantons sur la musette</i>	Rameau Jean- Philippe	<a href="#">Durand</a>
<i>Garde le soleil...</i>	Rochat Jean	Foetisch
<i>Printemps</i>	Rochat Jean	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Chanson de l'amoureux</i>	Rochat Jean	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Nobody Knows</i>	Arr. Suring M.	<a href="#">Molenaar</a> 16.1009.02
<i>Les Soudards (texte français : Curtet Jean Samuel)</i>	Sutermeister Van Parys Georges	<a href="#">Schott Music</a> C42329-01
<i>Si tous les gars du monde</i>	Van Parys George-Eugène	Meridian

## CHŒUR D'ENFANTS

ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>		
<i>L'Adjectif</i> , extr. du recueil « La Grammaire en fête »	Bernard Patrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9170
<i>La Grammaire en fête</i> , extr. du recueil « La Grammaire en fête »	Bernard Patrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9170
<i>Le Rossignol et le Prince</i>	Bréard Pierre	Andrieu (G. Billaudot) AF0106
<i>Istarski Tanac br. 1</i>	Stark Branko	<a href="http://www.brankostark.com">www.brankostark.com</a> (téléchargement libre)
<i>Les 3 courts chœurs : Le Crocodile, Embarquer, Apollinaire</i>	Chailley Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> 948
<i>D'où vient ce soleil n° 2</i> , extr. de « Cinq Rondels »	Damase Jean-Michel	<a href="#">H. Lemoine</a> HL23848
<i>Le Lama, (Chantefables)</i>	Daniel Étienne	<a href="#">Durand</a> DF11645
<i>Les Trois fileuses</i>	Indy Vincent D'	<a href="#">G. Billaudot</a> 1101
<i>Le Bal des fleurs</i>	Mendelssohn Félix	<a href="#">Durand</a> DF11645
<i>A cappella : Picchiarello</i>	Nees Vic	Koor & Stem
<i>Sotto voce</i>	Ortega Leonardo	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10041
<i>Le Hérisson</i> , extr. de « 5 chœurs faciles pour 3 voix d'enfants »	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
<i>En rentrant de l'école, (Petites voix n° 3)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> RL 11969BX
<i>Le Petit garçon malade (Petites voix n° 4)</i>	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
<i>Madrigal aux Muses</i>	Roussel Albert	<a href="#">Durand</a> 10494
<i>La Mode commode</i>	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a> D & F12890
<i>ou La Mode commode</i> extr. de « En bonnes Voix »		<a href="#">Durand</a> HL50564861 (recueil)
<i>La Mort du rossignol op. 91</i> , extr. de « En bonnes voix n° 5 »	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a> 12890
<i>Tournez s'il vous plaît</i> , extr. de « En bonnes voix n° 4 »	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a> 12890
<i>Le Passant de Passy</i> , extr. de « En bonne voix n° 3 »	Schmitt Florent	<a href="#">Durand</a>
<i>Istarski Tanac br. 1</i>	Stark Branko	<a href="http://www.brankostark.com">www.brankostark.com</a> (téléchargement libre)
<i>Monstra te esse Matrem</i>	Victoria Tomas Luis	<a href="#">Huguenin</a>
<b>HONNEUR   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>		
<i>Ballade de Villon à s'amyé</i> , extr. de « Trois ballades de François Villon »	Debussy Claude/ Bikkembergs Kurt	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/019
<i>Clap yo' Hand</i>	Gershwin George	New World Music Corp.
<i>I Believe I Can Fly</i>	Kelly Robert	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
<i>Villanelle du Diable</i>	Mantoux Anne	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Un piano sur l'océan</i>	Pailler Jean-François	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9266
<i>Primo vere</i>	Pieters P.	Koor & Stem 10/02
<i>Misty</i> , extr. du recueil « Jazz Classics »	Arr. Rice Berty	<a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV950675
« <i>Lullaby of Birdland</i> », extr. du recueil « Jazz Classics »	Shearing G. Weiss D.	<a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV950675
<b>EXCELLENCE</b>		
<i>A Cappella : Peter, Go Ring Them Bells</i>	Arch Gwyn	<a href="#">Faber Music</a>
<i>Nun danket alle Gottes</i> , extr. des « Dix Chorals »	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">A. Leduc</a> 17657 (ép.) 21989
<i>Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit</i> , extr. des « Dix Chorals »	Bach Jean-Sébastien	<a href="#">A. Leduc</a> 17657 (ép.) 21989

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

<b>EXCELLENCE   SUITE</b>		
<i>Peter Piper</i>	Bridge Frank	Boosey et Hawkes BH
<i>La Cigale et la Fourmi</i>	Bourrel Yvon	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>La Mort et le bûcheron</i>	Bourrel Yvon	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Rat des villes et le rat des champs</i>	Bourrel Yvon	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Venez, les clairs de lune</i>	Calmel Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9091
<i>Sotto voce</i>	Capomaccio Cécile	<a href="#">À Cœur Joie</a> 10042
<i>Cinzece de Ograda</i>	Catrina Constantin/ Taflan Elena	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9225
<i>Saint-Ouen Blues (rec. Mots et sons)</i>	Cosma Edgar/ Queneau Raymond	<a href="#">À Cœur Joie</a> 966
<i>Ah ! Dis-moi donc, bergère</i> extr. du recueil « Chansons populaires à 3 voix »	Daniel-Lesur	<a href="#">G. Billaudot</a> EFM085
<i>La Chèvre</i> extr. de « Chansons populaires à trois voix » Cahier 1	Daniel-Lesur	<a href="#">G. Billaudot</a> EFM085
<i>La Chèvre (Populaire)</i>	Harm. Daniel-Lesur	EFM 364
<i>Le Brochet dans « Chantefables »</i>	Daniel Étienne	Fuzeau
<i>Les Oiseaux</i>	Dautremer Marcel	<a href="#">H. Lemoine</a> 23005
<i>L'Écheveau de fil (1874)</i>	Délibes Léo	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 784
<i>Salade composée</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9172
<i>Formez la ronde</i>	Girard M.	Fuzeau 85419 (épuisée)
<i>Le Temps a laissé son manteau, (poème de Charles d'Orléans)</i>	Geoffray César	<a href="#">À Cœur Joie</a> 903
<i>Minna</i>	Haydn Joseph	<a href="#">Doblinger</a> 9888
<i>Hippity-Hoppity</i>	Kodály Zoltan	Boosey & Hawkes MPS819
<i>Ave Maria</i>	Kodály Zoltan	Möseler UE10756
<i>Toccata</i>	Kodály Zoltan	au choix
<i>Adoramus te, Christe</i>	Lassus Orlando de	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Verbum caro</i>	Lassus Orlando de	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>Conversations et locutions</i> , 2 extr. des « 6 Poèmes pour chœur d'enfants à 3 voix égales »	Lodéon André	<a href="#">De Plein Vent</a> AAL001
<i>La Môme néant</i> , extr. des « 6 Poèmes pour chœur d'enfants à 3 voix égales »	Lodéon André	<a href="#">De Plein Vent</a> DPV-AAL001
<i>Ave Maria</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<a href="#">Schola Cantorum</a>
<i>O Salutaris</i>	Palestrina Giovanni Pierluigi	<a href="#">Huguenin</a>
<i>Le Chien perdu</i> dans « Petites voix n° 2 »	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a> R.L. 11969
<i>La Petite fille sage</i> , extr. de « Petites voix n° 1 »	Poulenc Francis	<a href="#">Salabert</a>
<i>A Cappella : Salve Regina</i>	Rutgé Patrick	<a href="#">A. Leduc</a>
<i>Three Love Song</i>	Sinclair Andrew	Roberton Publication75416
<i>Lauda anima mea, Psaume 146</i>	Stark Branko	<a href="http://www.brankostark.com">www.brankostark.com</a> (téléchargement libre)
<i>Les Noisettes</i> , extr. du recueil « Europa Canta » Nevers juillet 2008	Wénisch Henri	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<b>EXCELLENCE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES</b>		
<i>Oh Mary, Don't You Weep</i> extr. de « Three Spirituals »	Arr. Arch Gwyn	<a href="#">Faber Music</a>
<i>How High The Moon</i> , extr. de « Three Jazz Classics »	Arr. Arch Gwyn	<a href="#">Faber Music</a>
<i>L'oiseau bleu</i> , duo ou chœur pour 2 voix de femmes	Bonis Mel	<a href="#">Éd. Fortin-Armiane</a>
<i>La Mer est plus belle</i>	Leclercq Guy	<a href="#">À Cœur Joie</a> Ca 107

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

EXCELLENCE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES SUITE		
<i>Recette pour un cake d'amour</i>	Legrand Michel	À Cœur Joie 0115
<i>Let It Be</i> extr. du recueil « Five Pop Ballads »	Lennon John/ McCartney Paul	Novello & Co NOV200213
<i>La sirène</i> , extr. de « 3 chants étranges »	Mantoux Anne	À Cœur Joie
<i>Fly Me to The Moon</i> extr. du recueil « Jazz Classics », p. 39	Shearing George Neiss D.	Novello & Co 950675
<i>Tiree Love Song</i>	Sinclair Alexander arr. Neaum Michael	Roberton Publications 75416
<i>Total Praise</i>	Verny Pierre- Gérard	À Cœur Joie 9243

## SUPÉRIEURE

<i>Maman, dites-moi</i>	Anonyme, arr. Suring M.	Molenaar 16.1005.02
<i>J'ai cueilli la belle rose</i>	Aubanel Georges	Costallat 3277
<i>Danket dem Herren</i> extr. des « Dix Chorals »	Bach Jean-Sébastien	A. Leduc AL21989 (ép.)
<i>Heer Gott, dich loben Alle Wir</i> extr. des « Dix chorals »	Bach Jean-Sébastien	A. Leduc AL.21989 (ép.)
<i>Ballade en proverbes</i> du vieux temps	Berthe Jacques/ Queneau Raymond	Fuzeau 88 208 (partition séparée épuisée mais recueil disponible)
<i>Schwesterlein</i>	Brahms Johannes	Bärenreiter 3975
<i>Villanelle des petits canards</i>	Chabrier Emmanuel	Enoch 9319
<i>Embarquer (3 courts chœurs n° 1)</i>	Chailley Jacques	À Cœur Joie
<i>Le Crocodile (ibid. n° 2)</i>	Chailley Jacques	À Cœur Joie
<i>Chanson des pommes de terre</i> extr. de « Chans. populaire à 3 voix »	Daniel-Lesur harm.	EFM 372 G. Billaudot 086 (épuisé)
<i>Pastourelle</i>	Favre Georges	Durand
<i>L'Arbre du paradis</i> , extr. du recueil « Voix égales »	Geoffroy César	À Cœur Joie
<i>Le Printemps</i>	Geoffroy César	À Cœur Joie 959
<i>L'Ange colombe de la paix</i>	Guyader Jacques	EuroChoral CF2532
<i>La Berceuse du petit zébu</i>	Ibert Jacques	A. Leduc 13319
<i>Evening Song</i>	Kodály Zoltan	Boosey & Hawkes B&H19865
<i>En sortant de l'école</i>	Kosma Joseph	À Cœur Joie 9144
<i>Morning Tide (traditionnel)</i>	arr. Leek Stephen	www.stephenleek.com
<i>Vere Languores Nostros</i>	Lotti Antonio	EuroChoral SA2939
<i>Shah Shah persan</i> extr. de « Polymélodies 4 »	Massé Jean-jacques	À Cœur Joie
<i>A cappella : Dormi, Jesu!</i>	Milliken Sandra	Peters EP7916
<i>Cantate Domino</i>	Milliken Sandra	Peters EP 79005
<i>Alphabet</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Salabert 12077
<i>Ave Maria (3 voix)</i>	Mozart Wolfgang Amadeus Sanvoisin Michel	Heugel (P.J. 424) He 32506
<i>Mon père avait cinq cents moutons</i> extr. de « Dix chansons populaires », vol. 2	Planel Jean	E.F.M. 004
<i>Chantons sur la musette (Hippolyte et Aricie)</i>	Rameau Jean-Philippe	Durand
<i>Aube</i>	Reichel Bernard	À Cœur Joie 9125
<i>Le Galérien</i>	Harm. Terral François	Boosey & Hawkes
<i>Et si cela me plait</i> , extr. du recueil « Enchantement n° 8 »	Terreau Raphaël	À Cœur Joie 530572
<i>In The Merry Month of May</i>	Youll Henry	À Cœur Joie 9100

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>Tea For Two</i> , extr. de Chantador n° 10	Youmans Victor/ Balandras Christian	Fuzeau
SUPÉRIEURE   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES			
	<i>Allons à Brême</i>	Agut Pierre	La Sinfonie d'Orphée LSO-0095
	<i>Go Down, Moses</i> extr. de « Three Spirituals »	Arr. Arch Gwyn	Faber Music
	<i>Old Abram Brown</i>	Britten Benjamin	Boosey & Hawkes HL48008961
	<i>Old Schmoll Drummer</i>	Burgard Matthieu	À Cœur Joie 9277
2023	<i>Can You Hear me ?</i>	Chilcott Bob	Oxford University Press
	<i>Ave Maria</i>	Christiaens Alex	Euprint D/2012/6045/034
	N° 2, extr. de « Trois ballades de François Villon »	Debussy Claude/ Bikkemeberts Kurt	Euprint D/2012/6045/019
	<i>When Mary Sang Her Lullaby</i>	Deford Sally	www.defordmusic.com
	<i>Mary, Mary</i>	Donnelly Mary et Strid George	Warner Bross pub SVM00052
2023	<i>Our Gift For You</i>	Estes Jerry	Alfred Music
	<i>Ave verum</i>	Fauré Gabriel	www.cpd.org (téléchargement libre)
	<i>Maria, mater gratiae</i> (op. 47, n° 2)	Fauré Gabriel	www.cpd.org (téléchargement libre)
	<i>Un petit âne en Galilée</i>	Germain C.	À Cœur Joie
	<i>Misty</i> extr. du « Jazz Classics Recueil »	Garnier Erroll	Novello & Co
	<i>Ban Moin un ti bo n° 8</i> extr. de « Chantador n° 10 »	Gauffriau Jean	Fuzeau EF97.100
	<i>L'Autre jour en voulant danser</i> extr. du recueil « Music of The World »	Arr. Jackmann Jeremy	Novello & Co NOV200222
	<i>Kuimba</i>	Johnson Victor C.	Heritage Music Press
	<i>Ce matin</i> , extr. du recueil « Enchantement n° 4 », p. 9 à 13	Joubert Julien	À Cœur Joie
	<i>Au bord du quai</i>	Leclercq G.	À Cœur Joie C a106
	<i>Les Enfants du bonheur</i>	Natale François	La Boîte à Chansons
	<i>Le Monde est stone n° 2</i> extr. de « Chantador n° 10 »	Plamondon Luc & Berger Michel harm. Erdos Jacques	Fuzeau EF97.100
2023	<i>Angel Carol</i>	Rutter John	Oxford University Press
	<i>Hey Brother (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11395
	<i>Without You (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11398
	<i>Levels (Collection AVICII)</i>	arr. Vainikainen Hans	Bärenreiter BA 11396

## PREMIÈRE

	<i>Château d'Épinal</i> , extr. de « 8 poèmes de Maurice Carême »	Allain Edmée	Combre P03299
	<i>Le Blanc bonheur</i>	Aubanel Georges	Costallat
	<i>La Farandole des bords du Rhône</i>	Aubanel Georges	Costallat
	<i>Le Blanc bouleau</i>	Aubanel Georges	Costallat
	<i>Un jour un enfant</i> extr. de « Chantador n° 1 »	Harm. Balandras Christian	Fuzeau
	<i>Go Down Moses</i>	Harm. Balandras Christian	Fuzeau 85302
	<i>Nobody Knows</i>	Harm. Balandras Christian	Fuzeau 85302
	<i>Le Blues du Businessman</i> dans "Chantador n° 11"	Berger Michel/Erdos Jacques	Fuzeau
	<i>La Flûte d'un berger</i>	Bichelberger Robert	À Cœur Joie 931

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

## PREMIÈRE SUITE

<i>Le Frouillard</i> (3 voix), extr. de la « Compil' »	Bonnat François	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Ave Maria</i>	Bonnet Daniel	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Ich fahr dahin</i>	Brahms Johannes	<a href="#">À Cœur Joie</a> 922
<i>Le Vent</i> extr. de « Polymélodies 4 »	Brassens Georges/ Massé Jean-Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Mon petit poney</i>	Calmel Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a> 944
<i>L'Autre jour en voulant danser</i>	Canteloube Joseph	<a href="#">À Cœur Joie</a> 949
<i>Embarquer</i> (3 courts chœurs n° 1)	Chailley Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Chanson du grêlon</i>	Classens Henri	<a href="#">Combre</a> P02192
<i>L'Iris, pour 3 voix, n° 4</i> extr. du « Recueil Chantefleurs »	Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 919
<i>A cappella : Complainte sénégalaise</i> , extr. de « 3 chants d'Afrique »	Favre Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>Bourrée des bruyères</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a> 13466
<i>Mélopée de Jantou</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>Quand je suis parti de La Rochelle</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a> 14009
<i>Wir lieben sehr im Herzen</i> , extr. de « Florilège voix égales »	Friderici Daniel	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Comme toi</i>	Goldman Jean-Jacques/ Balandras Christian	Fuzeau 85302
<i>Au bout de mes rêves</i> extr. de « recueil Cantilies »	Goldman Jean-Jacques/ Massart Gilles	<a href="#">À Cœur Joie</a> (épuisé)
<i>Soon I Will Be Done</i>	harm. Geay Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 717
<i>Ahuna</i>	Jusselme Christian	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9262
<i>Les boîtes à musique</i>	Lafarge Guy	<a href="#">À Cœur Joie</a> 999
<i>Berceuse</i>	Loucheur Raymond	<a href="#">H. Lemoine</a> (épuisé)
<i>Un jour, un enfant</i> , (2° version, à 3 voix)	Marnay Eddy arr. Balandras Christian	Fuzeau 85302
<i>Qu'est c'qu'on attend pour être heureux</i>	Misraki Paul/Llorca Robert	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 9207
<i>La GGGoutte d'eau</i>	Monceau Simon/Sirop	Sirop P.
<i>Though Philomena Lost Her Love</i>	Morley Thomas	<a href="#">À Cœur Joie</a> 970
<i>Le Temps de vivre</i>	Moustaki Georges	Fuzeau 85302
<i>Jacob's Ladder</i>	Arr. Oliveira Bob	<a href="#">À Cœur Joie</a> 912
<i>A cappella : La petite voix</i> , extr. « Festival en Ré », p. 27	Probst Tatiana	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Dumbabalero</i>	Sanchez Blas arr. Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> (Florilège voix égales) ou Choudens
<i>La Ballade nord-irlandaise</i> , extr. de « Chantador n° 9 »	Sechan Renaud arr. Bonnet Daniel	Fuzeau n° 2101 E.F.94209
<i>Vaikne, kena kohakene</i> , extr. recueil « Taevaste Tuul »	Tormis Veljo	Muusika (ed. Estonienne)
<i>Le Chant des oiseaux</i>	Traditionnel, Harm. Salvador Germinal	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Démons et merveilles</i>	Thiriet Maurice	Choudens
<i>3 Voix Je chante</i> , « extr. Polymélodies 4 »	Trénet Charles arr. Massé Jean-Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Vie de chat, vie de chien</i>	Vercher Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9245
<i>Le Petit bonhomme</i> , P.J. 318	Vigneault Gilles	Heugel HE.32336
<i>Hamabe no uta</i> (traditionnel japonais)	Harm. Wagner Christian	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9475
<i>Grand-père a perdu sa pipe</i> , extr. de « Florilège voix égal »	Wagner Christian	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Quand une chanson s'envole</i> , extr. de « Chantador n° 11 »	White Daniel & Claude/Balandras Christian	Fuzeau EF 99300

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

## PREMIÈRE | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

	<i>Houp-la-la</i> , extr. des « Chansons plaisantes », 1 <sup>er</sup> recueil	Absil Jean	<a href="#">H. Lemoine</a>
	<i>Le Fakir</i> , extr. du « Cirque volant »	Absil Jean	<a href="#">H. Lemoine</a>
	<i>Les Contes de la couleuvre</i>	Agut Pierre	<a href="#">Delatour DLT</a> 1964
	<i>Chanson du petit caillou</i> , conte musical d'Émilie Jolie extr. de « Chantador 8 »	Balandras Christian	Fuzeau 92452
	<i>Wolfgang et moi</i> , extr. de « Chantador n° 5 »	Belle Marie-Paule arr. Balandras Christian	Fuzeau E.F.88208
	<i>L'Homme blanc dans l'église noire</i>	Bernard Gil	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9155
2023	<i>Keshet l'vana (A White Rainbow)</i>	Hadar Joseph	<a href="#">A Cœur Joie</a>
2023	<i>For The Children (2 voix)</i>	Albrecht Sally & Althouse Jay	<a href="#">Alfred Music</a>
	<i>La Confiture Petite mère</i>	Carineau Roger Didier Romain/ harm. Bonnet D.	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9282 <a href="#">À Cœur Joie</a> 0155
	<i>La Chansonnette n° 9</i> extr. de « Chantador n° 10 »	Dréjac Jean & Philippe-Gérard M. harm. Gauffriau Jean	Fuzeau EF97.100
	<i>Belle of Belfort</i> extr. de Irish Folk Tune	Herrington Judy harm. Glick Sara	Pavane Publishing P. 1225
	<i>Taladh Chrisoda (Christ's Land)</i> , extr. du recueil « Music of The World »	Arr. Jackmann Jérémy	<a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV200222
	<i>Chanson pour les enfants</i> , <i>l'hiver</i>	Kosma Joseph/ Peyrouzère Édith	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 9210
	<i>Le sabbat de la sorcière</i>	Lallement Bernard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9128
	<i>Yesterday</i> dans Chantador n° 10 ou en séparé	Lenon John & McCartney Paul	Fuzeau séparé (5279) E.F.97100
	<i>Oh Shenandoah</i> (trad. recueil... and Other American Folksongs	L'Estrange Alexander	<a href="#">Faber Music</a>
	<i>Le Tamanoir</i> , extr. de « Chantador n° 9 »	Montestrucq-Nabert Martine	Fuzeau
	<i>Two Spanich traditional songs (version Espag.)</i>	Neaum Michael	Roberton public. 75327
	<i>Ciel d'été</i> , extr. de « Enchantement 7 »	Ribbe Jean	<a href="#">À Cœur Joie</a>
	<i>Autumn</i> <b>ou</b> <i>Autumn</i> extr. de « A Year Has Four Lives »	Roost Jan Van der	<a href="#">Koor &amp; Stem</a> 12/06 <a href="#">Euprint</a> D/2006/6045/035 (peut être vendu séparément)
	<i>California Dreamin'</i>	The Mams and The Papas	<a href="#">www.partitionsde chansons.com</a>

## DEUXIÈME | 2 VOIX

	<i>Un' note à l'endroit, un' note à l'envers</i> extr. de « Enchantement 1 »	Amiot Pierre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 530565
	<i>Souvent</i> extr. de « Ma chanterie n° 11 »	Amiot Pierre/Wagner	<a href="#">À Cœur Joie</a>
	<i>Pastre, Pastresso (Noël provençal)</i>	Anonyme/ Peyrouzère Édith	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 9211
	<i>Bandinha da vila, dans « Florilège voix égales »</i>	Arico junior	<a href="#">À Cœur Joie</a>
	<i>Hussar</i>	Bartók Béla adap. Babin Christiane	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48008767
	<i>Petit Jean</i>	Bécaud Gilbert/ Delanoë Pierre/ harm. Thomas Franck	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 0114

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

## DEUXIÈME | 2 VOIX SUITE

A cappella: <i>Chat et rat</i> , extr. du recueil « Enchantement »	Bernard Patrice harm. Joanny Christianne	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Tournesol</i> , extr. de « Enchantement 2 »	Bernard Patrice harm. Roustan Michelle	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>La Chanson du roi d'Angleterre</i> extr. de « Voyage »	Berthe Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Ixatnu siofnnut i avay</i> , ( <i>ibid.</i> ) <i>Ma Chanterie n° 14</i>	Berthe Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Coucou et le pinson</i> <i>Apaisement</i>	Bichelberger Robert Bonnet Daniel	G. Menil <a href="#">R. Martin</a>
<i>Da unten im Tale</i>	Brahms Johannes	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9095
<i>Old Abram Brown</i>	Britten Benjamin	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48008961
<i>Le Bateau blanc</i>	Byl Nelly/Carrere Claude	Fuzeau EF87317
<i>Quatuor</i> extr. du recueil « Cantilies »	Carême Maurice harm. Ruhlmann Jean-Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Si</i> extr. de « Lunaires » <i>Cachalot d'hiver, cachalot d'été (2 voix)</i>	Cockenpot Francine Cosma Edgard	Seuil (ép.) <a href="#">À Cœur Joie</a> 9045
<i>Trois escargots n° 1</i> extr. de « Pas si Bêtes »	Coulomb Laurent & Carême Maurice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 28011
<i>Le lotus d'or</i> , (texte de R. Hanquet d'après un poème de Tagore) « Mélodie birmane »	harm. Darcy Paul	<a href="#">À Cœur Joie</a> (dans recueil Florilège Voix égales)
<i>Rock A My Soul</i> (Negro Spiritual)	harm. Jourdan Jean	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>La Route du ciel est bleue</i> <i>Savez-vous qui est mon ami ?</i>	Geoffray César Jolas Betsy	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9141 Heugel
<i>Où vont les ballons</i>	Legrand Michel harm. Ott Norbert	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Ave Maria, J.-P. 424</i>	Mozart Wolfgang Amadeus/Sanvoisin Michel	Heugel HE.32506 (Coll Am Stram Gram)
<i>Amstrong</i> (rec. Voix égales 34)	Nougaro Claude/ Vander Maurice harm. Jourdan Jean	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Amazing Grace</i> ext. de "Favourite Gospels"	Newton John	Novello
<i>Le Ramoneur J.-P. 353</i>	Passaquay Françoise	Heugel HE.32371 (Coll Am Stram Gram)
<i>Le Marchand de paniers</i>	Pierné Gabriel	Sénart
<i>Le Maréchal du village</i>	Pierné Gabriel	Sénart
<i>Le Long de la Volga</i> (Chant populaire Russe)	Populaire, harm. Bousson	(-)
<i>Schlaf, Kindlein, schlaf</i>	Populaire	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Chemin de la musique</i>	Retif Marie Annick/ Akepsimas Jo	Suyapa
<i>Un prisonnier oublié</i>	Robin Marie- Thérèse/harm. Daniel Etienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 982
<i>Over The Moutains</i>	Suring Monique	<a href="#">Molenaar</a> 16.1020.02

## DEUXIÈME | 3 VOIX

<i>C'est nous les magiciens</i>	Akepsimas Jo harm. Langrée Alain	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9024
<i>Le Bonheur</i> extr. de « 8 poèmes de M. Carême »	Allain	<a href="#">Combre</a> P03299
<i>Le Petit âne gris</i> <i>Quand une chanson s'en vole</i>	Aufroy Hugues Balandras Christian/ Rolland/Chevalier	Fuzeau 88208 Fuzeau
<i>Le Bateau blanc</i>	Byl Nanni/Carrère Claude/harm. Bonnet Daniel	Fuzeau EF 87 317 (épuisée)

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

## DEUXIÈME | 3 VOIX SUITE

<i>Marin d'eau douce</i> , extr. de « L'apprenti rêveur »	Cockenpot Francine	Seuil (ép.)
<i>Nuages</i>	Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 929
<i>Le Souci (7)</i> et le <i>muguet (12)</i> pour 3 voix, extr. du recueil « Chantefleurs »	Desnos Robert	<a href="#">À Cœur Joie</a> 919 (Chanson Contemporaine)
<i>Dis-moi m'amour la caille</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>Dors, dors petit garçon</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>Forteresse</i> extr. de « Clé en main vol.1 »	Fugain Michel	Fuzeau
<i>Je n'aurai pas le temps</i>	Fugain Michel/ Balandras Christian/ Delanoë Pierre	Fuzeau
<i>Noël roumain</i>	Gentilhomme Michel	<a href="#">À Cœur Joie</a> 937
<i>Si douce est la route</i> ( <i>poésie de Regrettier</i> )	Geoffray César	Presses d'Ile de France
<i>Au chant de l'aluette</i> ( <i>coll. Cantilène</i> )	Grindel Jacques	Presses d'Ile de France
<i>La Coiffe de ma mie</i> , extr. du recueil « Cantilies »	Lallement Bernard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9127
<i>Le Bonheur, c'est déjà pour demain</i> , extr. du recueil « Tonic »	Massart Gilles	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Marika</i>	Ménil	Ménil
<i>Amazing Grace</i> ext. de "Favourite Gospels"	Newton John	Novello
<i>Faut-il chanter</i>	Naty-Boyer/harm. Schmidt-Wunstorff Rudolf	Campbell Connely
<i>Cécile, dans Clé en main vol. 4</i>	Nougaro Claude	Fuzeau
<i>La Violette</i>	Orff Carl	<a href="#">À Cœur Joie</a> ou <a href="#">Schott Music</a>
<i>Automne</i> , extr. de « Chansons françaises et étrangères »	Populaire, harm. Filleul	Fuzeau (recueil n° 2)
<i>Le bateau qui s'endort</i>	harm. Raffin	Fuzeau
<i>Les Matelots</i>	Robert Yves/Gautier Théophile	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9126
<i>Si la pluie te mouille</i> , extr. de « Florilège Voix Egales »	Sylvestre Anne	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>O Happy day</i> extr. de Tonic 2, Gospel	Arr. Verny Pierre- Gérard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9162

## DEUXIÈME | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

<i>Papous Papa</i> , extr. du recueil "Enchantement 8"	Amar Illya	<a href="#">À Cœur Joie</a> 530572
<i>Guillo, prends ton tambourin (Noël Bourguignon)</i>	Anonyme	<a href="#">EuroChoral</a> n° 0718
<i>Lespumas</i> , extr. du « Cirque volant »	Absil Jean	<a href="#">H. Lemoine</a>
<i>Gages</i> extr. de la "Suite pour voix égales"	Bernard Fabrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9306
<i>Carnavalitito</i> p. 16 à 19 extr. du recueil « Tonic 2 »	Cayre Jean-Michel	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Ave Maria</i>	Christiaens Alex	<a href="#">Euprint</a> D/2012/6045/034
<i>Trois escargots n° 1</i> extr. de « Pas si Bêtes »	Coulomb Laurent & Carême Maurice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 28011
<i>Il fait bon aimer l'oiselet</i>	Févin Antoine de	<a href="#">À Cœur Joie</a> 909
<i>Tu me grandes</i>	Jugy Pascal	<a href="#">P. Lafitan</a>
<i>Ahuna</i>	Arr. Jusselme Christian	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9262
<i>Le Tamanoir</i> dans "Chantador n° 9"	Montestrucq-Nabert Martine	Fuzeau EF1928
<i>Amazing Grace</i> , extr. de « Favourite Gospels »	Newton John	<a href="#">Novello &amp; Co</a>
<i>In my Room</i> , extr. de « Rock & Roll »	Arr. Rice Berty	<a href="#">Novello &amp; Co</a> NOV032252

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

DEUXIÈME   ŒUVRES ACCOMPAGNÉES SUITE		
<i>Irish Blessing</i>	Slootmaekers Martin	<a href="#">Euprint</a> D/2010/6045/067
<i>Joseph's Carol</i>	Swayne Gilles	<a href="#">Novello &amp; Co</a>

## TROISIÈME | 2 VOIX

Le nom des arbres ext. de "Myla et l'arbre bateau"	Aboulker Isabelle	A. Leduc AL30732
<i>Berceuse chinoise « Poésie et chansons à 1 et 2 voix »</i>	Akepsimas Jo	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>J'ai du bon tabac (Chansons pour les vacances)</i>	Anonyme	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Pleut-il</i> extr. des "10 petits chœurs pour voix égales"	Bernard Patrice	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9165
<i>Sur la route du moulin</i>	Bigot Pierre	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9018
<i>Pauvre Martin</i>	Brassens Georges/ Tasset-Remy Marie-Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Vidala Riojana</i> , extr. de « Toni 2 »	Chant traditionnel argentin	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Les Matelots</i> (a cappella) dans « Cantilies »	Charlebois Robert harm. Gauthier Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9126
<i>Berceuse d'hiver</i>	Cockenpot Francine	Seuil (épuisé)
<i>La Dame du palais du vent</i> extr. « Lunaires »	Cockenpot Francine	Seuil (épuisé)
<i>Le Petit mousse</i> extr. « L'apprenti rêveur »	Cockenpot Francine	Seuil (épuisé)
<i>Le Vieux cab</i> extr. « L'apprenti rêveur »	Cockenpot Francine	Seuil (épuisé)
<i>La Télévision</i>	Cosma Edgard	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9040
<i>Au gré des vagues</i>	Daniel Étienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> 960
<i>Les Machines à piston</i> extr. de « Enchantement 2 »	Dufay Emmanuel	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>La Baleine</i>	Elegoët Yves	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9240
<i>Le Zèbre</i>	Elegoët Yves	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Cerf</i> , extr. de « Chantador 9 »	Erdos Jacques	Fuzeau EF94209
<i>Dors, dors petit gars</i>	Favre Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>N° 15- La Fleur de pommier, N° 3 - Le Myosotis</i> dans recueil « Chantefleurs »	Frochot Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a> (Chanson Contemporaine)
<i>Le Petit chinois (Ma chanterie n° 13)</i>	Jacquet Yves	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Sont les filles de La Rochelle</i> (couplets 1-2-3)	harm. Menil	G. Menil (ép.)
<i>L'Envol</i> (version française) « Taking Flinght »	Méreaux Max	<a href="#">Ed. Delatour</a> DLT1292
<i>Le Gitan, Chantador n° 11</i>	Guichard Daniel harm. Méreau Max	Fuzeau
<i>La Roue du vieux moulin</i>	Ott Norbert/ Akepsimas Jo	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Qu'apportes-tu dans ton jupon ?</i> extr. de « 25 chansons françaises »	Pascal Claude	<a href="#">Durand</a>
<i>Automne</i>	Passaquet Raphaël	Heugel
<i>Allons dans les champs (hausser d'un ton)</i>	Picard Sylvain /Ménil Gilbert	Ménil (ép.)
<i>La mer est immense</i>	harm. Rapatel Bernard	Fuzeau (ép.)
<i>Mangalinazoula (traditionnel du Togo)</i>	Schwingrouber Michel	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Billy Magee Maggar</i> extr. de « Tonic »	Harm. Sourisse Jean	<a href="#">À Cœur Joie</a> 530004
<i>Waly, Waly</i>	Suring M.	<a href="#">Molenaar</a> 16.1022.02
<i>Gaston, le poisson</i>	Vercher Claude	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9230
<i>Marine</i> , extr. « Ma chanterie n°8 »	Wagner Richard	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Sans Peur</i>	Wattelle Jules	<a href="#">R. Martin</a>

## CHŒUR D'ENFANTS SUITE

TROISIÈME   3 VOIX SUITE		
<i>Dors, dors, mon enfant</i>	Daniel/Muller	Chor. d'Alsace/CMF
<i>Le rag-time des petits bonshommes</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9258
<i>Le funambule</i> (a cappella) extr. du recueil « Tonic »	Lai Francis/ Caussimon Jean Roger	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>À la claire fontaine</i>	harm. Loth Georges	<a href="#">Durand</a>
<i>Le beau printemps</i> (Chant populaire russe)	harm. Menil	G. Menil (ép.)

## TROISIÈME | ŒUVRES ACCOMPAGNÉES

<i>T'a perdu ta queue</i> extr. de « Chansons plaisantes »	Absil Jean	<a href="#">H. Lemoine</a> (2 <sup>e</sup> recueil)
<i>T'as pas ta tête, toi !</i> extr. de « Enchantement 1 »	Bouvet Pascal	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Je reviendrai à Montréal</i> extr. de « Chantador n° 3 »	Charlebois Robert/ Thibon Daniel harm. Berthe Jacques	Fuzeau EF87113
<i>Le Corbeau blanc dans « Enchantement n° 6 »</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> n°530570
<i>Le Rag-time des petits bonshommes</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9258
<i>Le Tango des petits bruits des voisins</i>	Dubois Antoine	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 9257
<i>Six chouettes chansonnettes</i>	Erdos Jacques harm. Rizzi Marco	<a href="#">À Cœur Joie</a> 9292
<i>Le Gaillard d'avant</i> , extr. de « Les Mots en fête »	Erdos Jacques harm. Rizzi Marcel-Joseph	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Le Train et les vaches</i> , extr. de « Les Mots en fête »	Erdos Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Dans les landes</i> , extr. de « Les Mots en fête »	Erdos Jacques	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Petrouchka</i> extr. de 14 Chants populaires	Morinière (de la)	<a href="#">Durand</a>
<i>Araignée du matin</i> extr. de « Je polyphone » n° 7	Schwingrouber Michel	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>
<i>Papillon bleu</i> , extr. de « Je polyphone »	Schwingrouber Michel	<a href="#">La Boîte à Chansons</a>

# COUPS DE CŒUR

## CHŒUR MIXTE

EXCELLENCE		
<i>Earth Song</i>	Ticheli Frank	Hinshaw Music
<i>Deux poèmes emmêlés</i>	Guillaume Pascal	À Cœur Joie 10040
<i>Missa brevis</i>	Kirschner Alessandro	Carus Verlag CV 9.927
<i>Psalmus 126 (op. 17)</i>	Romani Raimon	Clivis Publicacions C534

SUPÉRIEURE		
<i>Petite fleur</i>	Bechet Sidney / Bonifay Ferdinand, harm. Gauffriau Jean	À Cœur Joie CA 101
<i>Singing In The Rain</i>	Brown Nacio Herb / Freed Arthur	À Cœur Joie 0128
<i>Hôtel des caravelles</i>	Clerc Julien, arr. Dubois Antoine	À Cœur Joie 0124
<i>Drei Lieder: n°3 «Solvejgs Lied» op. 23, p. 19</i>	Grieg Edvard / Gottwald Clytus	Carus Verlag CV 9.145
<i>Matinée d'été</i>	Massenet Jules / Distel Camille	À Cœur Joie 781

PREMIÈRE		
<i>Your Shining Eyes</i>	Bateson Thomas	Extr. du livret "The TUMS Busking Book" édité par Philip Legge le 1 <sup>er</sup> janvier 2008 vers.1.01 livret disponible en version broché sur amazon.fr
<i>Lacrimosa Silene</i> extr. de «Kaliderson Requiem»	Combaz Laurent	Combaz
<i>An Irish Blessing</i> (trad. irlandais) <i>O Fly Not, Love</i>	Moore James E. Jr / Morley Thomas	À Cœur Joie 381 Edité par James Gibb le 29/04/2012 : Copyright CPDL Public Domain Library: www1.cpdll.org

PREMIÈRE   3 VOIX		
<i>Donne, donne, donne</i>	Salvador Henri / Vian Boris, harm. Bonnet Daniel	À Cœur Joie 0125

PREMIÈRE OEUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Quam Dilecta (motet)</i>	Romani Raimon	Clivis Publicacions C543

DEUXIÈME		
<i>Le Bégayeur</i>	Panard Charles, harm. Burgard Matthieu	À Cœur Joie 850
<i>La Complainte de la butte</i>	Van Parys Georges / Renoir Jean, harm. Rutgé Patrick	À Cœur Joie 1087

DEUXIÈME   ŒUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Un jour tu verras</i>	Van Parys Georges harm. Lemêtre R.	À Cœur Joie CA 145

TROISIÈME		
<i>Now Let Us Sing (Gospel)</i>	arr. Calmelet Pierre	À Cœur Joie 1081
<i>Elle vendait des p'tits gâteaux</i>	Scotto Vincent / Brun Jean/harm. Vernet Eric	À Cœur Joie 0127

## ENSEMBLE VOCAL

HONNEUR   ŒUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Romancero Gitano op. 152</i>	Castelnuovo-Tedesco Mario	Boosey & Hawkes

EXCELLENCE		
<i>Earth Song</i>	Ticheli Frank	Hinshaw Music
<i>Have Mercy on Us, O My Lord</i>	Copland Aaron	The Aaron Copland Fund for Music

EXCELLENCE   ŒUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Sous-Bois</i>	D'Ollone Max	Symétrie 1897

SUPÉRIEURE		
<i>LaLaLa Calypso</i> extr. du recueil «Songbook»	Geissler Severin	Schott Music
<i>Chan chan</i>	Repilado Francisco, arr. Silegas Ramirez Reynier	À Cœur Joie 0126

SUPÉRIEURE   ŒUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Vive le vent</i>	Marbot Rolf/Blanche Francis, harm. Verny Pierre-Gérard	À Cœur Joie 24080

PREMIÈRE		
<i>Lacrimosa Silene</i> extr. de «Kaliderson Requiem»	Combaz Laurent	Combaz
<i>Chante comme si tu devais mourir demain</i>	Fugain Michel / Delanoë Pierre harm. Darniche Patrick	À Cœur Joie 0131

DEUXIÈME		
<i>Evening Rise</i>	Arr. Ansohn Meinhard	musescore.com
<i>Quizás, quizás, quizás</i>	Farrés Osvaldo, Harm. Silegas Ramirez Reunier	À Cœur Joie 1085
<i>Félicie aussi</i>	Oberfeld Georges/ Willemetz Albert/ Pothier Charles Louis /harm. Roger Christophe	À Cœur Joie 0129

DEUXIÈME   ŒUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Un jour tu verras</i>	Van Parys Georges harm. Lemêtre Roland	À Cœur Joie CA 145

## CHŒUR DE FEMMES

SUPÉRIEURE		
<i>Come to the Edge</i>	Host Martial	Klarthe Ed.

PREMIÈRE OEUVRE ACCOMPAGNÉE		
<i>Au-dessus de tout</i>	Henric Marc	La Sinfonie d'Orphée LSO-0091

DEUXIÈME		
<i>Ça déméjazz</i>	Verny Pierre-Gérard /Rahajason Fanja	À Cœur Joie 24081

## CHŒUR D'HOMMES

HONNEUR		
<i>Fragile</i>	Sting	Hal Leonard HL08747054

EXCELLENCE		
<i>Pater Noster</i>	Farjot Johan	Klarthe Ed.
<i>I Dreamed a Dream</i> extr. des «Misérables»	Arr. Shaw Kirby	Hal Leonard HL08202484

**COUPS DE COEUR - CHOEUR D'HOMMES** SUITE

<b>SUPÉRIEURE</b>		
<i>The Impossible Dream</i>	Leigh Mitch/ Ringwald Roy	Shawnee Press C0193 <a href="#">Hal Leonard</a> HL35010593

<b>PREMIÈRE</b>		
<i>Tubal Cain</i>	Fearis J. S.	

**CHOEUR D'ENFANTS**

<b>2 VOIX</b>		
<i>En ce temps-là...</i>	Pozzi Mirtha / Galeano Eduardo	<a href="#">À Cœur Joie</a> 28009
<i>Ponc-Tuations</i>	Pozzi Mirtha	<a href="#">À Cœur Joie</a> 28010

<b>PREMIÈRE OEUVRE ACCOMPAGNÉE</b>		
<i>Au-dessus de tout</i>	Henric Marc	<a href="#">La Sinfonie d'Orphée</a> LSO-0091

<b>DEUXIÈME OEUVRE ACCOMPAGNÉE</b>		
<i>La Cigale et la Fourmi avec solo clarinette *</i>	Seréro Marie-Jeanne	-

\*Les fables de La Fontaine : initiation au chant choral : travail corporel et vocal, écoute de l'autre et du groupe.

**♥ ♥ ♥ GUIDES PRATIQUES**

<i>Les brise-glaces</i>	Fris-Ronsfeld/Fynbo Thorning	<a href="#">CEPRAVOI</a>
<i>La Dynamique du chœur</i>	Rigtrup Malene/ Kjaer Morten	<a href="#">CEPRAVOI</a>

## BATTERIE-FANFARE

## FORMATION A

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Festival</i>	Bréard Pierre	Ed. CFBF
	<i>Un soir sur le Montjuich</i>	Defrance Gabriel	Ed. CFBF
	<i>Avant l'assaut</i>	Defrance Georges	Champel
	<i>L'Honneur au drapeau</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>En campagne</i>	Generat	Champel
	<i>Au pic du midi</i>	Gossec Albert	Inter Music
	<i>Légende mystérieuse</i>	Gourdin Charles	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Souvenir de Ste Barbe</i>	Langlois L.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La Légende de xaintraillais</i>	Nierenberger Michel	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>Ma Mie Bernadetta</i>	Paget	Margueritat/Leduc
	<i>Souvenir rochelais</i>	Ponsen Raoul	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Jour d'allégresse</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Francesca</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Aubade</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Train 33</i>	Souplet André	Souplet
Imposée 2023	<i>Destination Cuba</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Tasca</a>
	<i>Continuo</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page</a> PP000203

## EXCELLENCE

	<i>Festival</i>	Bréard Pierre	Ed. CFBF
	<i>L'honneur au drapeau</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Au Pic du midi</i>	Gossec Albert	Inter Music
	<i>Légende mystérieuse</i>	Gourdin Charles	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Souvenir de Ste Barbe</i>	Langlois Jean Luc	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Souvenir Rochelais</i>	Ponsen Raoul	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Aubade</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Francesca</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Train 33</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Destination Cuba</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Tasca</a>
	<i>Continuo</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page</a> PP000203
Imposée 2023	<i>Fête basque</i>	Trémine André	<a href="#">R. Martin</a> R6784M
	<i>Jam Pulsation</i>	Warens A. De	<a href="#">Sempre Più</a> SP0033

## SUPÉRIEURE

	<i>Polka des clairons</i>	Brun François Julien	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La Dijonnaise</i>	Courtade Alexandre	<a href="#">A. Leduc</a> AL23271
	<i>Kermesse</i>	Duplant G.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Rigolette</i>	Forter P.	Forter
	<i>Solmyodau</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Bravoure français</i>	Gadenne Georges	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Villeparisis</i>	Giraud A.	<a href="#">Besson</a>
	<i>Gloire a Pauillac</i>	Gireaud Laurenceau Anny	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Légende mystérieuse</i>	Gourdin Ch.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Solmyodau</i>	Goute Robert	Naudin JNF132 (Inter Music)
Imposée 2023	<i>B and B</i>	Hauquier Philippe	<a href="#">G. Billaudot</a>
	<i>La Saint-Louis</i>	Isnard J.	Champel
	<i>Pharaon</i>	Menichetti François	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Fête marillaise</i>	Poirrier Marcel	Deslaurier
	<i>Souvenir du Cap Ferret</i>	Randouyer J.	Naudin
	<i>Sambination</i>	Souplet André	Souplet
2023	<i>Timbaleros</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Tasca</a>
	<i>Fanfare ouverture</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Tasca</a>
	<i>Fine mouche</i>	Tournel Armand	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Tempête sur le Tilet</i>	Trémine André/ Delli Bernard	Champel
	<i>Fantaisie moderne</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc
	<i>Pirouette</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc
	<i>Joyeux réveil</i>	Trémine André	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La Fête du clairon Rolland</i>	Vidal P.A.	<a href="#">G. Billaudot</a>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION A SUITE

## PREMIÈRE

	<i>Échos militaires</i>	Brun François Julien	<a href="#">R. Martin</a>
Imposée 2023	<i>Caravelas</i>	Bréard Pierre	<a href="#">Combre</a>
	<i>Changeons de rythmes</i>	Buffart Georges	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Dans la vallée</i>	Buffart Georges	Deslaurier
	<i>Honneur aux tirailleurs</i>	Courtade Alexandre	<a href="#">P. Duhautois</a>
	<i>Bourgogne</i>	Delbecq Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Le Muscadin</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>L'Étoile</i>	Duplant G.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>De temps en temps</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>Joyeux drilles</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>La marche des gardiens (version 2)</i>	Fonteneau Pascal/ Le Goff F.	Ed. Fonteneau
	<i>Rose mousse</i>	Forter P.	Forter
	<i>Rikain</i>	Fouraux Henri	<a href="#">Combre</a>
	<i>Majorettes parade Rythmique</i>	Froidure Serge	<a href="#">Combre</a>
		Goute Robert	<a href="#">P.Lafitan</a> PL0425
	<i>Makilari</i>	Goute Robert	<a href="#">Combre</a>
	<i>Sémillante</i>	Goute Robert	<a href="#">Combre</a>
	<i>Marie-Agnés</i>	Lacroix Georges	Champel
	<i>L'Inoubliable</i>	Lacroix Georges	Margueritat/ Leduc
	<i>Les Gadiateurs</i>	Menichetti François	<a href="#">R. Martin</a> R6714M
	<i>La Gonipontine</i>	Nierenberger Michel	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>Francette</i>	Poirrier Marcel	Champel
	<i>Génie de l'air</i>	Poirrier Marcel	Renato-Deslaurier
	<i>Le Rambertois</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>Evelyne</i>	Ponsen Raoul	Margueritat/Leduc
	<i>Triomphe</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Gaillardise</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Clairons en tête</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Suivez les clairons</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Valsons clairons</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Beach Band</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Tasca</a>
	<i>Montcalm</i>	Tournel A.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Fête basque</i>	Trémine André	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Valras</i>	Trémine André	Margueritat/ Leduc
	<i>Landine</i>	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>
	<i>Les Cols cleus</i>	Wagner Michel	<a href="#">P. Duhautois</a>
	<i>Marche des sapeurs pompiers d'Alger</i>	Wagner Michel	<a href="#">P. Duhautois</a>
	<i>Metz</i>	Wagner Michel	<a href="#">P. Duhautois</a> ZB1042

## DEUXIÈME

	<i>Costanas</i>	Bréard Pierre	<a href="#">Combre</a>
	<i>The Globe Trotter</i>	Coiteux Francis	<a href="#">Besson</a>
	<i>Vive la classe</i>	Coiteux Francis	<a href="#">Besson</a>
	<i>La Charnould</i>	Decamps J.	Margueritat/ Leduc
	<i>Le Challenge</i>	Delbecq Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Les Sauveteurs</i>	Delbecq Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Mister "Boum"</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Joyeux drilles</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>Le Camp de Meucon</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>Yvelines</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>Le Défilé des clairons</i>	Forter P.	Forter
	<i>Gracieuse</i>	Forter P.	Forter
	<i>Pâquerette</i>	Forter P.	Forter
	<i>Majorettes Parade</i>	Froidure Serge	<a href="#">Combre</a>
	<i>Au pas, majorettes!</i>	Gaudin R.	Margueritat/ Leduc
	<i>Boghari</i>	Giraud A.	<a href="#">Besson</a>
	<i>Cœur Gai</i>	Gossez Albert	Champel
Imposée 2023	<i>Gloire aux clairons</i>	Goute Robert	<a href="#">Ed. CFBF</a>
	<i>Colonel Leclerc</i>	Goute Robert	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Lionel Cha Cha</i>	Hurier Jack	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>Le Marinier</i>	Lacroix Georges	Champel
	<i>Nous, les aviateurs</i>	Lacroix Georges	Champel
	<i>Retour de Valenciennes</i>	Lacroix Georges	Champel
	<i>Joyeux tapis</i>	Lacroix Georges	Margueritat/Leduc

## BATTERIE-FANFARE FORMATION A SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Le Clairon joyeux</i>	Locquet A.	<u>R. Martin</u>	
<i>Le Thierrypontain</i>	Massé M.	<u>Combre</u>	
<i>Clairon Boy</i>	Martin Robert	<u>R. Martin</u>	
<i>La Pernotte</i>	Poirrier Marcel	<u>Combre</u>	
<i>Premier concours</i>	Poirrier Marcel	Champel	
<i>Bayonne</i>	Poirrier Marcel	Deslaurier	
<i>Retour de fête</i>	Randouyer J.	Champel	
<i>Clairotam</i>	Robert Jérôme	<u>Combre</u>	
<i>Allons clairons</i>	Souplet André	Souplet	
<i>Claironnette</i>	Souplet André	Souplet	
<i>L'Indien</i>	Trémine André	<u>Besson</u>	
<i>Chamadelle</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc	
<i>Hardi stéphanois</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc	
<i>Le Redoutable</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc	
<i>Saïgon</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Le Clairon de Verdun</i>	Wagner Michel	<u>P. Duhautois</u>	
<i>La Marne</i>	Wagner Michel	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Dixmude</i>	Wagner Michel	<u>P. Duhautois</u> ZB1043	
<i>Les Éclaireurs</i>	Wagner Michel	<u>P. Duhautois</u>	

## TROISIÈME

<i>Les Aïles</i>	Bonnard	Champel	
<i>Avenir</i>	Bonnard	Bonnard	
<i>Lodomis</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>	
Imposée 2023 <i>Moins l'quart</i>	Charles Jean Jacques	Ed. Charles	
<i>Constantine</i>	Coiteux Francis / Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Le Clairon favori</i>	Coiteux Francis / Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Marche de L'étoile</i>	Coiteux Francis / Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Diablotin</i>	Descamps J.	Margueritat/Leduc	
<i>Le Fana du clairon</i>	Dessault	Margueritat/Leduc	
<i>Domy</i>	Devo Jacques	<u>Combre</u> P3452	
<i>Le Bravache</i>	Devo Jacques	<u>Combre</u>	
<i>Le Camp de Meudon</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>	
<i>Le Petit gymnaste</i>	Gaudon R.	Margueritat/Leduc	
<i>Gloire à Gerons</i>	Gireaud / Laurenceau	Margueritat/Leduc	
<i>Pas à pas</i>	Goute Robert	<u>R. Martin</u> R7607M	
<i>Liège</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>	
<i>Le Benjamin</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>	
<i>Les Jeunes de Purmerend</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>	
<i>Prémices</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>	
<i>Les Clairons du dimanche</i>	Guitard R.	Guitard	
<i>Biguine à Lailly</i>	Hurier Jack	<u>P. Lafitan</u>	
<i>Baby Rock</i>	Pigeot Pascal	Pigeot	
<i>Gloire au stade</i>	Plateau F.	<u>Combre</u>	
<i>Salut aux gars de la vallée</i>	Poirrier M.	<u>Combre</u>	
<i>Les Cadets du Revermont</i>	Rez L.	Margueritat/Leduc	
<i>L'Étincelle</i>	Terré G.	<u>Combre</u>	
<i>Joyeuse sirène</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc	
<i>Les Capucins</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Les Échos de Bassens</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Vivent les jeunes</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>	

## FORMATION B

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
	<i>Jeux de cuivres</i>	Boutry Roger	<u>P. Lafitan</u>
	<i>France</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Polonaise de concours</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u> ZB919
	<i>France</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u> ZB918
	<i>La Saint-Louis</i>	Del Giudice Michel	Del Giudice
	<i>Badinage</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Habanera</i>	Devo J.	<u>Combre</u>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION B SUITE

HONNEUR SUITE			
	<i>Le Bravache</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Nouvelle vague</i>	Devogel Jacques	<u>Combre</u>
	<i>Saint-Georges</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>
	<i>Améliorés</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>La Vallée d'Ossau</i>	Gadenne Georges	Margueritat/Leduc
	<i>Glorieux étendard</i>	Gadenne Georges	<u>R. Martin</u>
	<i>Collines boisées</i>	Gadenne Georges	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Les Bosquets</i>	Gadenne Georges	<u>R. Martin</u>
	<i>Triomphe et gloire</i>	Gadenne Georges	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Dans l'oasis</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Festival trompette</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Tournoi triomphal</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Perles de Médous</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Triceratops Swing</i>	Faccioli Jean Marcel	<u>Feeling Musique</u> FME76
2023	<i>Baroque et Chevaleresque</i>	Lantin Alain	Ed. Lantin
	<i>Lumière noire</i>	Léon Patrick	Ed. Léon
	<i>Ère Tern'air</i>	Lefevre Christophe	<u>P. Lafitan</u> PL0730
	<i>Garde'n Party</i>	Lefevre Christophe	Corélia
	<i>Le Moulin du Roy</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>
Imposée 2023	<i>Westminster</i>	Luypaerts Guy	Corélia
	<i>Les Dragons</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>
	<i>Hymne</i>	Marchiol	<u>P. Lafitan</u> PL0938
		Anne-Virginie	
	<i>Nostalgie</i>	Merle Georges	<u>G. Billaudot</u>
	<i>Excalibur</i>	Nicolas Sébastien	Nicolle
	<i>Trois rivières</i>	Sarrote Laurent	<u>Sarrote</u>
	<i>Tropical Trumpet</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Trumpet's cha-cha-cha</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Spécial express</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Dynamic</i>	Souplet André	<u>Besson</u>
	<i>La Sarroise</i>	Souplet André	<u>R. Martin</u>
	<i>Légende orientale</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Los Latinos</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Madinina</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Manège</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Sambanova</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Steeple Chase</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Bratishow</i>	Tascal Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Band FM</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Horse's Jazz</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>

## EXCELLENCE

	<i>Parade aux trompettes</i>	Brun François Julien	<u>R. Martin</u>
	<i>La Polonaise de concours</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u> ZB919
	<i>France</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u> ZB918
	<i>Belle arlésienne</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Triceratops Swing</i>	Faccioli Jean Marc	<u>Feeling Musique</u> FME76
	<i>Saint-Georges</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>
	<i>Collines boisées</i>	Gadenne Georges	<u>R. Martin</u>
	<i>Triomphe et Gloire</i>	Gadenne Georges	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Tournoi Triomphal</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Lumière noire</i>	Léon Patrick	Ed. Léon
	<i>Balkania</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>
	<i>Le Moulin du Roy</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>
	<i>Carrousel</i>	Marchiol	<u>P. Lafitan</u> PL0711
		Anne-Virginie	
	<i>Nostalgie</i>	Merle George	<u>G. Billaudot</u>
	<i>Les Bords du Rhin</i>	Prodhomme Louis	<u>R. Martin</u>
	<i>Trois rivières</i>	Sarrote Laurent	<u>Sarrote</u>
	<i>Los Latinos</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Légende orientale</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Bratishow</i>	Tascal Daniel	<u>Tasca</u>
Imposée 2023	<i>Egyptian Night Fever</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier</u>
	<i>Bayon Del Celestin</i>	Tascal Daniel	<u>Tasca</u>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION B SUITE

SUPÉRIEURE			
	<i>Agur Deneri</i>	Aboucaya Christian	<u>G. Billaudot</u> EDFR0135
	<i>Big bazar</i>	Aboucaya Christian	<u>G. Billaudot</u> EDFR0114
	<i>Escadrille</i>	Bonnard M.	Deslaurier
	<i>Parade aux trompettes</i>	Brun François Julien	<u>R. Martin</u>
	<i>Jean Gilbert</i>	Buffart Georges	Champel
	<i>Grain de sable</i>	Courtade Alexandre	<u>R. Martin</u>
	<i>Belle Arlésienne</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Rosine</i>	Courtade Alexandre	<u>R. Martin</u>
	<i>Le Cor à sons</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
Imposée 2023	<i>Looping</i>	Devo J.	<u>R. Martin</u>
	<i>Slow cocardier</i>	Devogel Jacques	<u>Combre</u>
	<i>Crescendo</i>	Devogel Jacques	Corélia CC55010
	<i>Saint-Georges</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>
	<i>Sous les lilas</i>	Forter P.	Forter
	<i>Charras</i>	Froidure Serge	<u>Combre</u>
	<i>La Saint Hubert</i>	Froidure Serge	<u>Combre</u>
	<i>Alerte</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Kalmina</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>La Rose des mers</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Prés de L'étendard</i>	Gadenne Georges	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Tendres souvenirs</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Vague d'azur</i>	Gadenne Georges	Bajus/ Champel
	<i>Aïcha</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Josy</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Lutèce polka</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Joyeuse Iuronne</i>	Gossez Albert	Margueritat/ Leduc
	<i>Cascades</i>	Léon Patrick	Léon
	<i>Blues Dream</i>	Léon Patrick	Léon
	<i>Bivouac à Valmy</i>	Léon Patrick	Léon
	<i>Fête parisienne</i>	Munier A.	Champel
	<i>Osiris</i>	Pigeot Pascal	Pigeot
	<i>Hirondelle polka</i>	Ponsen Raoul	<u>A. Leduc</u>
	<i>Réveillon dansant</i>	Reynaud A.J.	Reynaud
	<i>Retour en France</i>	Schabad R.	Champel
	<i>La Désirade</i>	Souplet André	Corélia cc55046
	<i>Perles des Aurès</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Sambanova</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Arnold</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Trompettes en tête</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Spot</i>	Souplet André	Margueritat/ Leduc
	<i>La Louvière</i>	Souplet André	Margueritat/ Leduc
	<i>Tobago</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Quand Jacques sonne</i>	Steckar Marc	<u>Feeling Musique</u>
	<i>Le Roi Léon</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>

## PREMIÈRE

	<i>Latino</i>	Beck André	<u>P. Lafitan</u> PL1369
	<i>Chantemerlière</i>	Bréard Pierre	<u>Philippo - Combre</u>
	<i>Jocarigra</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>
	<i>Hussards et dragons</i>	Caillé	<u>R. Martin</u>
	<i>Bienvenue</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Drum's March</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Il était une bergère</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Tango martial</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Marche de revue n°1</i>	Devo J./ Goute Robert	<u>Combre</u>
Imposée 2023	<i>Le Joyeux tambour</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u> R878M
	<i>Sur un air de Lully</i>	Florentin Paul	<u>R. Martin</u>
	<i>Cha Cha Go! (version fanfare mib)</i>	Fonteneau Pascal	Fonteneau
	<i>Vague d'azur</i>	Gadenne Georges	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Aube aigrette</i>	Gadenne Georges	Bajus/ Champel
	<i>Les Bosquets</i>	Gadenne Georges	<u>R. Martin</u>
	<i>Drum March</i>	Gondot Christian	<u>G. Billaudot</u>
	<i>Retour d'escorte</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Fiers cadets</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Sous le burnous</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Sur l'esplanade</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Scots and Frenchs</i>	Gossez Albert	Margueritat/ Leduc

## BATTERIE-FANFARE FORMATION B SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Trompettes de Verdun</i>	Lasalmonie Marcel	Margueritat/ Leduc
	<i>Hussards et Danube</i>	Lemaître	Lemaître
	<i>Plumet tricolore</i>	Lordey François	Champel
	<i>Chiquito</i>	Moisseron Michel	Moisseron
	<i>Miss Liberty</i>	Moisseron Michel	Moisseron
	<i>La Blavier</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>La Marche des lanciers</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>La Thiebault</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>Le Cuirassier</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>Le Moulin de Laffaux</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>De Padirac</i>	Ponsen Raoul	Margueritat/ Leduc
	<i>Marche du colonel</i>	Ponsen Raoul	Margueritat/ Leduc
	<i>Sander</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>À la hussarde</i>	Souplet André	<u>P. Duhautois</u>
	<i>La Rochegonde</i>	Souplet André	<u>A. Leduc</u>
	<i>La Valse des tourelles</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Black-Out</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Cavalerie d'aujourd'hui</i>	Souplet André	Margueritat/ Leduc
	<i>Courtois</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Dernières cuirasses</i>	Souplet André	<u>Arpèges</u>
	<i>La Courtivron</i>	Souplet André	<u>Besson</u>
	<i>La Loizillon</i>	Souplet André	<u>R. Martin</u>
	<i>Un soir à Rio</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Ponsen</i>	Souplet André	Margueritat/ Leduc
	<i>Retour du golfe</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Valmy</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Buchère</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Metz</i>	Wagner M.	<u>P. Duhautois</u> ZB1042

## DEUXIÈME

	<i>Santa Flor</i>	Abouyaca Christian	<u>G. Billaudot</u> GB5808
	<i>Vaux Germains</i>	Bréard Pierre	Alfa
	<i>Chamal</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>
	<i>Saint-Valentin</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>
	<i>La de Langlade</i>	Caillé R.	<u>R. Martin</u>
	<i>Tradition de la voie sacrée</i>	Delguidice M.	<u>Combre</u>
	<i>Essonne</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>
	<i>Marche du 510<sup>e</sup> RCC</i>	Forter P.	Forter
	<i>Little March</i>	Froidure Serge	<u>Combre</u>
	<i>Marche rustique</i>	Gaudon R.	Margueritat/ Leduc
	<i>Fanfare joyeuse</i>	Gossez Albert	Margueritat/ Leduc
	<i>L'Éperon d'Or</i>	Goute Robert	<u>G. Billaudot</u> E437B
	<i>Marche légère</i>	Goute Robert	Champel
	<i>Vaucouleurs</i>	Goute Robert	<u>R. Martin</u>
	<i>La Sparnacienne</i>	Lacroix Georges	Champel
	<i>Sérénade</i>	Moisseron Michel	Moisseron
	<i>La Dodelier</i>	Muteau F.	Gras
	<i>La Berterèche de Menditte</i>	Muteau F.	Gras
	<i>La Schlesser</i>	Muteau F.	Gras
	<i>Saumur</i>	Muteau F.	Gras
	<i>Balard</i>	Poirrier M.	Deslaurier
	<i>Pocancy</i>	Ponsen Raoul	Champel
	<i>Chars de bataille</i>	Souplet André	Souplet
Imposée 2023	<i>Eurovision fanfare</i>	<u>Souplet André</u>	<u>R. Martin</u>
	<i>La Reine du muguet</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Escadron d'éclairage</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Le Fils du trompette major</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Vive Bordeaux</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>
	<i>Dixmude</i>	Wagner M.	<u>P. Duhautois</u> ZB1043

## TROISIÈME

	<i>Saint-Valentin</i>	Bréard Pierre	<u>Combre</u>
	<i>Midi 35</i>	Charles Jean-Jacques	Charles
	<i>Trompettes en fête</i>	Coiteux Francis	<u>Besson</u>
	<i>Frères d'armes</i>	Courtade Alexandre	<u>P. Duhautois</u>
	<i>Tradition de la voie sacrée</i>	Delguidice Michel	<u>Combre</u> C4780
	<i>Frère Jacques</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Le Chevalier</i>	Forter P.	Forter

## BATTERIE-FANFARE FORMATION B SUITE

TROISIÈME SUITE			
	<i>Fiers escadrons</i>	Gaudon R.	Margueritat/Leduc
	<i>Drums March</i>	Gondot Christian	G. Billaudot EDFR0023
	<i>Sous le Dolman</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Fiston</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Vieille alliance</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Sylaur</i>	Goute Robert	Combre
Imposée 2023	<i>Saumur</i>	Goute Robert	Ed. CFBF
	<i>Marathon</i>	Lemaître D.	Lemaître
	<i>La Forêt Keriulet</i>	Menichetti François	R. Martin
	<i>Honneur au 403<sup>e</sup> RAA</i>	Trémine André	Champel

## FORMATION C

HONNEUR			
	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
	<i>Intervention</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Say it With Rythm</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Rapsodie limousine</i>	Bigot Pierre	P. Bigot
2023	<i>BF Funck (BF + tuba solo)</i>	Blanchet Jean Pierre	Ed. Blanchet
	<i>Xaniclo</i>	Bonnard J.	Bonnard
	<i>Blues Tea Fly</i>	Boreau Olivier	Fertile Plaine FP2603
	<i>Flavia Felix, la légion oubliée</i>	Boreau Olivier	Fertile Plaine
	<i>Salsa americana</i>	Brouet André	G. Billaudot
	<i>Romance</i>	Brouet André	R. Martin
	<i>L'Veuil du Chalut</i>	Caplier Jean-Jacques	Caplier
	<i>Couleurs légendaires</i>	Caplier Jean-Jacques	Caplier
	<i>Kneller Hall</i>	Caplier Jean-Jacques/Nicolle Sébastien	Nicolle
	<i>Dance BF</i>	Charton Pascal	Ed. Les Pascaux Associations
	<i>Talkia</i>	Chebrou Michel	Corélia
	<i>Acalorique</i>	Coudrais Alain	Harmony
	<i>Insomnie</i>	Coudrais Alain	Corélia
	<i>À la poursuite du temps</i>	Coudrais Alain	Harmony
	<i>Belle fantaisie</i>	Courtade Alexandre	P. Duhautois
	<i>L'Amour du clocher</i>	Courtade Alexandre	P. Duhautois
	<i>La Grenade</i>	Coutanson Guy	G. Billaudot
	<i>Pat Bab</i>	Coutanson Guy	IMD (Arpèges) 109
	<i>Street Cry</i>	Coutanson Guy	IMD (Arpèges) 53
	<i>Récréation</i>	Coutanson Guy / Boissière	Corélia 55109
	<i>El musculo duerme</i>	Cueco	UFF Alsace
	<i>La Ambicion descansa</i>	Cueco	UFF Alsace
	<i>Chasse à courre</i>	Devogel Jacques	Combre
	<i>Fanfanera</i>	Dondeyne Désiré	R. Martin
	<i>C-Jambues</i>	Ellington Duke / Charles Jean-Jacques	Charles
	<i>Versailles</i>	Fasce Albert	Petit Page PP 000019
	<i>Les Tatars</i>	Fayeulle Roger	G. Billaudot
	<i>Lou Falgoux</i>	Fayeulle Roger	Combre
	<i>Mirage</i>	Fayeulle Roger	G. Billaudot
	<i>La Vinzelle</i>	Fouraux	Combre
	<i>Bradamante aux aguets</i>	Godard Michel	UFF Alsace
	<i>Galaxie</i>	Gondot Christian	G. Billaudot
	<i>Aero Space</i>	Gondot Christian	Corélia
	<i>Egungo Elezahrrak</i>	Kregar Stéphane	Kregar
	<i>Danses intemporelles I</i>	Kregar Stéphane	Kregar
	<i>In ze raidt sailldte of ze seurti ouane</i>	Kregar Stéphane	Kregar
	<i>Epistémologie des clairons qui décalent</i>	Kregar Stéphane	Chez l'auteur
2023	<i>Premier bal (avec piano, guitare électrique et guitare basse)</i>	Lantin Alain	Ed. Lantin
	<i>Arizona</i>	Lantin Alain	Corélia CC55040

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

HONNEUR SUITE			
	<i>Taps !!</i>	Lefèvre Christophe	Corélia CC55198
	<i>Évasion</i>	Lefèvre Christophe	P. Lafitan PL0883
	<i>Entre rythm' et sons</i>	Lefèvre Christophe	Feeling
	<i>Musique en 3D.</i>	Lefèvre Christophe / Boissière	Corélia
	<i>Poursuite et bataille</i>	Loichot Arnaud	Ed. CFBF
	<i>Fanfares pour un royaume imaginaire</i>	Marchal Sylvain	S. Marchal
	<i>Les Combats et les prises</i>	Meier Arnaud	Corélia CC55195
	<i>L'Inconnu mystérieux</i>	Meier Arnaud	Corélia CC55182
	<i>Les Cathares et le siège de Montségur</i>	Meier Arnaud	Corélia CC55192
	<i>Fanfaronnade</i>	Mickey Nicolas	P. Lafitan PL0887
	<i>Noctavia (avec guitare basse ad lib)</i>	Naulais Jérôme	Rivière
	<i>Binôme</i>	Pommier Jean Pierre	Ed. CFBF
Imposée 2023	<i>Aran Islands</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>Les Chartreux de Confinéal</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>L'Ame du vieux chêne</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>Pleine Lune</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>À la conquête de Snaram</i>	Rouberty Damien	Ed. Rouberty
2023	<i>L'elfe et la rose</i>	Rufet Mériadec	Ed. Mériadec Ruffet
	<i>Sieck</i>	Rufet Mériadec	Ed. Mériadec Ruffet
2023	<i>Libre comme l'air</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Mary Celeste</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Loocky Louc</i>	Souplet André	Souplet
	<i>L'Échancrure de Norska</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Passion Bourgogne et au-delà</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Fanfare'n Jazz</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Confusion des genres</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>The Hollywood SCI-FI Medley</i>	Tavernier Christian	Tavernier T0046C
	<i>Invitation aux souvenirs</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Pavillon noir</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Charles Grand Duc de Bourgogne</i>	Telman André	Fertile Plaine
	<i>Gare aux vertiges !</i>	Telman André	Fertile Plaine FP1271
	<i>Le vieux carré</i>	Varin Julien	Ed. Varin
PROMOTION HONNEUR			
	<i>Skye - L'île aux brumes</i>	André Franck	Ed. André
	<i>Lu K. Stark</i>	André Franck & Lucas	Ed. André
	<i>Aquitania</i>	André F. & Bousquet	Ed. André
	<i>Jazz Way</i>	André F. & Bousquet	Ed. André
	<i>Spain Love</i>	Bousquet Jean Marie	Ed. Bousquet
	<i>Echos de la Renaissance</i>	Caplier Jean-Jacques	Caplier
	<i>Tribulations d'un vieux grément</i>	Charton Pascal	Ed. Les Pascaux Associations
Imposée 2023	<i>La Fin du voyage</i>	Coudrais Alain	Ed. Harmony
	<i>In Memoriam</i>	Fayeulle Roger	Combre
	<i>Big Band</i>	Gondot Christian	Int. Music Diffusion
2023	<i>La Faena</i>	Lantin Alain	Lantin
	<i>Le train de l'atlantique</i>	Lantin Alain	Lantin
	<i>Epopée</i>	Morinière Vincent	Ed. Morinière
2023	<i>Brooklyn</i>	Rouberty Damien	Ed. Rouberty
2023	<i>Fougères 1397</i>	Rufet Mériadec	Ed. Rufet
2023	<i>Sirius B</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Le chat et la souris (version 2)</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Une journée à Villeneuve (guitare basse obligée)</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Sous l'arbre</i>	Wojtyniak Frédéric	Wojtyniak
EXCELLENCE			
	<i>Aphro Cuba</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Darkness</i>	Bernal Manuel	Corélia

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

EXCELLENCE SUITE			
	<i>Power Jazz March</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Steak Blues</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Uncl'Sam</i>	Bernal Manuel	Corélia
	<i>Sonata sancti polycarpi</i>	Biber Heinrich Franz	UFF Alsace
	<i>Esterhazy</i>	Bigot Pierre	Combre
	<i>Chevauchée</i>	Bigot Pierre	R. Martin
	<i>Suite française</i>	Bigot Pierre	Combre
2023	<i>Prise de rock</i>	Blanchet Jean Pierre	Ed. Blanchet
	<i>Britannicus</i>	Boreau Olivier	Corélia CC55185
2023	<i>Une épine dans le pied</i>	Bousquet Jean Marie	Ed. Bousquet
	<i>Bossa Nova</i>	Brouet André	R. Martin
	<i>Ninety One</i>	Brouquières Jean	R. Martin
Imposée 2023	<i>Fanfarría de Hamel</i>	Caplier Jean Jacques	Ed. Caplier
	<i>Brazilian Beat</i>	Arr. Caplier Jean Jacques	Ed. Caplier
	<i>Northeast</i>	Caplier Jean-Jacques	Ed. Caplier
	<i>Embouchures d'Estuaires</i> (3 mvts. obligés)	Caplier Jean-Jacques	Ed. Caplier
	<i>L'Arche de Noé</i>	Caplier Jean-Jacques	Ed. Caplier
	<i>Valveless</i>	Caplier Jean-Jacques	Ed. Caplier
	<i>Un jour à l'abbaye de Sylvanès</i> (avec violon obligatoire)	Chanteranne Didier	Ed. Chanteranne
	<i>L'âme des Lingônes</i>	Charles Jean Jacques	Ed. Charles
	<i>Aubade à Saint Just</i>	Charton Pascal	Ed. Les Pascaux Associations
	<i>Entre amour et espérance</i>	Coupat Jean-François	Jeff
	<i>Viva Carina</i>	Coutanson Guy	IMD (Arpèges) 79
	<i>Fiesta Latina</i>	Coutanson Guy	Corélia
	<i>Jovialité</i>	Coutanson Guy	IMD (Arpèges)43
	<i>Military Intro</i>	Coutanson Guy	IMD (Arpèges)55
	<i>Open Batt</i>	Coutanson Guy/ Gournay Jean-Luc	IMD (Arpèges)176
	<i>Buisness-Buisness</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
	<i>Russie traditionnelle</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
	<i>Pardon! Monsieur Beethoven</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
	<i>Fantasy</i>	Delgiudice Michel	P.Lafitan
	<i>Jubilation</i>	Delgiudice Michel	P.Lafitan
	<i>Ouverture pour batterie fanfare</i>	Delgiudice Michel	R. Martin
	<i>Boléro militaire</i>	Devo J.	R. Martin
	<i>Chinoiserie</i>	Devo J.	Combre
	<i>Échos de Paris</i>	Devogel J.	R. Martin
	<i>Offencancon</i>	Devogel J.	R. Martin
	<i>Malaga</i>	Fasce Albert	Petit Page PP000033
	<i>Marche triomphale</i>	Fayeulle Roger	Corélia
	<i>Panache</i>	Fayeulle Roger	Combre
	<i>T.A.M</i>	Fayeulle Roger	Combre
	<i>Sous les pins alpestres</i>	Gadenne Georges	Champel
	<i>Bouquets variés</i>	Gossez Albert	Champel
	<i>Music for The Royal Fireworks</i>	Haendel Georg Frederik arr. Fonteneau Pascal, Telman André	Alfonce Production
	<i>Danses intemporelles n°III</i>	Kregar Stéphane	Kregar
	<i>La Femme de l'Afar</i>	Kregar Stéphane	Kregar
2023	<i>Recuerdos de Catadau</i>	Lantin Alain	Ed. Lantin
	<i>À la manière de...</i>	Lefèvre Christophe	Lefèvre
	<i>Groove</i>	Lefèvre Christophe	Corélia CC55201
	<i>R'j@zzy.fr</i>	Lefèvre Christophe	Corélia CC55199
	<i>À la manière de...</i>	Lefèvre Christophe	Corélia CC55200
	<i>Miniature</i>	Lefèvre Christophe	Corélia
	<i>Exorde</i>	Lefèvre Christophe	Corélia CC55092
	<i>Trumpet Riff</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Bugle Riff (nouvelle version)</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Conquita</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Good luck</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

EXCELLENCE SUITE			
	<i>Jamboree</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Magdalena</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Pitching</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Shadow</i>	Luybaerts Guy	Luybaerts G.C.
	<i>Porto Rico</i>	Luybaerts Guy	R. Martin
	<i>Hymne</i>	Marchiol Anne-Virginie	P.Lafitan PL0938
	<i>Ouverture de spectacle</i>	Meier Arnaud	Corélia CC55193
	<i>Opening</i>	Nicolle Sébastien	P.Lafitan PL 09
	<i>Création originale (avec timbales solo)</i>	Orban Fabrice	Ed. Orban
	<i>Délicatess</i>	Orban Fabrice	Ed. Orban
	<i>Polichinelle</i>	Poutoire Patrick	Corélia CC55037
	<i>Dédicace</i>	Poutoire Patrick	G. Billaudot/F. de R.
	<i>Sensations</i>	Poutoire Patrick	G. Billaudot/F. de R.
	<i>Altissimo</i>	Poutoire Patrick	Corélia
	<i>À l'ombre du clocher</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Belle campagne</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>La Roche des fées</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>La Vallée noire</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Veillée de Noël</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Au feel du temps</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>Face au Mont Blanc</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>Easy Rag</i>	Saaorborg Pierre	R. Martin
	<i>Margory Song</i>	Saaorborg Pierre	R. Martin
	<i>Je vole (avec chant)</i>	Sardou Michel arr. Caplier J-Jacques et Fonteneau Pascal	Caplier & Fonteneau
	<i>Irish Coffee (2 euphoniums)</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Jour et nuit</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Sioule Bossa</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
	<i>Honneur à la batterie</i>	Semler-Collery Jules	Dauge
	<i>Carnaval créole</i>	Slominski/Lefevre Christophe/Boissière Jean-Paul	Corélia
	<i>Bagatelle</i>	Souplet André	R. Martin
	<i>Los Latinos</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Manaos</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Nahema</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Rafale</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Tcha Tcha Tchons</i>	Steckar Marc	P.Lafitan PL0256
	<i>Champagne pour tous</i>	Steckar Marc	Feeling
	<i>Mon cor est légionnaire</i>	Steckar Marc	Feeling
	<i>Manala</i>	Tasca Daniel	Ed. Tasca
	<i>Sur les cimes de Haute-Savoie</i>	Tasca Daniel	Tasca
	<i>El Gato Negro</i>	Tasca Daniel	Tasca
	<i>Bugle Boy of D.B.</i>	Tasca Daniel	Corélia
	<i>Flash</i>	Tasca Daniel	R. Martin
	<i>Montego Bay</i>	Tasca Daniel	Corélia
	<i>Salsa para cantar</i>	Tasca Daniel	Corélia
	<i>It's Your Birthday</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>L'Encombrant</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>M. Catastrophe</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Quand passe la tempête</i>	Tavernier Christian	Tavernier T0056C
	<i>The Sands of Time</i>	Tavernier Christian	Tavernier T0050C
	<i>En terre picarde</i>	Tavernier Christian	Tavernier T0042C
	<i>Spy Girl</i>	Tavernier Christian	Tavernier T0043C
	<i>Les ailes de la Gloire</i>	Tavernier Christian	Tavernier
	<i>Une Petite Romance</i>	Telman André	P. Lafitan PL3560
	<i>4 épisodes succints de la vie de Lucas</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2612
	<i>À la conquête d'un monde perdu</i>	Telman André	Fertile Plaine FP1528
	<i>Excalibur</i>	Telman André	Alfonce Production
	<i>Cesarius</i>	Telman André	R. Martin
2023	<i>Latin Swing</i>	Viaud Antonin	Ed. Viaud
	<i>Zoom</i>	Telman André	Petit Page PP000261

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

EXCELLENCE SUITE		
<i>Polonaise (Chopin F.)</i>	Vignon Phillippe	Ed. Vignon
<i>New Town Girl</i>	Wojtyniak Frédéric	Wojtyniak

SUPÉRIEURE		
<i>Twin Caraïbes</i>	Baillais David	Corélia CC55177
<i>Civanam</i>	Bataille F.	Corélia CC55189
<i>Dédicace</i>	Bataille F.	Corélia CC55190
<i>Burglar's Night</i>	Bernal Manuel	Corélia
<i>Jamming</i>	Bernal Manuel	Corélia
<i>Western Ballad</i>	Bigot Pierre	Combre
2023 <i>Picadilly Circus</i>	Bousquet Jean-Marie	Ed. Bousquet
<i>Le rock du pantouflard</i>	Bousquet Jean-Marie	Bousquet
<i>Bahia</i>	Bréard Pierre	Arpèges
<i>Week-end à New York</i>	Brouquières Jean	R. Martin
<i>B.F. Boogie</i>	Camporelli Bruno	Camporelli
2023 <i>Astrolabe</i>	Caplier Jean Jacques	Ed. Caplier
<i>Esquisse médiévale</i>	Carlin Alexandre	Musicavent A005C
<i>Lacrimosa (choral)</i>	Chanteranne Didier	Ed. Chanteranne
<i>Talkia</i>	Chebrou Michel	Corélia CC55173
<i>Le Rythme dans la peau</i>	Churodot Alain	Ed. CFBF
<i>Nadou</i>	Coupat Jean-François	Jeff
<i>L'Amour du clocher</i>	Courtade A.	P. Duhautois ZB1073
<i>Swing March</i>	Coutanson Guy	I.M.D. 44
<i>Rocking Time</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD45
<i>La Parade des automates</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD
<i>B.F. Discomanie</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD 46
<i>Don't Forget</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD 56
<i>L'Arzon</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD 47
<i>Plaisir</i>	Coutanson Guy	Arpèges/IMD 54
<i>Prière</i>	Couturier Jean-Louis	Corélia
<i>Course poursuite</i>	Couturier Jean-Louis	Combre
<i>Marche russe</i>	Couturier Jean-Louis	Combre
<i>Elenou</i>	Decamps J.	R. Martin
<i>Mini Show</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
<i>Tous sur le pont</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
<i>Alegera</i>	Delbecq Laurent / Goute Robert	R. Martin
<i>Offrande</i>	Delguidice Michel	R. Martin
<i>Top java</i>	Delguidice Michel / Goute Robert	Combre
<i>Cuba</i>	Devo J.	Combre
<i>Dolly</i>	Devo J.	Combre
<i>Galopade</i>	Devo J.	Combre
<i>Le Perroquet</i>	Devo J.	Combre
<i>Mississippi</i>	Devo J.	R. Martin
<i>Nelly</i>	Devo J.	Combre
<i>Mazurka</i>	Devo J.	Combre
<i>Constellation</i>	Devogel Jacques	R. Martin
<i>Fariboles</i>	Devogel Jacques	Combre
<i>Fandango</i>	Devogel Jacques	R. Martin
<i>Peplum</i>	Devogel Jacques	Corélia
<i>Coquinerie</i>	Devogel Jacques	F. de R./G. Billaudot
<i>Prémices</i>	Devogel Jacques	Combre
<i>La Vallée du rêve</i>	Duplant Gaston	R. Martin
<i>Tiphaine de Ravenel</i>	Duplant Gaston	Champel
<i>Blues à la Havane</i>	Fasce Albert	Petit Page PP000032
<i>Bobby</i>	Fayeulle Roger	R. Martin R267M
<i>Chanson de route</i>	Fayeulle Roger	Combre
<i>Copain clopant</i>	Fayeulle Roger	R. Martin
<i>La Grande patrouille</i>	Fayeulle Roger	Combre
<i>Disco Show</i>	Fonteneau Pascal / Telman André	P.Laftan PL3101
<i>Aux portes du marais...</i>	Fonteneau Pascal / Telman André	Corélia CC55202
<i>Maladetta 2008</i>	Fonteneau Pascal / Tasca Daniel	Corélia
<i>Fleur de mai</i>	Forter P.	Forter

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

SUPÉRIEURE SUITE		
<i>La Joie des trompettes</i>	Forter P.	Forter
<i>Are you ready ? (Rock around The clock)</i>	Freedman M. & De Knight arr. Fonteneau Pascal	Fonteneau
<i>Maggy</i>	Froidure Serge	Margueritat/Leduc
<i>Kermesse concours</i>	Gadenne Georges	Champel
<i>Le grand charme</i>	Gadenne Georges	Champel
<i>Triomphe poitevin</i>	Gossez Albert	Champel
<i>Plaisir comtois</i>	Gossez Albert	Margueritat/Leduc
<i>Javanaise</i>	Goute Robert	Combre
<i>Seb'samba</i>	Guinebert Bruno	Tambours de l'Hermine
<i>Girl Talk</i>	Hefti Neal arr. Caplier Jean-Jacques	Caplier
<i>Soleil vert</i>	Jacquet Th.	Jacquet
<i>Pachanga</i>	Lefèvre Christophe/ Luypaerts Guy-Claude	Lefèvre
2023 <i>Com Blues</i>	Loichot Arnaud	Ed. CFBF
<i>Fête sur la croisette</i>	Loup Félix Pierre / Trémine André	Besson
<i>Arc en ciel</i>	Loup Félix Pierre / Trémine André	R. Martin
<i>Cadre noir</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>Feu d'artifice</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>Flor Salvaje</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>Las Vegas</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>Los Guiros</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>Magdalena</i>	Luypaerts Guy	Luypaerts G.C.
<i>When The Saints</i>	Luypaerts Guy	Corélia
<i>Fanfarock</i>	Marchal Sylvain	R. Martin
<i>Échos du Bugey</i>	Mathieu Michel	P.Laftan PL1968
<i>Feel Like Makin' Love</i>	Mc Daniels Gene arr. Caplier Jean-Jacques	Caplier
<i>La Garde du roi</i>	Menichetti François	R. Martin
<i>Negros Song's</i>	Menteaux Claude	G. Billaudot/F.R.
<i>Tamino</i>	Oprandi Philippe	P.Laftan
<i>Sherydan</i>	Pigeot Pascal	G. Billaudot/F.R.
<i>Jany-Dany</i>	Ponsen Raoul	R. Martin
<i>Marche funèbre</i>	Poutoire Patrick	G. Billaudot
<i>Élégance</i>	Regel Richard / Guenand Patricia	Corélia
<i>Ton absence</i>	Regel Richard / Doyen Jérôme	R. Martin
<i>Samy Blues</i>	Rivière Lionel	Éd. Rivière
<i>Groove Night</i>	Rouberty Damien	Tambours de l'Hermine
<i>Whispers</i>	Saaorborg Pierre	R. Martin
2023 <i>Bandstand</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
<i>A Nothern Fanfare</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
<i>Tony Kid</i>	Sarrote Laurent	Sarrote
<i>Reddy Made</i>	Sarrote Laurent	Corélia
<i>I.M.M.S. France</i>	Souplet André	A. Leduc
<i>Carnaval tropical</i>	Souplet André	Corélia CC55102
<i>Karukera</i>	Souplet André	Souplet
<i>Starting Blocks</i>	Souplet André	Corélia
<i>Carnaval tropical</i>	Souplet André	Corélia CC55102
<i>Ballet équestre</i>	Souplet André	Corélia
<i>Carnaval d'été</i>	Souplet André	Margueritat/Leduc
<i>En piste!</i>	Souplet André	Corélia
<i>Fête équestre</i>	Souplet André	Souplet
<i>Marie Galante</i>	Souplet André	Souplet
<i>Schuss!</i>	Souplet André	Corélia
<i>Dans l'ère de la lune</i>	Steckar Marc	( - )
<i>Sonnez, mais sonnez donc!</i>	Steckar Marc	R. Martin
<i>Messe en ut (2<sup>e</sup> mvt)</i>	Steckar Marc	Feeling Musique
<i>Cant' Hold Us</i>	Tasca Daniel	Tasca
<i>El Gato Negro</i>	Tasca Daniel	Tasca

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

SUPÉRIEURE SUITE			
	<i>D'allée en tonnelles</i>	Tavernier Christian	<a href="#">Tavernier T0047C</a>
Imposée 2023	<i>Une petite balade dans les prairies verdoyantes</i>	Telman André	<a href="#">La Fabrik'à notes</a>
	<i>Une revue confinée</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000684</a>
	<i>Dans un rêve alternatif</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP2819</a>
	<i>Au fil du vent</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP2406</a>
	<i>Enfin, le grand départ</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP2078</a>
	<i>Entrée du Roi Romulus</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine</a>
	<i>L'Appel du lointain</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine</a>
	<i>Le Combat des mers</i>	Telman André	<a href="#">Corélia CC55191</a>
	<i>De retour des croisades</i>	Telman André	<a href="#">Alfonce Production</a>
	<i>Le Gardien du sommeil</i>	Telman André	<a href="#">Alfonce Production</a>
	<i>Comanches</i>	Telman André	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Remix</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000262</a>
	<i>Tourbillons</i>	Telman André	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Fête à Sablon</i>	Trémine André	<a href="#">Margueritat/Leduc</a>
	<i>France éternelle</i>	Trémine André	<a href="#">Margueritat/Leduc</a>
2023	<i>Atmosphère</i>	<a href="#">Viaud Antonin</a>	<a href="#">Ed. Viaud</a>
	<i>Sixty One</i>	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>

## PREMIÈRE

	<i>Shiny Latina</i>	Bernal Manuel	<a href="#">Corélia CC55023</a>
	<i>That's What I Mean</i>	Bernal Manuel	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Voie appienne</i>	Bigot Pierre	<a href="#">Ed. CFBF</a>
	<i>Sandy (timbales et glock non obligés)</i>	Bonnard	<a href="#">Bonnard</a>
	<i>Jungle Alley</i>	Boreau Olivier	<a href="#">Corélia CC55180</a>
	<i>Britannicus</i>	Boreau Olivier	<a href="#">Corélia CC55185</a>
	<i>Pocancy</i>	Bréard Pierre	<a href="#">Combre</a>
	<i>Vague martiniquaise</i>	Brouet André / Labille	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Sentier fleuri</i>	Buffart Georges	<a href="#">Champel</a>
	<i>One Stage</i>	Caplier Jean-Jacques	<a href="#">Ed. CFBF</a>
	<i>Galactix</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">Carlin</a>
	<i>Hallelujah (avec chant)</i>	Cohen Leonard arr.	<a href="#">Caplier</a>
	<i>Fanfares, réveillez-vous!</i>	Caplier Jean-Jacques	<a href="#">Champel</a>
	<i>Défilé des fanfares</i>	Courtade Alexandre	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>La Marche de l'écho</i>	Coutanson Guy / Boissières J. P.	<a href="#">Ed. CFBF</a>
	<i>Volcania</i>	Coutanson Guy	<a href="#">Corélia CC55148</a>
	<i>Festival Parade</i>	Coutanson Guy	<a href="#">I.M.D. 108</a>
	<i>Sentimentalité</i>	Couturier Jean-Louis / Mériot Michel	<a href="#">Corélia CC55176</a>
	<i>Entr'Acte</i>	Couturier / Mériot	<a href="#">Corélia CC55125</a>
	<i>Hymne à la St Jean d'été</i>	Couturier Jean-Louis	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>Ritournelle</i>	Couturier Jean-Louis	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Tyroler Parade</i>	Delbecq Laurent / Goute Robert	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Cha-Cha-Charivari</i>	Delbecq Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Gitanerias</i>	Delbecq Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Armor</i>	Delguidice Michel	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>B.F. Go!</i>	Delguidice Michel / Goute	<a href="#">P.Lafitan</a>
	<i>Sifflotiot</i>	Dessault	<a href="#">Margueritat/Leduc</a>
	<i>Alouette</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Fanfaronnade</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Flânerie</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Galimatias</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Kilt</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Pépita</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Troïka</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>La Boîteuse</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>L'Intrépide</i>	Devo J.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Marche des bouffons</i>	Devo J.	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Marionnettes</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>Ma Jolie Jorette</i>	Devo J.	<a href="#">Combre</a>
	<i>En Balade</i>	Devogel Jacques	<a href="#">R. Martin R1524M</a>
	<i>Contrastes</i>	Devogel Jacques	<a href="#">R. Martin</a>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Aurélia</i>	Devogel Jacques	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Chanson napolitaine</i>	Devogel Jacques	<a href="#">Combre</a>
	<i>Tic-tac</i>	Devogel Jacques	<a href="#">Combre</a>
	<i>1789</i>	Devogel Jacques	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Bonne route</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>Olivades</i>	Fayeulle Roger	<a href="#">Combre</a>
	<i>For Flirting With You (piano facultatif)</i>	Arr. Fonteneau Pascal	<a href="#">Ed. Fonteneau</a>
	<i>Et que vive le twist!</i>	Fonteneau Pascal	<a href="#">Ed. Fonteneau</a>
	<i>Cordialement vôtre</i>	Fonteneau Pascal	<a href="#">Alfonce Production</a>
	<i>BF Swing Number Two!</i>	Fonteneau Pascal & Telman André	<a href="#">La Fabrik à Notes</a>
	<i>Memory</i>	Fonteneau Pascal	<a href="#">Alfonce Production</a>
	<i>Le Copain</i>	Forter P.	<a href="#">Forter</a>
	<i>Élégance (version BF)</i>	Guenand Patricia / Regel Richard	<a href="#">Corélia CC5594</a>
	<i>Gai Luron</i>	Goute Robert	<a href="#">Combre</a>
	<i>Romo 2000</i>	Hurier Jack / Trémine André	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Bayamo</i>	Jacquet Th.	<a href="#">Jacquet</a>
	<i>FABF1</i>	Lantin Alain	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Les Jeunes gascons</i>	Lantin Alain	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Twist, (Clairon ad.lib mesures 42 et 49)</i>	Lantin Alain	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Le Salut au Caïd</i>	Lasalmonie Marcel	<a href="#">Margueritat/Leduc</a>
	<i>Villa</i>	Lecoïnte	<a href="#">Bonnard</a>
	<i>Ondulations</i>	Léon P.	<a href="#">Léon</a>
	<i>Vent du large</i>	Loup Félix Pierre / Trémine André	<a href="#">(-)</a>
	<i>Fanfare sublime</i>	Loup Félix Pierre	<a href="#">Besson</a>
	<i>Bye Bye majorettes</i>	Luypaerts Guy	<a href="#">Luypaerts G.C.</a>
	<i>Let's go</i>	Luypaerts Guy	<a href="#">Luypaerts G.C.</a>
	<i>Oberbayern</i>	Luypaerts Guy	<a href="#">Luypaerts G.C.</a>
	<i>Petit Prince</i>	Luypaerts Guy	<a href="#">Luypaerts G.C.</a>
	<i>Pussy Cat</i>	Luypaerts Guy	<a href="#">Luypaerts G.C.</a>
	<i>Deuxième</i>	Mathieu M.	<a href="#">Corélia CC55184</a>
	<i>Sao Paulo</i>	Philibert Maurice / Trémine André	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Bengal</i>	Pigeot Pascal	<a href="#">G. Billaudot/F.R.</a>
	<i>Rustenhart</i>	Poirrier Marcel	<a href="#">Champel</a>
	<i>Génie de l'air</i>	Poirrier Marcel	<a href="#">Deslaurier</a>
	<i>Babeur' March</i>	Ponsen Raoul	<a href="#">Champel</a>
	<i>Salut aux fanfares</i>	Ponsen Raoul	<a href="#">Champel</a>
	<i>Fantaisie burlesque</i>	Poutoire Patrick	<a href="#">G. Billaudot/F.R.</a>
	<i>Marche des vigneron</i>	Prodhomme	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Joyeuse fanfare</i>	Randouyer J.	<a href="#">Champel</a>
	<i>Le Maréchal Bertrand</i>	Randouyer J.	<a href="#">Champel</a>
	<i>La Saint Georges</i>	Randouyer J.	<a href="#">Champel</a>
	<i>Marche fédérale</i>	Randouyer J.	<a href="#">Champel</a>
	<i>Frivole</i>	Regel/Bruley	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Le Petit cow-boy**</i>	Regel/ Guenand	<a href="#">R. Martin R2588M</a>
	<i>Mister Zazou</i>	Regel/Bruley	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Ste Cécile Fédérale</i>	Reyaud A./ Lecaïem P.	<a href="#">A. Leduc</a>
2023	<i>Parfum de printemps</i>	<a href="#">Rivière Lionel</a>	<a href="#">Ed. CFBF</a>
	<i>Fantoché</i>	Robert Bruce	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Blue Moon</i>	Rodgers arr. Caplier Jean Jacques	<a href="#">Caplier</a>
	<i>À suivre!</i>	Sarrote Laurent	<a href="#">Sarrote</a>
	<i>Bianca Baila</i>	Sarrote Laurent	<a href="#">Corélia</a>
	<i>Dans la ville (3 mvts. au choix)</i>	Sarrote Laurent	<a href="#">R. Martin</a>
	<i>Dans la rue</i>	Sarrote Laurent	<a href="#">Corélia</a>
	<i>L'illusionniste</i>	Sarrote Laurent	<a href="#">Sarrote</a>
	<i>Fiesta samba</i>	Souplet André	<a href="#">Souplet</a>
	<i>Cha-Cha L. M.</i>	Souplet André	<a href="#">Souplet</a>
	<i>Festival fédéral</i>	Souplet André	<a href="#">Souplet</a>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Tambours en tête</i>	Souplet André	Corélia
Imposée 2023	<i>Ça va marcher</i>	Steckar Marc	<u>R. Martin</u>
2023	<i>Maestro</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Frères Soldats : Dixie Mood</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Joyeux Anniversaire</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Noël en Fanfare</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Band FM</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Corso</i>	Tasca Daniel	<u>R. Martin</u>
	<i>Les Cuivres du Roy</i>	Tasca Daniel	<u>R. Martin</u>
	<i>Les Iles au vent</i>	Tasca Daniel	<u>R. Martin</u>
	<i>Les Chemins oubliés</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier</u>
	<i>Funny Smile</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier T0029C</u>
	<i>Petit Choral deviendra grand</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2504</u>
	<i>Dans une ambiance électrique</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2613</u>
	<i>Dans une tension aléatoire</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2167</u>
	<i>Une revue à l'arsenal</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2087</u>
	<i>En procession</i>	Telman André	Corélia CC55205
	<i>Enfin le grand départ !</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u>
2023	<i>En passant par le Grand Est</i>	Testevide Guillaume	<u>Ed. CFBF</u>
	<i>Mam'Ros'March</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Siffliot</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Fête populaire limousine</i>	Trémène André	<u>R. Martin</u>
	<i>La Clef du songe</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Animations</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Actual System</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Miss Guinguette</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>No surprise</i>	Wojtyniak Frédéric	Wojtyniak

## DEUXIÈME

	<i>En avant</i>	Cardon Roland	<u>R. Martin</u>
	<i>Au-delà des océans</i>	Carlin Alexandre	Ed. Carlin
	<i>L'Ornithorynque</i>	Charles Jean-Jacques	Charles
	<i>Souvenir de St-Pierre-sur-Dives</i>	Courtade Alexandre	<u>R. Martin</u>
	<i>La marche du pont</i>	Coutanson Guy	Ed. CFBF
	<i>Steph's March</i>	Coutanson Guy & Carine	Ed. CFBF
	<i>Le Rhonalpin</i>	Delbecq Laurent	<u>R. Martin</u>
	<i>Relais en sol ut ré</i>	Delbecq Laurent	<u>R. Martin</u>
	<i>Rhône-Alpes</i>	Delbecq Laurent	<u>R. Martin</u>
	<i>Marionnettes</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>Saloon</i>	Devo J.	<u>Combre</u>
	<i>La Nissarda</i>	Devogel Jacques / Goute Robert	<u>Combre</u>
	<i>Bouffonnerie</i>	Devogel Jacques	<u>P.Lafitan</u>
	<i>Vodka</i>	Devogel Jacques	<u>Combre</u>
	<i>Feu et flamme</i>	Devogel Jacques	<u>Combre</u>
	<i>La "Miss"</i>	Devogel Jacques	<u>Combre</u>
	<i>Frénésie</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>
	<i>Sourire matinal</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
	<i>La Saint-Michel</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
	<i>Le Corsaire</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
	<i>Les Échos de l'Eygues</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>
	<i>Jongleurs et acrobates</i>	Fonteneau Pascal	<u>Alfonce Production BF68007</u>
	<i>Valse pour un ami</i>	Fonteneau Pascal	Corélia CC55178
	<i>Honneur aux anciens</i>	Forter P.	Forter
	<i>L'Idéal</i>	Forter P.	Forter
	<i>Le Poilu</i>	Forter P.	Forter
	<i>Le Rêve</i>	Forter P.	Forter
	<i>Le Vainqueur</i>	Forter P.	Forter
	<i>Tous en cœur</i>	Forter P.	Forter
	<i>Béret rouge</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>
	<i>Bouton d'or</i>	Goute Robert	<u>R. Martin</u>
	<i>Les Essarts</i>	Goute Robert	<u>Combre</u>
	<i>Salut à la légion</i>	Lacroix Georges	Champel

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

DEUXIÈME SUITE			
	<i>Récréation</i>	Mériot Michel / Goute Robert	<u>Combre</u>
	<i>Sao Paulo</i>	Philibert Maurice / Trémène André	<u>R. Martin</u>
	<i>Général Donzelot</i>	Poirrier Marcel	Champel
	<i>Honneurs aux gars de Joux</i>	Poirrier Marcel	Champel
	<i>Skamoutha</i>	Poux Mickael	Corélia CC55181
	<i>La Vendéenne</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Sonne clair</i>	Randouyer J.	Champel
	<i>Au fil de l'eau</i>	Rivière Lionel	Rivière
	<i>Ballade au naturel</i>	Rougier Christophe	Rougier
	<i>La Lyre en fête</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Avec éclat</i>	Souplet André	<u>Combre</u>
	<i>B.F. parade</i>	Souplet André	Margueritat/Leduc
	<i>Joyeux stagiaires</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Kan Breizh</i>	Souplet André	Souplet
	<i>Fanfare en France</i>	Souplet André	Corélia
	<i>Sans surprise</i>	Souplet André	Besson
	<i>Tout de go</i>	Souplet André	Souplet
Imposée 2023	<i>Pépito</i>	Trad. arr. Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Frères Soldats : La Mazurka du Facteur</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Frères Soldats : Bis Intermezzo</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Madison marche</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Step-Tonic</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
	<i>Masai Mara</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier</u>
	<i>La Sieste</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier T0044C</u>
	<i>Jour de mémoire</i>	Tavernier Christian	<u>Tavernier T0049C</u>
	<i>Nouba sur les rives du Rhône</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2675</u>
	<i>Escapade à Condom</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2510</u>
	<i>La Féria du samedi soir</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2504</u>
	<i>Sur les sentiers de l'Oklahoma</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP2505</u>
	<i>Stef 26 à Rio</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP1856</u>
	<i>Stéphane au carnaval</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP1700</u>
	<i>Stridanse</i>	Telman André	Corélia CC55196
	<i>Fleur d'aubépine</i>	Telman André	<u>Alfonce Production</u>
	<i>Une nouvelle ère</i>	Telman André	<u>Petit Page PP000213</u>
	<i>Brésilia</i>	Telman André	<u>R. Martin</u>
	<i>Le Grand retour</i>	Telman André	<u>R. Martin</u>
	<i>Une revue à l'Arsenal</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u>
	<i>Face au drapeau</i>	Trémène André	Besson
	<i>Épinal</i>	Trémène André	Deslaurier
	<i>Aquitaine marche</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Le Défilé de Normandie</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Lorient</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Marche des pompiers de Déols</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Sonnez les fanfares</i>	Trémène André	Margueritat/Leduc
	<i>Provence Côte d'Azur</i>	Trémène André	<u>R. Martin</u>
	<i>Danseriette</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Oncle Sam</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Saint-Mirren</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Mirandole</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
	<i>Tip-Top</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
TROISIÈME			
Imposée 2023	<i>Welcome</i>	Abouyaca Christian	<u>G. Billaudot EDRF 0200 1</u>
	<i>Démarche</i>	Abouyaca Christian	<u>G. Billaudot GB5725</u>
	<i>La Singulière</i>	Bely Th.	Corélia
	<i>En avant !</i>	Cardon Roland	<u>R. Martin</u>
	<i>Cavaliers et lignards</i>	Coiteaux Francis	<u>Besson</u>
	<i>Marche de l'étoile</i>	Coiteaux Francis / Trémène André	<u>R. Martin</u>
	<i>La Rencontre des ballades</i>	Couturier / Goute Robert	<u>R. Martin R2578M</u>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION C SUITE

## TROISIÈME SUITE

<i>Gloire au 97<sup>e</sup></i>	Defrance G.	<u>R. Martin</u>
<i>Francoeur</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
<i>L'Invincible</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
<i>Le Coquelicot</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
<i>Le Tunisien</i>	Duplant G.	<u>R. Martin</u>
<i>Tempo March</i>	Fonteneau Pascal / Telman André	Corélia
<i>Le Fanfariste</i>	Forter P.	Forter
<i>L'Altier</i>	Gossez Albert	Champel
<i>Le Blason d'or</i>	Gossez Albert	Champel
<i>Les Jouvenceaux</i>	Goute Robert	Combre
<i>Honneur aux cadets</i>	Goute Robert	Champel
<i>Le Rodéo</i>	Goute Robert	Champel
<i>Bayahibé</i>	Léon Patrick	Ed. Léon
<i>Fox Marche</i>	Léon Patrick	Ed. Léon
<i>Sambina</i>	Léon Patrick	Ed. Léon
<i>Base aérienne tactique 102</i>	Poirrier Marcel	Champel
<i>Saint-Vallier en avant</i>	Poirrier Marcel	<u>R. Martin</u>
<i>Marche française</i>	Rabié Jean Pascal orch. Charles J. J.	Charles
<i>Loire et Berry</i>	Randouyer J.	(-)
<i>Les trompettes de Duplex</i>	Semler-Collery Jules	Margueritat/Leduc
<i>Route Napoléon</i>	Souplet André	Souplet
<i>Ballade (partie de clock non obligée)</i>	Tasca Daniel	<u>Tasca</u>
<i>À la découverte d'un univers magique</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u> FP1345
<i>À l'aube du dixième printemps</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u> FP1529
<i>Dans une atmosphère feutrée</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u>
<i>La Toulousaine</i>	Trémine André	Margueritat/Leduc

## FORMATION D

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>PREMIÈRE</b>			
<i>Cité de l'air</i>	Bonnard M.	Renato/Deslaurier	
<i>Minargent</i>	Bréard Pierre	Combre	
<i>Bonne route</i>	Fayeulle Roger	Combre	
<i>Marche des chasseurs</i>	Forter P.	Forter	
<i>Tambour battant</i>	Goute Robert	Combre	
<i>Debout les cors</i>	Léon Patrick	G. Billaudot	
<i>Batterie en fête</i>	Menteaux Claude	G. Billaudot	
<i>Montfaucon</i>	Poirrier Marcel	Combre	
<i>Souvenir de Thieffrans</i>	Poirrier Marcel	Combre	
<i>Fanfarissimo</i>	Souplet André	Souplet	
<b>DEUXIÈME</b>			
<i>Cyrano Marino</i>	Aboucaya Christian	Forêt de Retz	
<i>Fandine</i>	Bréard Pierre	Combre	
<i>Grand'Rue</i>	Bréard Pierre	Combre	
<i>La Morosière</i>	Bréard Pierre	Combre	
<i>Sainte Reine</i>	Bréard Pierre	Combre	
<i>Yanegwen</i>	Chanon Philippe	Forêt de Retz	
<i>Le Dimontois</i>	Descamps J.	Descamps	
<i>Le Cerf de la forêt</i>	Forter P.	Forter	
<i>Le Rigolo</i>	Forter P.	Forter	
<i>L'Écho de Ramberchamps</i>	Goute Robert	Combre	
<i>L'Écho du cellier</i>	Jourdan D.	G. Billaudot	
<i>Batterie en fête</i>	Menteaux Claude	G. Billaudot ED0156FR	
<i>Souvenir de Thieffrans</i>	Poirrier Marcel	Combre	
<i>Échos de la Loue</i>	Poirrier Marcel	Combre	
<i>La Montchaninoise</i>	Poirrier Marcel	Combre	
<i>La Parouze</i>	Poirrier Marcel	<u>R. Martin</u>	
<i>Arromanches</i>	Rez L.	Margueritat/Leduc	
<i>Fanfarade</i>	Souplet André	Souplet	

## BATTERIE-FANFARE SUITE

## TROISIÈME

<i>La Morosière</i>	Bréard Pierre	Combre
<i>Le Sarséen</i>	Décamps J.	<u>R. Martin</u>
<i>Cyrnos</i>	Defrance G.	<u>R. Martin</u>
<i>Échos de la Rochotte, (défilé de E.de Waele)</i>	Delbecq Laurent	<u>R. Martin</u>
<i>Le Victorieux</i>	Devo J.	<u>R. Martin</u>
<i>Retour de chasse</i>	Forter P.	Forter
<i>Simplice</i>	Goute Robert	Combre
<i>Souvenir de Thieffrans</i>	Poirrier Marcel	Combre
<i>La Savoyarde</i>	Randouyer J.	<u>R. Martin</u>
<i>Fanfare</i>	Souplet André	Souplet
<i>Fanfarade</i>	Souplet André	Souplet

## FORMATION E

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>HONNEUR</b>			
<i>Au Pays limousin</i>	Defrance G.	<u>R. Martin</u>	
<i>Echoes From Dancing</i>	Fiquet André	Champel	
<i>Dixiland Jazz Funeral</i>	Leleu Ch. (Arr)	Ch. Leleu	
<i>L'Œil du tigre</i>	Leleu Ch. (Arr)	Ch. Leleu	
<i>Étincelles</i>	Loup Félix Pierre / Trémine André	G. Billaudot	
<i>Jazzy-Ten-O'Four</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>J.R. comme Jazzy Rag</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Les fanfares en fête</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>	
<i>Destination Caraïbes</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Les Années 60</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Standard Rock</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Imagerie</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Hey Joe</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Sept et demi</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	

## EXCELLENCE

<i>Au Pays limousin</i>	Defrance G.	<u>R. Martin</u>
<i>Echoes From Dancing</i>	Fiquet André	Champel
<i>L'Œil du tigre</i>	Leleu Ch. (Arr)	Ch. Leleu
<i>Étincelles</i>	Loup Félix Pierre / Trémine André	G. Billaudot
<i>J.R. comme Jazzy Rag</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Jazzy Stomp</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Les fanfares en fête</i>	Trémine André	<u>R. Martin</u>
<i>Imagerie</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Hey Joe</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Rouge et noir</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Les Années 60</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Destination Caraïbes</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>

## SUPÉRIEURE

<i>Five au glock</i>	Charles Jean-jacques	Charles
<i>La Vallée du mystère</i>	Gadenne Georges	Champel
<i>Caltanissetta</i>	Gadenne Georges	Naudin/Inter musicale
<i>France glorieuse</i>	Haensler Albert	Champel
<i>Sur les bords de la Garonne</i>	Haensler Albert	<u>R. Martin</u> R1555M
<i>Marche triomphale</i>	Marquet	Champel
<i>Florette</i>	Randouyer J.	Champel
<i>Le Cinquantenaire</i>	Raux J.	Champel
<i>Jazzy Aunt</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Reggae'Easy</i>	Razydad Jack	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Omérix</i>	Steckar Marc	Steckar
<i>La Horde d'or</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Disco System</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Les Années folles</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Charleston</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Pas pressés</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Vivalyne</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>
<i>Rouge et noir</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>

## BATTERIE-FANFARE FORMATION E SUITE

PREMIÈRE			
Mascotte	Buffart Georges	Champel	
La Fête continue	Buffart Georges	Champel	
Moi, j'aime ça	Buffart Georges	R. Martin	
L'Étendard de l'union	Defrance G.	Champel	
La Fourragère d'or	Defrance G.	Champel	
Sainte-Odile	Duplant	Champel	
Marche tarbaise	Fiquet André	Inter music	
Vers Tarbes	Gadenne Georges	I.M.C	
L'Orientale	Gadenne Georges	Champel	
Vers le soleil	Gadenne Georges	Champel	
Valse militaire	Reynaud/Lecarlem	Margueritat	
Bleu en marche	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Costa del Sol	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Temps commun	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
La Martine	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Daily	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
À l'Ouest	Vignon Philippe	Ed. Vignon	

DEUXIÈME			
Paris-Bordeaux	Buffart	Margueritat/Leduc	
Reignons chez nous	Defrance G.	Champel	
Concorde	Delli Bernard / Trémène André	Besson	
Les Escargots	Dessaut G.	Deslaurier	
Artigalas	Fiquet André	Champel	
En route	Fiquet André	P. Duhautois	
D'un pas léger	Gadenne Georges	Champel	
Brise-caillou	Gadenne Georges	Champel	
Salut à Lezat	Haensler Albert	Champel	
Chanson de route	Randouyer J.	Naudin/Inter music	
Capitello	Reynaud/Trémène A.	Margueritat/Leduc	
Valse militaire	Reynaud	Margueritat/ Leduc	
Parade des ailes	Trémène André	Besson	
Quand même	Trémène André	Inter Music Chapel	
Honneur et patrie	Trémène André	R. Martin	
La Flèche de Bordeaux	Trémène André	Deslaurier	
La Cubzacaise	Trémène André	R. Martin	
Pas irlandais	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Malaga	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Le Père Si	Vignon Philippe	Ed. Vignon	
Commodo	Vignon Philippe	Ed. Vignon	

TROISIÈME			
Si vous voulez !	Buffart Georges	R. Martin R844M	
Marche anglaise	Buffart G./Tripard R.	R. Martin R922M	
Bourbaki	Fiquet André	Naudin/Inter music	
La Culotte à l'envers	Gadenne Georges	Champel	
Cheminons	Pacteau Émile	Champel	
Chanson de route	Randouyer J.	Champel	
Cœurs vaillants	Randouyer J.	Champel	
Poisson d'avril	Randouyer J.	Champel	
Hardi stéphanois	Trémène André	Margueritat/leduc	
Fanfarses de France	Trémène André	P. Duhautois	

## FORMATION F

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
HONNEUR / EXCELLENCE			
	Le Rallye cors lavalais	Duysens	( - )
	Royal chasseur	Fernand	( - )
	Macédoine béarnaise	Fiquet André	Champel
	La Chasse des Dryades	Gadenne Georges	Champel
	Capriciosa	Gourdin Ch.	Champel
	Rallye bouscatel	Gourdin Ch.	Champel
	Rayonnante idylle	Gourdin Ch.	Champel
	La Montagne enchantée	Raux J.	Champel
	Souvenir d'Ivry	Taquinet F.	Champel

## BATTERIE-FANFARE FORMATION F SUITE

SUPÉRIEURE			
	Clairière en fête	Gossez Albert	Champel
	Souvenir de Saumur	Schabad R.	Deslaurier
	Échos champêtres	Viney Victor	R. Martin

PREMIÈRE			
	Noce bretonne	Adnot Paul	R. Martin
	Toujours franc	Gadenne Georges	P. Duhautois ZB931
	Rêve de Diane	Lasalmonie Marcel	Margueritat/Leduc
	Dans la clairière	Parigot	R. Martin
	Les Échos de Genève	Schabad R.	Deslaurier
	Place aux jeunes	Wittmann G.	Champel

DEUXIÈME			
	L'Écho des sapins	Forter P.	Forter
	La Vittelloise	Forter P.	Forter
	Rallye-cor, marche	Gourdin C.	Champel
	Cortège Louis XV	Viney Victor	R. Martin

TROISIÈME			
	Le Gai sonneur	Brétecher E.	R. Martin
	Rallye Vittel	Forter P.	Forter
	Les Bords de la Dordogne	Hugon Camille	Deslaurier
	En forêt de Rouvray	Schabad R.	Deslaurier
	Les Bords de la Marne	Schabad R.	Deslaurier
	Les Échos de Gravelle	Schabad R.	Deslaurier
	Le Moulin Codoux	Schabad R.	Deslaurier
	Veneurs et Louvitiers	Schabad R.	Deslaurier
	Marche des sonneurs	Wittmann G.	Champel

## FORMATION G

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
SUPÉRIEURE			
	Sébastien B	Bonnard	Bonnard
	Time is Over	Cardon Roland	Andel Music
	Friendship's Hymn	Crépin Alain	Andel Music
	Le Roi François	Coiteux Roger	R. Martin R743M
	Contrastes	Delbecq Laurent	R. Martin
	Graine de l'Ain	Delbecq Laurent	Besson
	Fleurs d'Alsace	Haensler Albert	R. Martin
	Petite perle	Haensler Albert	R. Martin
	Trait d'union	Martin Robert	R. Martin
	Introduction et marche triomphale	Nierenberger Michel	P. Lafitan
	Can-Can	Nierenberger Michel	P. Lafitan
	The Chairman	Pauwels Maurice	Andel Music
	La Croisillienne	Philibert Maurice / Duhautois Pierre	P. Duhautois
	Dixie	Rayzydad Jack	Ed. Vignon
Imposée 2023	Exposition	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	Soixante et plus	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	Ambiance Caraïbes	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	La Sauzette	Vignon Philippe	Ed. Vignon

PREMIÈRE			
	La Grande parade	Besson Georges	Besson
	Défilé des Juniors	Besson Georges	P. Duhautois
	Marche de la jeunesse française	Bourbie	Champel
	Les Africains	Boyer	R. Martin
	Marche des soldats de l'Empire	Camporelli B.	Camporelli
	Hymne à l'infanterie de marine	Cappe Paul	Margueritat/Leduc
	Les Prairiales	Carlin Alexandre	P. Lafitan
	La Charline	Castelain René	Corélia CC57137

## BATTERIE-FANFARE FORMATION G SUITE

PREMIÈRE SUITE			
	<i>Le Pantin magique</i>	Charles Jean-Jacques	Corélia
	<i>La Victoire ou la mort</i>	Chomel Méonce	R. Martin
	<i>Marche de la 2<sup>e</sup> DB</i>	Clowez Victor	R. Martin R852M
	<i>Bisons in Kee Bie</i>	Crépin Alain	Andel Music
	<i>Marche de L'Eso</i>	Crépin Alain	Scherzando
	<i>Cyrnos</i>	Defrance G.	R. Martin
	<i>Jeunes européens</i>	Delbecq Laurent / Goutte Robert	R. Martin
	<i>Marches des légions</i>	Dupont Pierre	R. Martin
	<i>Marche de l'amitié</i>	Lemire Florent	Fl. Lemire
	<i>Le Grenadier du Caucase</i>	Meister Georges	A. Leduc AL18200
	<i>Hommage</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan
	<i>Channel Fanfare</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0280
	<i>La Garde défile</i>	Pares Gabriel	R. Martin R1181M
	<i>Vaucler</i>	Philibert Maurice	P. Duhautois
	<i>Welcome "Mister Brass"</i>	Picard Patrick	Besson
	<i>Jazzy March</i>	Razydad Jack	Ed. Vignon
	<i>Sambre et Meuse</i>	Rauski Joseph	Besson
	<i>Défilé fédéral</i>	Relin André	Besson
	<i>Salut au 46<sup>e</sup></i>	Selmer-Collery Jules	R. Martin
Imposée 2023	<i>Riviera del sol</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>Disco-System Band</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>Pas irlandais (pour formation G)</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>La Libellule et le roseau</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>Vareilles</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>Défilé de la Garde Républicaine</i>	Wettge Gustave	A. Leduc

## DEUXIÈME

	<i>Marche de la garde du Levelua</i>	Baquier	Baquier
	<i>Bienvenue à liomer</i>	Beck André	P. Lafitan
Imposée 2023	<i>Buffalo March'</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL0770
	<i>Débonnaire</i>	Charles Jean-Jacques	Corélia
	<i>Du Tchad à Strasbourg</i>	Clowez Victor	Ed. de Paris
	<i>Le 43<sup>e</sup> en parade</i>	Delbecq Laurent	P. Duhautois
	<i>Le Jour le plus long</i>	Delbecq Laurent	R. Martin
	<i>Honneur à la 3<sup>e</sup> R.A</i>	Delli Bernard / Trémène André	Besson
	<i>Concorde</i>	Delli Bernard	Besson
	<i>Paris-Belfort</i>	Farigoul	A. Leduc
	<i>Le Frontalier</i>	Flament J-Jacques	P. Lafitan
	<i>La Marche de la Libération</i>	Hoyay-Morel Y.	Corélia CC56047
	<i>Happy Remember</i>	Maële Gérard Van	CDMC 006
	<i>Marche des Gueules Noires</i>	Maurice René	R. Martin
	<i>Marche européenne</i>	Maurice René	P. Lafitan
	<i>Retour à la musique</i>	Maurice René	P. Lafitan
	<i>Marche des tirailleurs</i>	Menichetti François	R. Martin
	<i>Bergues Festival</i>	Moercant Eddie	P. Duhautois PD214
	<i>Philiry</i>	Philibert Maurice	P. Lafitan
	<i>Chacha parade</i>	Philibert Maurice	Besson
	<i>Souvenez-vous</i>	Philibert Maurice	P. Lafitan PL0954
	<i>L'Immercurienne</i>	Philibert Maurice / Duhautois Pierre	P. Duhautois
	<i>Sidi-Brahim</i>	Porot Albert-Paul	Margueritat/Leduc
	<i>Artillerie de marine</i>	Ranaux	R. Martin
	<i>France parade</i>	Relin André	Besson
	<i>Brave 95<sup>e</sup></i>	Semler-Collery Jules	A. Leduc
	<i>Marche du 150<sup>e</sup> R.I</i>	Semler-Collery Jules	Champel
	<i>Marche écoles de l'air</i>	Tournel A.	R. Martin
	<i>Saint-Exupéry</i>	Trémène André/ Delli Bernard	R. Martin
	<i>Big Boss Band</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon
	<i>Malaga</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon

## BATTERIE-FANFARE FORMATION G SUITE

TROISIÈME			
	<i>Navarre</i>	Barat Jean Edmond	R. Martin
	<i>Joyeux Lilasien</i>	Beck André	P. Lafitan
	<i>Les bleuets</i>	Beck André	P. Lafitan
	<i>The Majorette' March Past</i>	Bolwell / Lasalmonie Marcel	Besson
Imposée 2023	<i>Marche des soldats de R. Bruce</i>	Arr. Brouquières Jean	R. Martin
	<i>Swing Parade</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL0619
	<i>Les souliers</i>	Charles Jean-Jacques	Corélia CC57143
	<i>Flandre</i>	Charles Jean-Jacques	P. Lafitan PL0650
	<i>Clémenceau</i>	Coiteux Francis	Besson
	<i>Jeune fanfare</i>	Coiteux Francis / Trémène André	Besson
	<i>Go la 25<sup>e</sup></i>	Coulon	Margueritat/Leduc
	<i>Hériot-Marche</i>	Delgiudice Michel	R. Martin
	<i>Jehanne de France</i>	Delgiudice Michel	G. Billaudot
	<i>Shako et Twirling</i>	Delgiudice Michel	R. Martin
	<i>Marche des escargots</i>	Dessault	Deslaurier
	<i>Souvenir</i>	Devogel Jacques / arr. Herne	Besson
	<i>Marche des mousses</i>	Farigoul Antonin	R. Martin
	<i>Le Frontalier</i>	Flament Jean-Jacques	P. Lafitan PL0309
	<i>Flandres</i>	Flament Jean-Jacques	P. Lafitan PL0650
	<i>The Wind March</i>	Flament Jean-Jacques	P. Lafitan PL0652
	<i>Baïonnette au canon</i>	Houziaux H.	Besson
	<i>St.-Elme-Marche</i>	Janssen J.	Besson
	<i>Jour de fête</i>	Lafitan Pierre	P. Lafitan PL1157
	<i>Marche des champions</i>	Lafitan Pierre	P. Lafitan
	<i>Brunes et blondes</i>	Lasalmonie Marcel	Besson
	<i>Béarn et Bigorre</i>	Lecarlem Ph.	Besson
	<i>Marche du 18<sup>e</sup> RIT</i>	Monniotte M.	Besson
	<i>Vosges-Alsace</i>	Monniotte M.	Besson
	<i>Joyeux centenaire</i>	Pariat G.	P. Duhautois
	<i>South-March</i>	Philibert Maurice	Besson
	<i>Vauclerc</i>	Philibert Maurice	P. Duhautois
	<i>La Vitryenne</i>	Philibert Maurice / Duhautois Pierre	P. Duhautois PD213
	<i>Dansons, chantons majorettes</i>	Russeil Suzanne / Lavergne Mimi	R. Martin
	<i>Les Dragons de Noailles</i>	Semler-Collery Jules	A. Leduc
	<i>Ne pas subir</i>	Tournel A.	R. Martin R21461M

## FORMATION H

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
HONNEUR			
	<i>Platinum</i>	Chanteranne Didier	Ed. Chanteranne
	<i>Arktikos extr. d'images marines</i>	Charles Jean-Jacques	Corélia
	<i>Fusions majeures, les 3 mvts., instruments d'ordonnance obligés sans les « A défaut » et tambours obligés</i>	Crepin André	R. Martin
	<i>Marche pour anniversaire</i>	Dondeyne Désiré	ADDM 55/CDMC
	<i>Classic Suite (mvts. 1, 3, 6)</i>	Dondeyne Désiré	R. Martin
	<i>Échos de Paris</i>	Devogel Jacques	R. Martin
	<i>Variations</i>	Devogel Jacques	R. Martin
	<i>A Trip to The Fun Faré</i>	Emler Andy	U.F.F. (Alsace)
	<i>T.A.M.</i>	Fayeulle Roger	Combre
	<i>L'Alsace en fête</i>	Maële Gérard Van	Maële Van G.
	<i>Le Prévôt des Maréchaux</i>	Richard Raymond	R. Martin/ Besson
	<i>Easy Rag</i>	Saaorborg Pierre	R. Martin R1805M
	<i>Zouk allez-vous</i>	Tasca Daniel	Corélia

## BATTERIE-FANFARE FORMATION H SUITE

EXCELLENCE			
<i>Sébastien B.</i>	Bonnard Jacky	Bonnard	
<i>Carillon Céleste</i>	Devogel Jacques	Corélia CC55530	
<i>Minauderie</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>	
<i>Variations</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>	
<i>Échos de Paris</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>	
<i>T.A.M.</i>	Fayeulle Roger	<u>Combre</u>	
<i>L'Alsace en fête</i>	Maële Gérard Van	Maële Van G.	
<i>Le Prévôt des Maréchaux</i>	Richard Raymond	<u>R. Martin/ Besson</u>	
<i>Zouk allez-vous</i>	Tasca Daniel	Corélia	

SUPÉRIEURE			
<i>Hymne à la Somme</i>	Avinée Nicolas	<u>Petit Page</u> PP000362	
<i>Week end à New York</i>	Brouquièrre Jean	<u>R. Martin</u>	
<i>Clairon d'Honneur</i>	Coiteux Francis	<u>Besson</u>	
<i>Swing March</i>	Coutanson Guy / Poutoire Patrick	<u>Arpèges</u>	
<i>Concert à tous vents</i>	Delbecq Laurent	<u>R. Martin</u>	
<i>Boléro militaire</i>	Devogel Jacques	<u>R. Martin</u>	
<i>Marche de la garde consulaire à Marengo</i>	Furgeot Jean	<u>A. Leduc</u>	
<i>Marche des Bonnets à Poils</i>	Furgeot Jean	<u>A. Leduc</u> AL20253	
<i>Les Fontaines Vaucluse</i>	Hulot M.	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Marching With The Band</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>	
<i>Rythmic Music</i>	Maële Gérard Van	Maële Van G.	
<i>Michel Strogoff</i>	Millot Marius	<u>Andrieu (G. Billaudot)</u>	
<i>Louis XIV</i>	Millot Marius	<u>R. Martin</u>	
<i>L'Athésien</i>	Philibert Maurice	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Orphéonie</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	U.F.F. (Alsace)	

PREMIÈRE			
<i>Champ de mars</i>	Bigot Pierre	<u>R. Martin</u>	
<i>Impérator</i>	Brouquièrre Jean	<u>R. Martin</u>	
<i>Kléber</i>	Clérisse Robert	Deslaurier	
<i>Hymne à l'Espérance</i>	Coudrais Alain	Harmony	
<i>Volcania</i>	Coutanson Guy / Poutoire Patrick	Corélia CC57157	
<i>Dynamic Parade</i>	Coutanson Guy / Poutoire Patrick	Corélia CC57158	
<i>Calots verts</i>	Delbecq Laurent / Goute Robert	<u>R. Martin</u>	
<i>Marche de la Garde consulaire à Marengo</i>	Furgeot Jean	<u>A. Leduc</u> AL2	
<i>Le Flambart</i>	Gourdin Ch.	<u>R. Martin</u>	
<i>Rythmus</i>	Goute Robert / Devo	<u>R. Martin</u> R2059M	
<i>Élégance (version harmonie &amp; B.F.)</i>	Guenand Patricia/ Regel Richard	Corélia CC 59094	
<i>Les Enfants du chat noir</i>	Lasalmonie Marcel	<u>Besson</u>	
<i>Honneur et fidélité</i>	Lasalmonie Marcel	<u>R. Martin</u>	
<i>Kellermann (version BF + Harmonie)</i>	Logeart G.	<u>R. Martin</u>	
<i>Oberbayern</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>	
<i>Taptoe Majorette</i>	Luypaerts Guy	<u>Luypaerts G.C.</u>	
<i>Michel Strogoff</i>	Millot Marius	<u>R. Martin</u>	
<i>Montrouge</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	

DEUXIÈME			
<i>Echos du Laannois</i>	Beck André	<u>P. Lafitan</u> PL0564	
<i>Top Festival</i>	Brouet André	<u>R. Martin</u> R2355M	
<i>Kléber</i>	Clérisse Robert	Deslaurier	
<i>Wagram</i>	Copet J.	<u>P. Duhautois</u>	
<i>L'Étoile parade</i>	Coutanson Guy / Poutoire Patrick	Corélia CC57159	
<i>Marche du Mal de Saxe</i>	Delgiudice Michel	<u>R. Martin</u>	
<i>Les Chasseurs aux pompons verts</i>	Dupont Pierre	<u>R. Martin</u>	
<i>Boutons d'or</i>	Goute Robert	<u>R. Martin</u>	

## BATTERIE-FANFARE FORMATION H SUITE

DEUXIÈME SUITE			
<i>Embuscade à St Aignan</i>	Hurier Jack	Corélia	
<i>Passant par Paris</i>	Lasalmonie Marcel	<u>Besson</u>	
<i>Marche du train</i>	Menichetti François	<u>R. Martin</u>	
<i>Le Drapeau de la Paix</i>	Millot Marius	<u>R. Martin</u>	
<i>Toujours devant</i>	Philibert Maurice / Trémine André	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Face au drapeau</i>	Philibert Maurice / Trémine André	<u>Besson</u>	
<i>Fan-far-fax</i>	Philibert Maurice / Trémine André	<u>Besson</u>	
<i>Festival délégation</i>	Pitten C. A.	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Au pied du Mont Ganelon</i>	Rivière L.	Rivière	
<i>Les Trompettes de Dupleix</i>	Semler-Collery Jules	<u>Besson</u>	
<i>Confédéral' March</i>	Semler-Collery Jules	<u>Besson</u>	
<i>Mulhouse 1994<sup>a</sup></i>	Trémine André / Philibert Maurice	<u>Besson</u>	
<i>Le Défilé de Normandie</i>	Trémine André	<u>Besson</u>	
<i>Tarbes</i>	Trémine André / Dessaut G.	<u>Besson</u>	
<i>Royan</i>	Trémine André	<u>Besson</u>	
<i>Rhône Alpes</i>	Vignon Philippe	<u>Ed. Vignon</u>	
<i>Sans peur</i>	Wатель Jules	<u>R. Martin</u>	

TROISIÈME			
<i>Joyeux Lilasien</i>	Beck André	<u>P. Lafitan</u> PL0086	
<i>Plein d'ardeur</i>	Champel	Champel	
<i>Trois miniatures mosellanes (1 et 2)</i>	Charles Jean-Jacques	U.F.F. (Alsace)	
<i>Trompette de gloire</i>	Coiteux Francis	<u>R. Martin</u>	
<i>Mezières</i>	Copet	<u>Besson</u>	
<i>Les Gais lurons</i>	Dayries	<u>Besson</u>	
<i>Baden-Baden</i>	Loup Félix Pierre	<u>R. Martin</u>	
<i>La Concorde passe</i>	Meuniez R.	<u>Besson</u>	
<i>Mermoz</i>	Philibert /Trémine	<u>Besson</u>	
<i>Nos frères alpins</i>	Reybert	<u>R. Martin</u>	
<i>Le Père Bugeaud</i>	Sali	<u>P. Duhautois</u>	
<i>Sans peur</i>	Wатель Jules	<u>R. Martin</u>	

## ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Chaque année, cette liste évoluera, mettant en lumière des anniversaires et des thématiques liées à notre temps. Elle proposera certaines oeuvres concertantes pour des instruments parfois plus rarement choisis pour débiter la musique et pourtant particulièrement précieux dans les orchestres. La liste sera également ouverte aux suggestions des éditeurs.

MOYEN						
<i>Le Calife de Bagdad, Overture</i>	Boïeldieu François-Adrien	2.2.2.2 - 2.0.0.0 - Timb. 2Tri. Cymb. G.C. - Cordes	<a href="#">Eulenburg</a>	8'		
<i>Catherine ou la Belle Fermière, Overture</i>	Candeille Amélie-Julie	2.0.2.2 - 2.0.0.0 - Cordes	<a href="#">Hildegard Publishing Company</a>	5'		
<i>L'Esprit de la Nuit</i>	Chamouard Philippe	2.2.2.2 - 4.2.3.0. - Timb. T.-Tam. Tri. - Cordes	<a href="#">Combre</a>	16'	Anniversaire	
<i>Le Portail céleste</i>	Chamouard Philippe	2.2.2.2 - 4.2.3.0. - Timb. T.-Tam. Tri. - Cordes	<a href="#">Combre</a>	15'	Anniversaire	
<i>Mandala</i>	Chamouard Philippe	2.2.2.2 - 4.2.3.0. - Timb. T.-Tam. Tri. - Cordes	<a href="#">Combre</a>	14'	Anniversaire	
<i>Pavane</i>	Fauré Gabriel	2.2.2.2 - 2.0.0.0 - Cordes - chœur SATB ad lib.	<a href="#">Bärenreiter</a>	7'		
<i>Iphigénie en Aulide, Overture</i>	Gluck Christoph Willibald/Wagner Richard	2.2.0.2 - 2.2.0.0 - Timb. - Cordes / 2.2.2.3 - 4.3.0.0 - Timb. Cordes (version Wagner)	<a href="#">Breitkopf</a>	10'		
<i>Symphonie en Si b majeur, Hob. I :77</i>	Haydn Franz Joseph	1.2.0.2 - 2.0.0.0. - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	21'	Anniversaire	
<i>Symphonie en do mineur, Hob. I :78</i>	Haydn Franz Joseph	1.2.0.2 - 2.0.0.0. - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	20'	Anniversaire	
<i>Intermezzo</i>	Mascagni Pietro	3.1.2.0 - Hp. - Org. ad lib. - Cordes (pas de Cb.)	<a href="#">Serenissima Music</a>	4'		
<i>Les Petits riens</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	2.2.2.2 - 2.2.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a> ou <a href="#">Bärenreiter</a>	21'		
<i>Roue de Feu op. 231</i>	Thilloy Pierre	2.2.2.2 - 2.2.0.0. - Timb. Xylo. GrC. - Cordes	Ed. La Salamandre	5'		

INTERMÉDIAIRE						
<i>Los Esclavos felices (ouverture)</i>	Arriaga Juan Crisostomos de	2.2.2.2 - 2.0.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Heugel</a>	8'		
<i>Jeux d'enfants op. 22</i>	Bizet Georges	2(Pcc).2.2.2 - 4.2.0.0 - Timb. Tri. Cymb. Tamb. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	12'		
<i>Suite Pastorale</i>	Chabrier Emmanuel	2(Pcc.).1.2.2 - 2.2.3.0 - Timb. Tri. Cymb. G.C. - Hp. ad lib. - Cordes	<a href="#">Enoch</a>	17'		
<i>Demofonte ( Overture)</i>	Cherubini Luigi	2.2.2.2 - 2.2.3.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Edizioni Suvini Zerboni - Milano</a>	7'		
<i>Tales of Destiny</i>	Deshayes Damien	Violon solo - 3.2.2.2 - 4.3.3.1 - Timb. Cymb. Vibra. Piano/ Célesta. Cordes	<a href="#">L'Octanphare</a>	4'20		
<i>Horizons</i>	Deshayes Damien	2.2.2.2 - 4.4.3.1 - Timb. Piano/ Célesta, Vibra. Etc. Cordes	<a href="#">L'Octanphare</a>	4'40		
<i>Salut d'amour op.12</i>	Elgar Edward	1.2.2.2. - 2.0.0.0 - Cordes	<a href="#">Schott Music</a>	4'		
<i>Masques et Bergamasques</i>	Fauré Gabriel	2.2.2.2. - 2.0.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Durand</a>	15'		
<i>La Nuit et l'Amour</i>	Holmès Augusta	3.2.2.2 - 4.2.0.0 - Timb. - Hp. - cordes	<a href="#">ComposHer</a>	6'		
<i>Tellus</i>	Lemaître Dominique	3(+1Picc.).2.3.(1ClB).2 - 2.2.2.1. - 4Perc. - Cordes	<a href="#">Jobert</a>	12'		
<i>Hérodiade, suite de ballet</i>	Massenet Jules	3(dont 2Pcc).2.2+ClMib.2 + SaxAT - 4.2.4.1+CbSib - Timb. Timbres Tri. Cymb. Tamb. G.C. - Hp - Cordes	<a href="#">Hartmann-Leduc</a>	9'40	Anniversaire	
<i>Lo sposo deluso, K. 430: Overture</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	2.2.0.2. - 2.2.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Heugel</a>	5'30		
<i>Ma mère l'Oye</i>	Ravel Maurice	2(Pcc).2(CA).2.2(CBN) - 2.2.0.0 - Timb. Tri. Cymb. G.C. TTam Xyl. Timbres Cél. - Hp - Cordes	<a href="#">Durand</a>	20'		
<i>La Princesse jaune, ouverture</i>	Saint-Saëns Camille	2(Pcc).2(CA).2.2 - 4.2.3.0 - Timb. Tri. Gong - Hp - Cordes	<a href="#">Durand</a>	7'		
<i>Danse macabre op. 40</i>	Saint-Saëns Camille	Violon solo - 3.2.2.2 - 4.2.3.1 -Timb. Xylo. Tri. Cymb. GrC. - Hp - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	7'30		
<i>Symphonie n° 5 en SiB</i>	Schubert Franz	1.2.0.2 - 2.0.0.0 - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	27'		

## ORCHESTRE SYMPHONIQUE SUITE

AVANCÉ						
<i>Fra Diavolo, Ouverture</i>	Auber Daniel François Esprit	1+1.2.2.2 - 4.2.3.0 - Timb. Tri. Cymb. G.C. Tamb. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	8'	Anniversaire	
<i>La Muette de Portici, Ouverture</i>	Auber Daniel François Esprit	2+1.2.2.2 - 4.2.3.1 - Timb. Tri. Cymb. G.C. Tamb. mil. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	9'	Anniversaire	
<i>Harold en Italie</i>	Berlioz Hector	3.3.2.4 - 4.4.3.1 - Perc. - Hp. - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	44'	Alto !	
<i>Benvenuto Cellini, op.23, Ouverture</i>	Berlioz Hector	2(Pcc).2.2(CIB).4 - 4.4+2.3.1 - Timb. (2 ex.) Tri. Cymb. G.C. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a> ou <a href="#">Bärenreiter</a>	11'		
<i>Symphonie en ut</i>	Bizet Georges	2.2.2.2 - 4.2.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a> PB/OB3203 ou <a href="#">Universal Edition</a>	32'		
<i>Ouverture Tragique</i>	Brahms Johannes	2+1.2.2.2. - 4.2.3.1. - Timb. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	12'		
<i>L'Apprenti sorcier</i>	Dukas Paul	2+1.2.2+1.3+1 - 4.2+2.3.0 - Timb. Glock. Tri. Cymb. G.C. - Hp - Cordes	<a href="#">Durand</a>	12'		
<i>Symphonie n°3 en sol mineur</i>	Farrenc Louise	2.2.2.2 - 2.0.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Florian Noetzel</a> <a href="#">Verlage GmbH</a>	34'		
<i>Symphonie en ré mineur</i>	Franck César	2.2+1.2+1.2 - 4.2+2.3.1 - Timb. - Hp - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	40'	Anniversaire	
<i>Symphonie n°3, Sinfonietta</i>	Ginoux Lionel	2.2.2.2 - 2.2.1.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Note en bulle</a>	20'		
<i>Symphonie n°1</i>	Gounod Charles	2.2.2.2. - 2.2.0.0 - Timb. - Cordes	<a href="#">Symétrie</a>	27'		
<i>Ouverture du Roi d'Ys</i>	Lalo Edouard	2.2.2.4 - 4.4.3.1 - Timb. Tambour G.C. - Cordes	<a href="#">Hartmann-Heugel</a>	12'		
<i>Le Quark et le papillon</i>	Lemaître Dominique	2.2.2.2 - 2.2.0.0 - Perc. - Cordes	<a href="#">Jobert</a>	16'		
<i>Faust, Ouverture</i>	Mayer Emilie	2.2.2.2 - 2.2.3.1 - Timb. - Cordes	<a href="#">ComposHer</a>	12'	Anniversaire	
<i>A Carmen Fantasy pour contrebasse et orchestre</i>	Proto Franck	2.2.2.0 - 0.0.0.0 - Perc. - Hp. - Piano - Cordes	<a href="#">Liben Music</a> <a href="#">Publishers</a>	26'	Contrebasse !	
<i>Vyšehard extr. de Má vlast/Ma Patrie</i>	Smetana Bedrich	3.2.2.2 - 4.2.3.1 - Timb. Tri. Cymb. - 2 Hp. - Cordes	<a href="#">Bärenreiter</a>	14'		
<i>Casse-Noisette (Suite)</i>	Tchaïkovski Piotr Illitch	3(picc).2.2.B-clar.2. - 4.2.3.1. - Timp. Perc - Hp - Cél - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	24'		
<i>Aïda, sinfonia (1872)</i>	Verdi Guiseppe	2+1.2.2.2 - 4.2.3.1 - Timb. Cymb. G.C. - Cordes	<a href="#">Edizioni Suvini</a> <a href="#">Zerboni - Milano</a>	15'		
<i>Siegfried Idyll</i>	Wagner Richard	1.1.2.1. - 2.1. - Cordes	<a href="#">Breitkopf</a>	20'		

## ORCHESTRE À CORDES

MOYEN	ŒUVRE	AUTEUR	EFFECTIF	ÉDITEUR		
	<i>Simple Symphony</i>	Britten Benjamin	Orchestre à cordes (Cb ad lib.)	Chester Music	17'	
	<i>The Oregon Suite</i>	Dungen Jos Van den	Orchestre à cordes	De Haske	12'	
	<i>Jeux de cordes</i>	Finzi Graciane	Orchestre à cordes	Ed. Hapax	6'	
	<i>Palladio</i>	Jenkins Karl	Orchestre à cordes	Boosey & Hawkes	16'	
	<i>Le Baba de Lunéville</i>	Joubert Claude Henry	Orchestre à cordes	Sempre Più SP0046	30'	
	<i>Divertissement baroque (Prélude et Allegro)</i>	Joubert Claude Henry	Orchestre à cordes (Cb ad lib.)	R. Martin	2'+ 3'	
	<i>Baltic Dance</i>	Mosier Kirt	Orchestre à cordes	Kjos Music Company	4'35	
	<i>Crisantemi</i>	Puccini Giacomo	Orchestre à cordes	Ricordi	6'	
	<i>Pizzicato-Polka</i>	Strauss Johann et Josef	Orchestre à cordes	Breitkopf	3'	
	<i>Neue Pizzicato-Polka</i>	Strauss Johann	Orchestre à cordes (et glockenspiel)	Doblinger	3'30	
	<i>Concerto grosso</i>	Vaughn Williams Ralph	Orchestre à cordes	Oxford University Press	18'	

INTERMÉDIAIRE	ŒUVRE	AUTEUR	EFFECTIF	ÉDITEUR		
	<i>Overture to a Lyric Comedy</i>	Adams Byron	Orchestre à cordes	Editions Bim	4'30	
	<i>Promenade avec Jean-Jacques Rousseau</i>	Balissat Jean	Orchestre à cordes (altos et violoncelles divisés)	Editions Bim	13'	
	<i>Pluie de plumes II</i>	Bustos Gonzalo Joaquin	Orchestre à cordes et percussions	Note en Bulle	3'30	
	<i>Danse sacrée, danse profane</i>	Debussy Claude	Orchestre à cordes et harpe solo	Durand	11'	Anniversaire
	<i>Serenade for Strings in E minor, Op.20</i>	Elgar Edward	Orchestre à cordes	Bärenreiter	13'	
	<i>Concerto pour alto à 5 cordes et orchestre</i>	Haken Rudolf	Orchestre à cordes	Pomposa Press	18'	Alto à 5 cordes !
	<i>Tuttifantchen</i>	Paul Hindemith	Orchestre à cordes	Schott Music	19'30	
	<i>Suite for Strings</i>	Janacek Leos	Orchestre à cordes	Edition Supraphon	20'	
	<i>12 Symphonies pour cordes</i>	Mendelssohn Félix	Orchestre à cordes (altos souvent divisés)	Deutscher Verlag für Musik	12'-15'	
	<i>Adagio et Fugue</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Orchestre à cordes	Breitkopf ou Bärenreiter	8'	
	<i>Impromptu Op.5</i>	Sibélius Jean	Orchestre à cordes	Breitkopf	6'30	
	<i>Adagio</i>	Stevens John	Orchestre à cordes	Editions Bim	8'30	

AVANCÉ	ŒUVRE	AUTEUR	EFFECTIF	ÉDITEUR		
	<i>Divertimento pour cordes</i>	Bartok Béla	Orchestre à cordes	Boosey & Hawkes	23'	
	<i>Serenade for Strings in E Major Op.22</i>	Dvorák Antonín	Orchestre à cordes	Breitkopf ou Bärenreiter	28'	
	<i>5<sup>e</sup> Symphonie (Adagietto)</i>	Mahler Gustav	Orchestre à cordes (avec harpe)	Peters	12'	
	<i>Résonances nocturnes</i>	Hilpipre Gérard	Orchestre à cordes	Ed. Delatour	9'	
	<i>Adagio pour cordes</i>	Lekeu Guillaume	Orchestre à cordes	Salabert	13'	
	<i>Litanie du Soleil</i>	Lemaître Dominique	Orchestre à cordes	Jobert	14'	
	<i>Sinfonietta, op. 32 n° 2</i>	Miaskovsky Nikolai	Orchestre à cordes	Le Chant du Monde	25'	
	<i>Concerto per Archi</i>	Rota Nino	Orchestre à cordes	Ricordi	15'-16'	
	<i>Le Déluge (Prélude)</i>	Saint-Saëns Camille	Orchestre à cordes (avec quatuor à cordes soliste)	Durand	8'	
	<i>Concerto en RE pour cordes</i>	Stravinsky Igor	Orchestre à cordes	Boosey & Hawkes	12'	Anniversaire
	<i>Sérénade en UT, op.48</i>	Tchaïkovski Piotr Illitch	Orchestre à cordes	Breitkopf	28'	

# CLASSE D'ORCHESTRE, ENSEMBLE INSTRUMENTAL ET ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Symboles TI : Toutes instrumentations/C : Cordes/V : Vents

INTERMÉDIAIRE			
V.	Troisième Concert	Amiot Jean-Claude	R. Martin
TI.	Deux Fugues	Bach Jean-Sébastien arr. Rougeron Philippe	G. Billaudot
TI.	Chanson Cyclo thymique	Bigot Pierre	P. Lafitan
V.	Budapest	Bodenes Alain/ Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Brasília	Bodenes Alain/ Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Séville	Bodenes Alain/ Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Capri	Bodenes Alain/ Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Innsbrück	Bodenes Alain/ Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Just A Gigolo	Casucci Leonello/ Brammer Julius arr. Smith Michaël	R. Martin
V.	Cinq Gospels pour une messe jazz	Chapuis Marcel	R. Martin
V.	Excalibur	Chattaway Jay	Au choix
TI.	Romance en Avril	Chevalier Pi.	M.T. Musique
V.	Vents d'est	Ciesla Alexis	R. Martin
V.	Et Dieu fit le cirque	Ciesla Alexis	R. Martin
C.	Danse des Myriapodes	Cogne Gérard	R. Martin
C.	Arrivée de l'ogre	Cogne Gérard	R. Martin
TI.	En Colletterie	Coiteux Francis	R. Martin
V.	De 3 à 1000	Crepin Alain	R. Martin
V.	Ma préférence	Dabadie Jean-Loup/ Clerc Julien arr. Brion Michel	R. Martin
C.	Bold Venture	Daniels M. L.	Kjos Music
V.	Le Petit orchestre	Delalande Michel Richard arr. Fromin Paul	R. Martin
TI.	Suite enfantine	Devogel Jacques	G. Billaudot
TI.	Ronde et chansons	Devogel Jacques	G. Billaudot
V.	A Gaelic Ballad	Erickson Frank	Alfred Music
V.	Frede's Theme	Gines Fred	Scherzando
TI.	L'Horloge	Haydn Joseph arr. Devogel Jacques	R. Martin
V.	Hansel And Gretel	Humperdinck Engelbert/ Cowherd Ron	Au choix
V.	Junior 28	Hurier Jack	P. Lafitan
V.	The Dissenters	Hurier Jack	P. Lafitan
TI.	Caraïbes-Caraïbes	John Chris/ Amiot Jean-Claude	R. Martin
TI.	En « fa » pour enfant	Joubert Claude Henry	R. Martin
V.	Old English Suite	Magill E. arr.	Au choix
V.	Promenade en traineau	Mozart Wolfgang Amadeus	R. Martin
C.	6 Danses K 600	Mozart Wolfgang Amadeus	Breitkopf BP/OB 4771
C.	Contredances K 101	Mozart Wolfgang Amadeus	Breitkopf BP/OB 4902
TI.	Canta ME LA	Naulais Jérôme	R. Martin
TI.	Val Rock	Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Parfûm de Paris	Naulais Jérôme	R. Martin
TI.	Danny Boy	Naulais Jérôme	R. Martin

## CLASSE D'ORCHESTRE, ENSEMBLE INSTRUMENTAL ET ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE SUITE

INTERMÉDIAIRE SUITE			
C.	The Texians	Nunez Carol	Kjos Music
	Libertango	Piazzolla Astor arr. Naulais Jérôme	R. Martin
TI.	Scènes du far-West	Proust Pascal	R. Martin
TI.	Naranjada	Proust Pascal arr. Faure Pierre	R. Martin
TI.	Four Old Dances	Roost Jan Van	De Haske
TI.	Quatuors pour tous (3 pièces au choix)	Rougeron Philippe	R. Martin
V.	Paris Mississipi	Saury Maxim	P. Lafitan
V.	Aladin	arr. Sweeney Michael	Au choix
C.	Souvenir de Bretagne	Traditionnel./ Goas Yann Edern	R. Martin
TI.	Trois études pour orchestre d'élèves	Vernay Jean-Luc	R. Martin
V.	Fantasia	arr. Vinson Johnnie	Au choix
V.	Three Bagatelles	Waignein André	Scherzando

AVANÇÉ			
TI.	Mon premier concert	Amiot Jean-Claude	R. Martin
V.	The Little Musician	Ares Rob	Scherzando
V.	First boléro	Ares Rob	Scherzando
V.	Juvenile Overture	Ares Rob	Scherzando
TI.	Quatre siècles de musique (5 p. au choix)	arr. Bouillot Yves	R. Martin R3490M
V.	Cinq Chorals	Bach Jean-Sébastien	
	Deux hymnes	Beethoven Ludwig Van	H. Lemoine
TI.	Images	Brion Danielle	R. Martin
TI.	Tableau d'Ociane	Chabot Laurent	R. Martin
TI.	Cinq miniatures jazz	Chapuis Marcel	R. Martin
V.	Cathy's Theme	Chattaway Jay	William Allen
V.	3 Frivolités	Coiteux Francis	R. Martin
V.	Infinity	Curnow James	Au choix
C.	Bébé rose	Dubois Pierre Max	G. Billaudot
V.	Fanfare de la Péri	Dukas Paul	Durand
TI.	2 pièces du XV <sup>e</sup> siècle	Fleurant Michel/ Voirpy Alain	H. Lemoine
V.	La Javanaise	Gainsbourg Serge arr. Faure Pierre	R. Martin
C.	Canon « Rock » Manifestations	Germanique Anne Grisey Gérard	R. Martin Ricordi
TI.	Bourrée et Hornpipe	Haendel George Friderich	A. Leduc
C.	Trois danses allemandes	Hausmann Valentin arr. Bouillot Yves	R. Martin
V.	Hello Dolly	Herman Jerry arr. Boukhitine Arnaud	R. Martin
C.	Mouvement de sonate	Hook James arr. Cogne Gérard	R. Martin
TI.	Jules et Julie	Joubert Claude Henry	R. Martin
	Romanian Rhapsody	arr. Kinyon John	Au choix
C.	Jeunes archets	Lancen Serge	R. Martin
V.	L'Étranger	Lelouch Émile	P. Lafitan
V.	8 Études	Linjschooten Henk van	Molenaar
V.	Beauty and the Beast	Menken Alan/ arr. Lavender Paul	Au choix
C.	Valdissimo	Naulais Jérôme	R. Martin
TI.	Kalinka	Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Voyage au Japon	Naulais Jérôme	R. Martin
V.	Petit matin	Perruchon Étienne arr. Faure Pierre	R. Martin
	Chorale and Canon	Schermer Richard	Au choix
V.	La Truite	Schubert Franz arr. Sorlin Jean-Michel	R. Martin
	Trois petites pièces	Schubert Franz arr. Faure Pierre	R. Martin

**CLASSE D'ORCHESTRE, ENSEMBLE INSTRUMENTAL  
ET ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE SUITE**

	ŒUVRE	AUTEUR	ÉDITEUR
<b>AVANCÉ SUITE</b>			
Tl.	<i>Suite pour la Jeunesse n° 1, 2 &amp; 3</i>	Schumann Robert	<u>G. Billaudot</u>
Tl.	<i>Les Lunes de Cuzco</i>	Tanaka Kumiko arr. Faure Pierre	<u>R. Martin</u>
C.	<i>Danses Villageoises</i>	Traditionnel arr. Sauvignet Marie-Agnès	<u>R. Martin</u>
V.	<i>La Bamba</i>	Traditionnel arr. Gomez Esteban	<u>R. Martin</u>
Tl.	<i>Amazing Grace</i>	Traditionnel arr. Smith Michaël	<u>R. Martin</u>

# COUPS DE CŒUR

## ORCHESTRE SYMPHONIQUE

**INTERMÉDIAIRE**

*Around The World in 80 days* Schwarz Otto M. Mitropa Music

En s'inspirant du roman de Jules Verne «Le tour du monde en 80 jours», le compositeur a écrit cette fresque qui retrace les moments les plus forts du périple de Phileas Fogg. La partition est très «grand public», écrite «à la manière de», facile à aborder et sans difficultés techniques particulières, sonne comme une musique de film, mais... sans image

*Roller Coaster* Schwarz Otto M. Mitropa Music

Une pièce courte (3') et spectaculaire qui évoque le manège emblématique de tout parc d'attractions, qui suscite cris et frayeur. L'oeuvre, condensée et rythmique, descriptive et spectaculaire, est idéale pour un bis cherchant à provoquer l'enthousiasme du public.

**CRÉATIONS**
**AVANCÉ**

*Le Sacre du tympan* Vanbeselaere Jean Michel Eurochestreries

3 (picc.), 2 (cor angl.), 3 (clr.b.), 3 (contrebasson) - 4.4.4.1 - timb. 3 (perc.) - harpe - cordes  
Durée: 11'30

Telle une rhapsodie, cette composition déploie une suite d'instantanés musicaux, de moments autonomes ordonnés en une magnifique arborescence sonore. L'oeuvre est volontairement expressive et caractéristique de la somme des influences musicales qui nourrissent l'écriture du compositeur.

La particularité de cette composition est l'utilisation qui est faite de tous les instruments et des voix: mêler des sons, des timbres et des couleurs instrumentales à certaines formes de bruitages ou d'ambiances sonores, au service d'une écriture extrêmement architecturée.

On retrouve également chez le compositeur une réelle volonté de développer une musique issue de l'esthétique classique vers de nouvelles formes d'expressions musicales liées à la musique contemporaine ou aux musiques actuelles.

**COUPS DE COEUR - ORCHESTRE SYMPHONIQUE SUITE**
**INTERMÉDIAIRE**

*Symphonie planétaire* 5 compositeurs\* Eurochestreries

\* Co-écriture signée Louis Babin (Québec), Juan Cruz-Guevara (Espagne), Liang Hongqi (Chine), Jüri-Ruut Kangur (Estonie), Jean-Philippe Vanbeselaere (France).

3 (picc.) 2.2.2 - 4.3.3.1 - timb. 3 (perc.) - hp - cordes

Durée: 6'40 +8'+6'+6'30+10' = entre 35 et 40 mn.

Commande musicale par les festivals Eurochestreries en Charente-Maritime, créée en août 2017.

Le thème des festivals Eurochestreries de l'année 2017 était celui de l'environnement en général.

Cette pièce est à la fois une illustration de la vie actuelle et un hymne à l'espoir pour les jeunes qui construisent leur avenir.

Elle contient 5 mouvements d'environ 6 minutes chacun, qui pourront être interprétés indépendamment ou comme une oeuvre complète. Le dernier mouvement comprend, en plus, un final avec chœur de 3 minutes:

**1. Mutations de Louis Babin (Canada - Québec).** Entrons dans un nouveau monde. Mouvement d'introduction. Pour illustrer le monde en mutation, le compositeur est parti d'un thème qu'il a fait lui-même muté. Le changement n'est pas forcément négatif.

**2. Omnia Tellus (1. Verigium ; 2. Nostalgia) de Juan Cruz Guevara (Espagne).** La terre est pensée dans son ensemble, cette terre fragile que l'homme martyrise alors que son destin est intimement lié à elle.

**3. Into The Clouds (À travers les nuages) de Hongqi Liang (Chine).** Sur le thème de «Entrons dans l'atmosphère»: de la terre aux astres (niveau difficile).

**4. Magic Beauty Of Seas And Oceans (La beauté magique des mers et océans) de Jüri-Ruut Kangur (Estonie).** Dans le bleu profond de la mer, du Groenland aux îles polynésiennes, se cachent des paysages d'une beauté insoupçonnée, un monde mal connu qui occupe les trois quarts du globe et dont la richesse naturelle est à la source de notre vie. Toute la magie des océans. L'exubérance des forêts sous-marines, mouvance et couleurs des fonds marins.

**5. The Rainbow Of Life (Arc-en-ciel de vie) de Jean-Philippe Vanbeselaere (France).** Avec chœur: pour terminer l'ouvrage en forme d'apothéose à l'humanité.

## ORCHESTRE À CORDES

**INTERMÉDIAIRE**

*Concerto pour flûte et orchestre* Hasse Johann Adolf Éd. Buissonnières

Johann Adolf Hasse (1699-1783) est un des plus grands compositeurs du XVIII<sup>e</sup> siècle, injustement méconnu, même si sa musique vocale, et notamment ses opéras, bénéficient d'une audience nouvelle. Parmi les plus de mille oeuvres dénombrées, des centaines d'oeuvres de musique de chambre méritent d'être jouées, notamment ce ravissant concerto pour flûte.

*Concerto pour guitare et cordes* Lhoyer Antoine de Éd. Buissonnières

La vie d'Antoine de Lhoyer (1768-1852) est un véritable roman dont la guitare reste le personnage central. Ce compositeur, Chevalier de Saint-Louis et Saint-Jean de Jérusalem, Garde de la Manche du Roi, a légué des chefs-d'oeuvre longtemps restés dans l'obscurité des bibliothèques. Ce «nouveau» concerto à inscrire au répertoire des guitaristes.



# LISTE DES ÉDITEURS

## A

**ÉDITIONS À CŒUR JOIE**: Tél: 0472198330;  
<https://www.editionsacoerjoie.fr/>  
[editions@choralies.org](mailto:editions@choralies.org);

**AEDAM MUSICAE (éditions)**: [www.musiccae.fr](http://www.musiccae.fr),  
[commandes@musiccae.fr](mailto:commandes@musiccae.fr);

**ALFONCE PRODUCTION**:  
<https://www.alfonce-production.com/fr/info@alfonce-production.com>

**ALFRED MUSIC**: <https://www.alfred.com/> ou voir librairies musicales

**AMADEUS MUSIC**: [www.amadeusmusic.ch](http://www.amadeusmusic.ch) ou voir librairies musicales - [info@amadeusmusic.ch](mailto:info@amadeusmusic.ch)

**AMSTEL MUSIC**: voir voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ANDEL**: [www.andelmusic.be](http://www.andelmusic.be) ou voir librairies musicales - [andel@telenet.be](mailto:andel@telenet.be)

**ANGELIS Franck**: 11 square de Beaugard 77000 Melun; Tél: 0164524520

**ANGLO MUSIC**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ANNIE BANK**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ARPÈGES-DIFFUSION**: [www.arpeges.fr](http://www.arpeges.fr)  
[arpeges@arpeges](mailto:arpeges@arpeges)

## B

**BARDIC MUSIC**: [www.bardic-music.com](http://www.bardic-music.com) ou librairies musicales - [info@bardic-music.com](mailto:info@bardic-music.com)

**BÄRENREITER**: [www.baerenreiter.com](http://www.baerenreiter.com) ou voir librairies musicales - [info@baerenreiter.com](mailto:info@baerenreiter.com)

**BARNHOUSE COMPANY**: [www.barnhouse.com](http://www.barnhouse.com) ou voir librairies musicales

**BATAILLE Fabien**: 8 Allée Albert Nogue, 44690 Saint-Fiacre sur Maine; Tél.: 0240523063; [f.bataille44@gmail.com](mailto:f.bataille44@gmail.com)

**BELAIEFF M.P.**: voir Schott Music

**BELWIN MILLS MUSIC**: voir Alfred Music

**BERIATO MUSIC**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**BILLAUDOT**: [www.billaudot.com](http://www.billaudot.com); [vente@billaudot.com](mailto:vente@billaudot.com)

**BIRCH ISLAND MUSIC PRESS**: voir Barnhouse Company

**BONNARD**: 1, allée des Mésanges, 28630 Mignieres. Tél: 0237264841

**BOOSEY & HAWKES**: [www.boosey.com](http://www.boosey.com) ou librairies musicales

**BOREAU OLIVIER**: 2 bis rue de la Charbonniere, 71450 Blanzay; Tél: 06 71 23 33 20; [olivier.bureau@orange.fr](mailto:olivier.bureau@orange.fr)

**BOISTELLE PAUL**: <http://paul.boistelle.pagesperso-orange.fr/>

**BOUILLOT**: 34 boulevard Carnot, 21000 Dijon; Tél: 0380719780; Fax: 0380678032

**BRATTI**: voir les éditions Accordéons  
Joël Louveau

**BREITKOPF & HARTEL**: [www.breitkopf.com](http://www.breitkopf.com) ou voir librairies musicales - [aich@breitkopf.fr](mailto:aich@breitkopf.fr)

**BRONSHEIM MUSIC**: [www.bronsheim.nl](http://www.bronsheim.nl) ou librairies musicales - [info@bronsheimmusic.nl](mailto:info@bronsheimmusic.nl);

## C

**CAMPORELLI BRUNO**: 12 rue A. Briand, 59730 Briastre; Tél: 0680670936

**CAPLIER JEAN-JACQUES**: 35 Rue du Hamel, 80270 Airaines; [caplan@wanadoo.fr](mailto:caplan@wanadoo.fr); Tél.: 03222278818

**CARLIN ALEXANDRE**: <http://alexandre.carlin.com/> - [contact@carlinmusic.fr](mailto:contact@carlinmusic.fr)

**CARUS-VERLAG**: [www.carus-verlag.com](http://www.carus-verlag.com) ou voir librairies musicales

**C.F.B.F. (service fourniture)**: Mme Solange Maire, Tél: 0381604223; [solange.maire2@orange.fr](mailto:solange.maire2@orange.fr)

**CAHIERS DU TOURDION (LES)**: voir librairies musicales

**CHANTERANNE DIDIER**: 1, rue Saint Joseph 63230 Chapdes Beaufort; Tél: 0682180990; [didier.chanteranne@neuf.fr](mailto:didier.chanteranne@neuf.fr)

**CHAPPEL & CO LTD**: voir Warner Chappel Music LTD

**CHAPPELL MUSIC**: voir librairies musicales

**CHARLES JEAN-JACQUES**: 1 rue des puits, Le Fays, 89570 Turny, [tamino89@gmail.com](mailto:tamino89@gmail.com)

**CHESTER MUSIC**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**CHOLET Jean-Christophe**: 295, Chemin de la Motte, 45200 Paucourt; [www.jeanchristophecholet.com](http://www.jeanchristophecholet.com)  
[jccholet@club-internet.fr](mailto:jccholet@club-internet.fr)

**CHOUDENS**: voir librairies musicales

**CLIVIS PUBLICACIONES**: <http://clivis.cat>  
[info@clivis.cat](mailto:info@clivis.cat) - <https://pilesmusic.com/es/info@pilesmusic.com>

**COMBRE**: [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**COMPOSHER**: <https://www.composher.com/>

**CONCERTINO (Les éditions)**: voir librairies musicales

**COPPELIA**: voir librairies musicales

**CORBIN Michel**: 48 rue de la Petite Levée, 45430 Bou; 0238914440; [udesma45@wanadoo.fr](mailto:udesma45@wanadoo.fr)

**CORCHIA Louis**: 32, rue Anatole France 94300 Vincennes. Tél: 0143746268

**CORELIA**: [www.corelia-musique.com](http://www.corelia-musique.com)

**COSTALLAT**: voir Billaudot

**COUTANSON GUY**: 76 avenue de Sceaux, 78000 Versailles. Tél: 0139530717

**CPDL**: [https://www.cpdl.org/wiki/index.php/Main\\_Page/fr](https://www.cpdl.org/wiki/index.php/Main_Page/fr)

**CRESCENDO MUSIC**: [www.crescendo-music.com](http://www.crescendo-music.com)

**CHRISTOPHER BOND MUSIC**: <https://www.christopherbondmusic.co.uk/> - christopher.bond@live.co.uk

**CURNOW MUSIC**: voir librairies musicales

**CZECH David**: 1 rue de Picardie, 60190 Arsy. Tél: 0619182332; [david.czech.old@wanadoo.fr](mailto:david.czech.old@wanadoo.fr)

## D

**DA VINCI EDITION**: <https://davinci-edition.com/>

**DHALMANN François**: voir R. Martin ou [www.dahlmann.fr](http://www.dahlmann.fr)

**DE HASKE**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**DELATOUR FRANCE**: [www.editions-delatour.com](http://www.editions-delatour.com)  
[infos@editions-delatour.com](mailto:infos@editions-delatour.com)

**DE PLEIN VENT**: [www.depleinvent.com](http://www.depleinvent.com)

**DOBLINGER**: [www.doblinger-musikverlag.at](http://www.doblinger-musikverlag.at) ou voir librairies musicales - [music@doblinger.at](mailto:music@doblinger.at);

**DUHAUTOIS PIERRE**: [www.pierre-duhautois-musique.fr](http://www.pierre-duhautois-musique.fr)  
[pierre.duhautois62@gmail.com](mailto:pierre.duhautois62@gmail.com);

**DURAND**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

## E

**ECORA VERLAG**: <https://www.ecora-verlag.de/>

**EDITIONS 49**: <https://www.edition49shop.de/>

**ÉDITIONS BIM**: [www.editions-bim.com](http://www.editions-bim.com)

**ÉDITION DUX**: [www.dux-verlag.de](http://www.dux-verlag.de) ou voir librairies musicales

**EDITIO MUSICA BUDAPEST (E.M.B.)**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ELKAN-VOGEL**: voir Leduc

**ENOCH**: [www.editions-enoch.com](http://www.editions-enoch.com) ou librairies musicales

**ESCHIG Max**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**EUPRINT bvba**: <http://www.euprint.be> ou voir librairies musicales - [info@euprint.be](mailto:info@euprint.be)

**EURO CHORAL**: [www.eurochoral.com](http://www.eurochoral.com)

**EUROPA MUSICA PUBLISHING**: [www.europamusicapublishing.com](http://www.europamusicapublishing.com)  
[europamusicapublishing@gmail.com](mailto:europamusicapublishing@gmail.com)

## F

**FABER MUSIC**: [www.fabermusic.com](http://www.fabermusic.com) ou voir librairies musicales

**FALLONE**: voir librairies musicales

**FEELING Musique Édition**: [www.feelingmusique.com](http://www.feelingmusique.com) ou librairies musicales

**FERRERO Jean Michel**: 11, bis avenue de Bordeaux, 93220 Gagny. Tél: 0145093359 ou 0682653579

**FERRIMONTANA MUSIKVERLAG**: [www.ferrimontana.de](http://www.ferrimontana.de) ou voir librairies musicales

**FERTILE PLAINE**: [www.fertileplaine.com](http://www.fertileplaine.com)

**FISCHER CARL**: voir librairies musicales

**FLEX ÉDITIONS**: [www.flexeditions.com](http://www.flexeditions.com)  
j-azema@flexeditions.com

**FOETISCH**: voir librairies musicales

**FONTENEAU PASCAL**: 7 Impasse Clos Raison, 17230 Marans, Tél: 06 66 06 86 74, pfonteneau@orange.fr

**FORÊT DE RETZ**: voir Billaudot

**FORTIN-ARMIANE (éditions musicales)**: [www.armiane.fr](http://www.armiane.fr) - [editions@fortin-armiane.fr](mailto:editions@fortin-armiane.fr)

**FUZEAU**: [www.editions-classique.com](http://www.editions-classique.com)

## G

**GASPARAC Bruno**: 88 rue Philippe Lebon 83000 Toulon; [brunogasparac@gmail.com](mailto:brunogasparac@gmail.com); Tél: 06 34 36 77 73

**GOBELIN MUSIC**: <http://www.gobelinmusic.com/>

**GRENZLAND VERLAG THEO HUSGEN**: [www.grenzland-verlag.de](http://www.grenzland-verlag.de)

**GRETEL VERLAG**: <http://www.gretel-verlag.de/de/bestellung.htm>

**GRAMERCY**: [www.gramercymusic.com](http://www.gramercymusic.com) ou voir librairies musicales

**GROFFE Pascal**: 8 chemin de Poulicia, 22560 Trebeurden; Tél: 0296154513 ou Édition Accordéons Joël Louveau

**GROSVALET Emmanuel**: 4 square de la Berlinette, 35500 Loheac. Tél: 0299340308

## H

**HAFABRA MUSIC MARTINUS**: [www.hafabramusic.com](http://www.hafabramusic.com) ou voir librairies musicales - [info@hafabramusic.com](mailto:info@hafabramusic.com);

**HAL LEONARD MGB Sarl**: <https://www.musicroom.fr/>

**HAMELLE**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**HANSEN WILHELM.**: voir librairies musicales

**HARMONIA**: voir Hal Leonard

**HARMONY (éditions)**: Le Grand Soudun 86140 Savigny-Sous-Faye; Tél: 0549865753

**HARPER MUSIC PUBLICATIONS**: <http://www.harpermusic.co.uk/>

**HERITAGE MUSIC PRESS**: <https://www.heritagemusipress.com/2016.html>

**HEBLING**: [www.heblingchoral.com](http://www.heblingchoral.com) ou voir librairies musicales

**HEUGEL**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**HINRICHSEN**: [www.edition-peters.com](http://www.edition-peters.com) ou librairies musicales

**HINSHAW MUSIC**: <https://www.hinshawmusic.com/>

**HODY MUSIQUE**: <https://hody-musique.com>

**HOHNER VERLAG**: voir Schott Music

**HOLZSCHUH**: voir Menweg Music

**HUGUENIN CHARLES**: voir Schola Cantorum

**HUNT EDITION**: voir librairies musicales

## I

**IBER MUSICA**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**INSTANT HARMONY MUSIC**: <http://www.instantharmony.net/Music/index.php>

**INTERNATIONAL MUSIC COMPANY CO. (I.M.C.)**: [www.internationalmusicco.com](http://www.internationalmusicco.com) ou librairies musicales

**INTERNATIONAL MUSIC PUBLICATIONS**: voir librairies musicales

**INTERNATIONAL MUSIC DIFFUSION**: voir Arpèges

**INTER MUSIC**: contacter La C.F.B.F.

## J

**JACQUET Thierry**: 1 impasse Bal, 42470 St. Symphorien de Lay; Tél: 0477627048

**JAY Emmanuel**: Resta-Jay Percussions, 428 Route de Verchizeuil, 71960 Verzé; Tél: 0385221940; [www.resta-percussions.fr](http://www.resta-percussions.fr)  
[contact@resta-percussions.fr](mailto:contact@resta-percussions.fr);

**JETELINA**: [www.jetelina.de](http://www.jetelina.de) ou voir librairies musicales

**JOBERT**: [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**JUST MUSIC**: [www.justmusicuk.com](http://www.justmusicuk.com) ou voir librairies musicales

## K

**KENDOR MUSIC**: voir librairies musicales

**KEISER SOUTHERN MUSIC**: <https://www.keisersouthernmusic.com>  
[info@keisersouthernmusic.com](mailto:info@keisersouthernmusic.com)

**KIRKLEES MUSIC**: [www.kirkleesmusic.co.uk](http://www.kirkleesmusic.co.uk) ou librairies musicales

**KJOS MUSIC COMPANY**: voir librairies musicales

**KLARTHE ÉDITIONS**: <https://www.klarthe.com>

**KOOR & STEM**: [www.koorenstem.be](http://www.koorenstem.be)  
[info@koorenstem.be](mailto:info@koorenstem.be)

**KREGAR Stéphane**: 116, rue du Pré Saint Martin, 60190 Moyvillers; Tél: 0611055107 ou Éditions Czech

## L

**LABEL MAISON BLEUE**: [contact@prodigart.org](mailto:contact@prodigart.org)

**LA FABRIK À NOTES**: [www.lafabrikanotes.fr](http://www.lafabrikanotes.fr)  
[contact@lafabrikanotes.fr](mailto:contact@lafabrikanotes.fr)

**LAFITAN Pierre**: [www.lafitan.com](http://www.lafitan.com)  
[pierre.lafitan@wanadoo.fr](mailto:pierre.lafitan@wanadoo.fr);

**LAKE MUSIC PUBLICATIONS**: [www.lake-music.com](http://www.lake-music.com)

**LASSAGNE**: 52 rue Pasteur, 91700 Sainte-Genevieve-Des-Bois. Tél: 0160158845

**LA PROCURE**: [www.laprocure.com](http://www.laprocure.com)

**LA SINFONIE D'ORPHEE**: <https://lasinfoniedorphee.com/fr/accueil/>

**LE CHANT DU MONDE**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**LEDUC Alphonse**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**LEFEVRE David**: Tél: 0247435126; [david.lefevre@tiscali.fr](mailto:david.lefevre@tiscali.fr)

**LE GOVIC TRISTAN**: <http://www.tristanlegovic.eu/store.php>

**LE MOINE Henri**: [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**LÉON Patrick**: 61 avenue Waldeck Rousseau, 35400 Saint-Malo; Tél: 0299205307 et 0679357602  
[patrick.leon3003@orange.fr](mailto:patrick.leon3003@orange.fr)

**LES CAHIERS DU TOURDION**: [www.letourdion.fr](http://www.letourdion.fr)

**LES ÉDITIONS BUISSONNIÈRES**: [www.editions-buissonnieres.fr](http://www.editions-buissonnieres.fr)

**LES ÉDITIONS DU NORD**: <https://www.les-editions-du-nord.com/>

**LES PRODUCTIONS D'OZ**: voir Diam Diffusion; [www.productionsdoz.com](http://www.productionsdoz.com)  
[productionsdoz@videotron.ca](mailto:productionsdoz@videotron.ca)

**LINO FLORENZO**: voir Arpèges

**LOCTANPHARE**: <https://loctanphare.com/>

**LOUVEAU Joël**: [www.accordinova.fr](http://www.accordinova.fr)  
[contact@accordinova.fr](mailto:contact@accordinova.fr);

**LUYPAERTS GUY-CLAUDE**: 16 rue Paul Féval, 75018 Paris; Tél: 0142591044; [gcluypaerts@gmail.com](mailto:gcluypaerts@gmail.com)

## M

**MAECENAS MUSIC LIMITED**: [www.maecenasmusic.co.uk](http://www.maecenasmusic.co.uk) ou voir librairies musicales

**MARC REIFT**: [www.reift.ch](http://www.reift.ch) ou voir librairies Musicales

**MARTIN R.**: [www.edrmartin.com](http://www.edrmartin.com)  
[info@edrmartin.com](mailto:info@edrmartin.com)

**METROPOLIS MUSIC PUBLISHERS**: [www.ummp.eu](http://www.ummp.eu)

**MITROPA MUSIC**: voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**MOECK VERLAG**: [www.moeck.com](http://www.moeck.com) ou voir librairies musicales - [info@moeck.com](mailto:info@moeck.com)

**MOISSERON**: 14 Avenue Busteau, 94700 Maisons-Alfort; Tél: 0145189127

**MOLENAAR ÉDITION**: [www.molenaar.com](http://www.molenaar.com) ou voir librairies musicales

**MÖSELER**: voir librairies musicales

**MTA MUSIC**: [www.mtamusic.com](http://www.mtamusic.com)

**MUNDO PLECTRO**: [www.mundoplectro.com](http://www.mundoplectro.com)  
[info@mundoplectro.com](mailto:info@mundoplectro.com)

**MUSIC-CENTRE SION**: [www.music.centre.ch](http://www.music.centre.ch)

**MUSIC MENWEG**: [www.music-menweg.com](http://www.music-menweg.com)

**MUSICA MUNDANA:** voir R. Martin  
**MUSIQUES EN FLANDRES:** www.mef-editions.com

# N

**NAUDIN:** voir Inter Music  
**NICOLLE Sébastien:** 309 Allée de Pont Croissant,  
 38330 Montbonnot Saint Martin;  
 Tél.: 0661814749; seba.nicolle@sfr.fr  
**NOETZEL Otto Heinrich Verlag:** voir  
 Heinrichshofen's verlag ou librairies musicales  
**NORSK-PERCUSSION.NO:** www.norsk-  
 percussion.no ou voir librairies musicales  
**NOTE EN BULLE:** http://www.noteenbulle-  
 editions.com  
**NOVELLO:** voir Hal Leonard, Musicroom ou  
 librairies musicales

# O

**OBRASSO-VERLAG AG:** www.obrasso.ch  
**OPALINE MUSIC:** voir librairies musicales  
**ORFEÓN UNIVERSITARIO DE MÁLAGA:**  
 orfeonmalaga.org  
**OSSIAN PUBLICATIONS:** https://ossianusa.com/  
**OXFORD UNIVERSITY PRESS:** www.oup.com  
 ou voir librairies musicales

# P

**PEERMUSIC France:** peermusic.fr ou voir  
 librairies musicales ou (S.E.M.I.)  
**PEERMUSIC CLASSICAL:** www.peermusic-  
 classical.de  
**PETERS:** www.edition-peters.com voir librairies  
 musicales  
**PETIT PAGE:** www.petitpage.fr  
**PEYRE Rolland:** Résidence le Vallon 295 Chemin  
 de la Courtine 83190 Ollioules, 0494947241;  
 rolland.peyre@orange.fr  
**POLSKIE WYDAWNICTWO, MUZYCZNE (PWM):**  
 voir librairies musicales https://pwm.com.pl/  
**POMMIER JEAN-PIERRE:** voir CMF  
**POMPOSA Press:** http://www.rudolfhaken.com/  
 pomposapress  
**PREISSLER JOSEF:** www.preissler-verlag.de ou  
 librairies musicales  
**PRO-EUTERPE LYDIE KOTALA:** voir librairies  
 musicales

# Q

**QUADRIFOLIO MUSIKVERLAG:**  
 www.quadrifolio.de

# R

**RICORDI:** voir Hal Leonard, Musicroom ou  
 librairies musicales  
**RIVIERE Lionel:** 34 Route de l'étales, 74220  
 La Clusaz; Tél: 0610798900;  
 lionel.riv@gmail.com ou Editions Czech  
**ROBERTON PUBLICATIONS:**  
 www.goodmusicpublishing.co.uk  
 ou voir librairies musicales  
**RONGWEN MUSIC:** voir Boosey & Hawkes  
**RWO-LOFF PRODUCTIONS:** https://www.  
 rowloff.com/index.html  
**ROSEHILL MUSIC:** voir librairies musicales  
**ROUBERTY Giovanni:**  
 11 rue Dinot, 17230 Marans, Tél: 0546350854; ou  
 Ed.CFBF-manue.gio@sfr.fr  
**ROUGIER Christophe:** Les Mouthes,  
 24680 Gardonne, Tél: 0553237566  
**ROUGIER Christophe:** Les Mouthes,  
 24680 Gardonne, Tél: 0553237566

# S

**SALABERT:** voir Hal Leonard, Musicroom ou  
 librairies musicales  
**SARROTE LAURENT:** 3 rue du Château d'eau,  
 17210 Chevancaux; Tél: 0546040405;  
 laurent.sarrote@orange.fr  
**SCHERZANDO:** voir Hal Leonard, Musicroom ou  
 librairies musicales  
**SCHIRMER:** voir librairies musicales  
**SCHMULLING:** voir Louveau ou Jetelina ou Music  
 Menweg  
**SCHOLA CANTORUM France:**  
 www.schola-editions.com - info@  
 schola-editions.com  
**SCHOTT-MUSIC GmbH & Co:**  
 https://fr.schott-music.com/  
**SCOMEGNA EDIZIONI MUSICALI:**  
 www.scomegna.com ou voir R. Martin  
**SERENISSIMA MUSIC:** http://www.  
 serenissimamusic.com/  
**SHAWNEE PRESS:** www.shawneepress.com  
**SIERRA MUSIC:** https://www.sierramusicstore.  
 com/  
**SIROP P.:** 10 rue Hilaire de Chardonnet,  
 71100 Chalons-sur-Saône; Tél: 0385414964  
**SMITH R. & COMPANY:** www.rsmith.co.uk ou  
 voir librairies musicales  
**SOLDANO:** www.editions-soldano.fr  
 editions.soldano@free.fr  
**SÓLO VOCES (GRUPO VOCAL):** http://www.  
 solovoces.com/es  
**SOUPLET A.:** Résidence Chasles Bat A312, 4 rue  
 Chasles 78120 Rambouillet; Tél: 0130418743

**STAINER et BELL:** www.stainer.co.uk ou voir  
 librairies musicales  
**STUDIO MUSIC:** www.studio-music.co.uk ou  
 voir librairies musicales  
**SÜDDEUTSCHER VERLAG:** voir Bärenreiter  
**SULASOL MUSIC PUBLISHER:** voir librairies  
 musicales  
**SUVINI ZERBONI:** voir Hal Leonard, Musicroom  
 ou librairies musicales

**SYMETRIE:** www.symetrie.com  
**SYMPHONY LAND:** Voir R. Martin

# T

**TASCA Daniel:** 135 Chemin des Narcisses, la  
 Moutonne, 83260 La Crau; Tél: 0652479591;  
 http://daniel.tasca.free.fr  
 daniel.ange.tasca@gmail.com;  
**TAVERNIER Christian:** 11 rue de l'Épinette  
 02600 Villers-Cotterets;  
 Tél: 0323969904 et 0662308398;  
 http://christian.tavernier4.free.fr  
 christian.tavernier4@free.fr  
**THEODORE PRESSER:** voir librairies musicales  
**THOMAIN Claude:** 3 bis Rue du Crochet, 02310  
 Nogent l'Artaud, Tél: 0323703321 ou librairies  
 musicales  
**TIEROLFF MUZIEKCENTRALE:** www.tierolff.nl  
 ou voir R. Martin - info@tierolff.nl  
**TORCHEUX H.G.:** 520c chemin de la Renouillère,  
 74140 Sciez sur Léman; Tél.: 0450708386;  
 hgt@free.fr ou librairies musicales  
**TRANSATLANTIQUES:** voir librairies musicales  
**TREVANI (Edition):** www.trevani.co.uk ou voir  
 Opaline ou Astier  
**TREKEL JOAKIM:** www.trekel.de - info@trekel.de  
**TRICHOT André:** 4 Allée de C. de Cléon,  
 89000 St Georges sur Baulches; 0964082450  
**TRUX Michel:** mtcompo@outlook.com  
 Tél.: 06 64 08 11 30

# U

**UNIVERSAL EDITION:** www.universaledition.  
 com ou voir librairies musicales  
 office@universaledition.com  
**UT ORPHEUS EDIZIONI:** www.utorpheus.com ou  
 voir librairies musicales  
 info@utorpheus.com

# V

**VALLI RAYMOND Productions - Éditions  
 musicales:** https://www.raymondvalli.com/  
 raymond.valli@orange.fr -Tél: 0675878192  
**VANBESELAERE Jean-Philippe:** https://www.  
 vanbeselaere.com/scores  
**VARIN JULIEN:** voir distributeur D.Czech  
**VIGNON Philippe:** 490 Chemin de Sauzet,  
 Dareize, 69490 Vindry sur Turdine;  
 Tél: 0474056765; https://www.vignonmusic.  
 fr/ philippe@vignonmusic.fr  
**VOGT ET FRITZ (Musikverlag):**  
 www.vogtundfritz.de ou voir librairies

musicales

# W

**WALTER WILD:** voir librairies musicales**WALTON MUSIC:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales**WARNER-CHAPPELL:** www.warnerchappell.com**WARNER-CHAPPELL MUSIC FRANCE:**

www.warnerchappell.com

**WATERLOO MUSIC COMPANY LTD:** voir librairies musicales**WEINBERGER Josef LTD:** josef-weinberger.com ou voir librairies musicales**WICKY Edizioni Musicali:** www.wickymusic.com**WILHELM HANSEN:** www.ewd.dk ou voir Chester music**WILLIAM ALLEN MUSIC:** voir librairies musicales**WINWOOD MUSIC:** http://www.winwoodmusic.co.uk/**WOJTYNIAK FRÉDÉRIC:** 24 Allée des Vignes, 40230 Saint-Vincent de Tyross; f.wojtyniak@yahoo.fr Tél: 0952362272

# X

**XYZ:** voir librairies musicales

# Y

**YORKE EDITION:** www.yorkedition.co.uk ou voir librairies musicales

# Z

**ZIMMERMANN (musikverlag):**

www.musikverlag-zimmermann.de ou voir librairies musicales

**ZURFLUH:** www.edrmartin.com (Éd. R. Martin)

## LISTE NON EXHAUSTIVE DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX ET LIBRAIRIES MUSICALES EN FRANCE

**ALLEGRO PARTITION:** www.allegro-partition.fr contact@allegro-partition.fr;**ARIOSO (programme chant):** arioso.fr arioso.01@nerim.net**BEUSCHER Paul:** www.henry-lemoine.com**BAUER MUSIQUE:** www.bauermusique.com bauer.musique@wanadoo.fr ou contact@bauermusique.com;**BOUVIER-PARIS:** www.bouvier-musique.fr bouvier.musique@orange.fr;**DI-AREZZO:** www.di-arezzo.com**DIAM DIFFUSION, Art Musique (dist.):**

www.diamdiffusion.fr

contact@diamdiffusion.fr;

**DIFEM-MEGARMONY (dist.):** www.difem.ch

difem@difem.ch

**DUHAUTOIS PIERRE:**

www.pierre-duhautois-musique.fr

pierre.duhautois62@gmail.com;

**EGELE (dist.):**

partitions.musique-egele.com

**FLÛTE DE PAN (dist.):** www.laflutedepan.com

info@laflutedepan.com;

**Hal Leonard MGB Sarl: MUSICROOM**

https://www.musicroom.fr/

**HEXAMUSIC:** hexamusic@wanadoo.fr**H.M.M.O.:** www.hmмо.com

hmмо@hmмо.com

**LE CROQUENOTES:** http://site.croquenotes.com/**LE POISSON FA:** 3 bis quai Adolphe Merle,

34200 Sète; Tél: 0981611165;

info@lepoissonfa.com

**LE QUATUOR Librairie Musicale Européenne:**

www.christine-marty-lejon.com;

quatuorpartitions@gmail.com

**LIBRAIRIE MUSICALE FALADO:**

www.falado.fr

**LIBRIS MUSICAE:** www.librismusicae.com

contact@librismusicae.com;

**MARIO BOIS:** www.mariobois.com**MUSIC ACCESS:** musicaccess-se.com

contact@musicaccess-se.com;

**MUSICROOM:** www.musicroom.fr**NOTES & TAB:** www.notesettab.com

notesettab@orange.fr;

**PERCUFRANCE:** www.percufrance.com

percufrance@percufrance.com;

**PROMOMUSIC.FR:**

kriermusique@gmail.com

www.promomusic.fr

**STRAVAGANZA (la):** stock chez Diam Diffusion**VANDOREN:** (magasin spécialisé de la clarinette et du saxophone) : www.partitionsvandoren.fr**WOOD BRASS:** www.woodbrass.com

## LISTE NON EXHAUSTIVES DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX À L'ÉTRANGER

**MUSIC DISTRIBUTION SERVICES GMBH:**

Site: www.mds-partner.com

**SYMPAPHONIE (spécialiste chorales):**

Mail: info@sympaphonie.com;

Site: www.sympaphonie.ch

**TOP SCORE DIFFUSION:**

Mail: info@topscorediffusion.ch;

Site: shop.topscorediffusion.ch

**Confédération**

**Musicale de France**

10-12 av. de la Marne

92120 Montrouge

tél : 01 55 58 22 82

[cmf@cmf-musique.org](mailto:cmf@cmf-musique.org)

[www.cmf-musique.org](http://www.cmf-musique.org)